



**Зимней сказочной
порой**

Скоро наступит Новый год. Каждый из нас по-своему любит этот праздник. Вкус мандаринов, аромат елки, пушистый снежок, ожидание чуда... Новогодняя суета и приятные хлопоты, предвкушение каникул и посиделок с друзьями... Просмотр любимых рождественских и новогодних фильмов и мультиков. А долгие зимние вечера просто созданы для того, чтобы забраться в кресло с пледом и чаем и погрузиться в чтение любимой книги.



*Борис Кустодиев.
Ёлочный торг.*



*Евгений Монин.
Новогодний вечер.*



*Волков Сергей Васильевич.
Столешников переулок.*

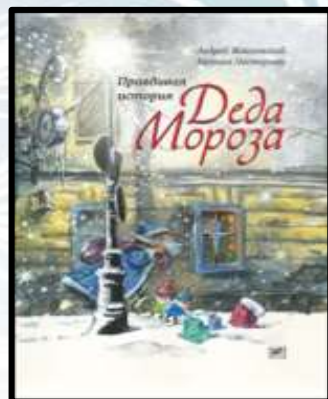
Новогодняя елка – хвойное дерево, которое украшают на Новый год, а также праздник, получивший название в ее честь. В России ее ласково, как живую, называют лесной красавицей. Ее присутствие на новогоднем торжестве обязательно. Ёлка как важнейший атрибут праздника не сразу стала обыденным явлением в нашей культуре. Ее увлекательная история в России охватывает примерно 300 лет.



Новый год, Рождество, Крещение в рассказах русских писателей :
[6+] / читает Надежда Винокурова. – Москва : Студия АРДИС,
2011. – 1 файл (05 ч 12 мин 00 с). – Загл. с обл. – Формат записи:
MP3. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=604081>



Иванова, Н. В. Стихи к зимним праздникам : методическое
пособие : [16+] / Н. В. Иванова, Е. Д. Овсянникова,
Т. В. Шипошина. – Москва : Творческий центр Сфера, 2021. – 96
с. : ил. – (Стихотворный детский сад). – Режим доступа: по
подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689063>



Жвалевский, А. В. Правдивая история Деда Мороза : роман-
сказка : [6+] / А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. – Москва :
Время, 2009. – 224 с. : ил. – (Время - Детство!). – Режим
доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278231>

Новый год, Рождество, Крещение в рассказах
русских писателей : аудиоиздание. - Москва : Студия
АРДИС, 2011. - 0 с. -
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=604081>.



Прежде чем стать неременным атрибутом Нового года, ёлка сначала заняла почетное место на празднике Рождества.

Установлено, что традиция украшать Рождественскую елку возникает в Германии. Это происходит, по мнению исследователей, в XVI-XVII веках. Кто первым предложил украшать еловое дерево, доподлинно неизвестно. Мнение исследователей расходится. Одни считают, что это произошло в Эльзасе. Известно, что власти одного из городов поручили леснику срубить для них Рождественское дерево, а спустя несколько десятилетий в письменных источниках сообщается, что обычай приобрел общий характер.

Русские люди увидели елку как атрибут Рождественского праздника в 20-30 годы XIX века. В Санкт-Петербурге в то время проживало много немцев. Вот через них и происходит первое знакомство с новым Рождественским обрядом. Переселяясь в Россию, бывшие жители Германии старались сохранить свои домашние традиции.

Первый раз петербуржцев познакомила с Рождественским деревом жена императора Александра Федоровна. Сначала она устраивала домашние елки для членов своей семьи, а в 30-е годы стала приглашать на праздник представителей петербургской знати. В то же время в обществе осознают, что елка - заморское изобретение, не имеющее отношения к русской обрядовой традиции.

Со второй половины 40-х годов елка постепенно начинает входить в обиход состоятельной части петербургского общества, а к середине 50-60-х занимает важное место на Рождественском празднике. Из столицы елка постепенно распространяется по России, покоряет усадьбы помещиков и состоятельных горожан в провинции. Немецкая затея стремительно становится русским рождественским обычаем.



В современной России главной елкой называют ель, которую устанавливают на Соборной площади Кремля. Впервые это произошло в декабре 1996 года. В разные годы в связи с климатическими условиями живое дерево заменяли на искусственное.

Поиски главной елки – дело очень важное и ответственное. Они начинаются за несколько месяцев до Нового года. Иногда, чтобы подобрать «правильное» красивое дерево проводится вертолетная разведка и фотосъемка. На роль первой лесной красавицы намечают несколько деревьев, которые должны соответствовать определенным параметрам. Возраст – более 90 лет, рост – более 25 метров, диаметр в месте ее сруба – более 70 сантиметров.



Для детей по всей стране в массовом обязательном порядке организуется тысячи елок. В продаже сразу появляются деревья и елочные украшения. Только теперь елка становится атрибутом праздника Нового года.





77
Ш 52

600 идей как встретить Новый год и Рождество. - М. : Новый Диск, 2007. - 1 с. эл. опт. диск (CD-ROM) : цв.
Экземпляры: Всего: 1, Чз 15 (1)



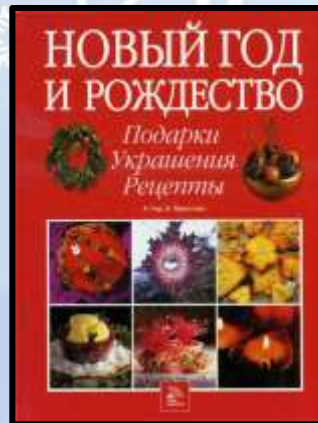
77
А94

Афанасьев, Сергей Павлович.
Встречаем Новый год и Рождество / С. П. Афанасьев, С. Ю. Новиков. - М. : АСТ-ПРЕСС, 2006. - 304 с. : ил.
Экземпляры: Всего: 1, Чз 14 (1)



85.73
А 72

Антокольский, Александр Альбертович.
Когда приходит Новый Год? / А. А. Антокольский. - М. : Мол. гвардия, 1983. - 125 с. : ил. - (Наши праздники).
Экземпляры: Всего: 1, Чз 14 (1)



Ч490.058.8
Г51

Гир, Алан.
Новый год и Рождество. Подарки, украшения, рецепты : пер. с англ. / А. Гир, Б. Фристоун. - М. : Мир книги, 2007. - 288 с. : ил.
Экземпляры: Всего: 1, Чз 14 (1)



85.125.9
С 32

Серова, Виктория Викторовна.
Вырезаем снежинки : более 100 моделей / В. В. Серова, В. Ю. Серов. - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. - 80 с. : ил. - (Школа творчества).
Экземпляры: Всего: 3, Чз 14 (2), к/х (1)
Инвентарные номера в к/х: 830520г

Год Дракона 2024



В свои права вступает одно из самых могущественных и ярких животных восточного календаря. Нас ждет необычный, интересный и изобилующий событиями год. Зеленый цвет символизирует гибкость и податливость. Что еще нужно знать о главном символе?

Дракон — авторитетное животное, символ императорской власти Китая. Его изображение можно увидеть в Поднебесной на многих строениях и предметах быта.



Дракон — мифологический образ, который мы встречаем практически во всех культурах мира, он был в центре многочисленных ритуалов и фестивалей, поскольку считался приносящим удачу. Это символ таинства жизни, в котором переплетены добро и зло, жизнь и смерть, вечное и преходящее.

Интересные мифы о драконах

•**Дракон** — существо мифическое и тем не менее, если так можно выразиться, хорошо изученное. Некоторые считают, что драконы — это динозавры, вымершие несколько десятков миллионов лет назад.

•**Драконы** — преданные друг другу существа. Они создают крепкие пары раз и на всю жизнь.

•**Драконы** — долгожители, умеют дышать огнем и прекрасно летают. Обладают огромной силой и нагоняют страх. Но в то же время способны оказывать людям неоценимую помощь. В китайской мифологии это мудрые и отзывчивые существа, которые очень лояльны к человеку.

В китайской мифологии драконы умеют управлять ветром, дождем, влиять на погоду и урожай, а также приносят процветание миру. Существо также считается могущественным талисманом.

Талисман дракона объединяет в себе мужское и женское начало. Он дарит счастье и успех, нейтрализует зло. Особые качества легендарного существа: противостояние болезням, привлечение удачи, помощь в финансовых делах, поиск настоящей любви. Владелец амулета ощущает особый поток энергии, его аура очищается.



Дракон — пятое из 12 животных китайского (восточного) гороскопа. Это единственное мифическое существо среди знаков зодиака. Считается, что это самый энергичный и могущественный зверь.



Есть красивая легенда, почему сильный Дракон стал всего лишь пятым, а не первым в китайском гороскопе. Нефритовый император Юй-ди устроил забег среди животных, чтобы определить порядок знаков зодиака.

Когда Дракон был близок к финишу, то увидел деревню, которая страдала от засухи. Он полетел над облаками и вызвал дождь, чтобы помочь голодающим людям.

Дракон продолжил путь, но увидел другую деревню — ей угрожало наводнение. Он сжалился над жителями, поглотил воду и только потом продолжил путь.

Перед самым финишем Дракон увидел, что Кролика преследует Волк. Чтобы спасти Кролика, Дракон пропустил его вперед.

Так и получилось, что сильное и могущественное существо финишировало в забеге пятым, после Крысы, Быка, Тигра и Кролика.

На вопрос «Что дарить в год зеленого деревянного Дракона?» первым и самым очевидным ответом будет — изделия из дерева. Дерево — главный атрибут удачи в новом 2024 году. Причем вы можете в буквальном смысле преподнести подарок в виде живого растения: это может быть елочка в горшке, бонсай, денежное дерево.



Во все времена у всех народов были сказки, былины, мифы, рассказы и прочие произведения устного творчества про драконов всех разновидностей. Эти существа всегда будоражили фантазию детей и взрослых.

Драконы впервые описаны в мифологии древнего Ближнего Востока, а также в искусстве и литературе древней Месопотамии. Предания о погодных божествах, вступающих в бой и побеждающих гигантских змеев, встречаются почти во всех индоевропейских и ближневосточных мифах.

В мире, где, кажется, всё исследовано и занесено в научные каталоги и реестры, драконы остались лишь в сказках. Мы мало знаем о них, и поэтому нам остаётся одно - заглядывать в древние рукописи, собирать народные сказания.



Легенда о камнях и о Разбитом Сердце

Когда-то на месте, где сейчас стоит "Зеркальный", был большой красивый город, в котором жили добрые и веселые люди. Но однажды случилось несчастье - рядом поселился страшный Дракон и хотел уничтожить город. Но слезы жителей чуть-чуть смягчили Дракона, и он согласился не уничтожать город совсем, но потребовал выкуп - каждый год он будет забирать по одной самой красивой девушке и съедать. Для города настали черные дни...

В этом городе жили двое влюбленных. Когда настал черед девушки идти к Дракону, юноша сказал, что он не хочет ее отдавать, и вызвал Дракона на бой. Битва была долгой, жестокой и неравной. Юноша погиб. А его поступок, его неповиновение настолько разозлили Дракона, что он решил уничтожить всех жителей города.

И тогда люди обратились за помощью к Доброй Фее и попросили ее с помощью волшебного зеркала превратить их в камни, чтобы Дракон не нашел их, а потом расколдовать. Фея выполнила просьбу людей.

Но Дракон узнал обо всем. Он не мог принести вреда Фее, но ударом хвоста выбил у нее из рук волшебное зеркало, оно упало на землю и разбилось. На этом месте появилось озеро, которое стали называть Зеркальным.

Теперь Фея не могла расколдовать людей. У нее остался один маленький осколок зеркала. Фея решила, что не сможет жить без людей, которых она так любила, но невольно оказалась причиной их гибели. Поэтому Фея с помощью осколка зеркала сама обратилась в камень. У Доброй Феи было очень доброе сердце, и она превратилась в большой камень, похожий на сердце. Этот камень теперь называют Разбитым Сердцем, и он лежит на берегу озера Зеркального...



Дракон считается символом мудрости, так
пусть он щедро делится ею со всеми.

С Новым годом!

