

3. Технические требования к фотографиям (работам)

3.1. Фотографии (работы) должны быть представлены в цифровом формате. Допускаются изображения в виде сканированных диапозитивов или негативов высокого разрешения.

3.2. Фотографии (работы) представляются в формате JPEG.

3.3. Наименование файла фотографии (работы) должно содержать порядковый номер номинации конкурса и название фотографии (работы) (например, «2_разлив нефти.jpeg»).

3.4. Участники не должны указывать свое имя ни на фотографии (работе), ни в наименовании файла (фотографии (работы)). Фотографии (работы) не должны иметь каких-либо авторских плашек, рамок, подписей и т.д.

3.5. Кадрирование фотографии (работы) допускается не более 25% от исходного размера кадра.

3.6. Уровни, цветовой тон, контраст, экспозиция, увеличение резкости, шумоподавление, удаление пыли, сшитые панорамные снимки допускаются при условии, что не нарушается подлинность фотографии (работы) и не искажается реальное представление объекта фотосъемки.

3.7. Сведения о фотографиях (работах), прошедших обработку, должны быть предоставлены организатору конкурса в полном объеме и должны способствовать правдивому отображению действительности.

3.8. Добавление или удаление объектов, растений, людей и т.д. на представленных участником фотографиях (работах) не допускается.

3.9. В целях установления подлинности фотографии (работы) организатор конкурса может запросить у участников исходные цифровые файлы или оригиналы диапозитивов, негативов.

3.10. Участники, фотографии (работы) которых прошли в третий этап, должны представить организатору конкурса такие фотографии (работы) при полном разрешении. Фотографии (работы) должны соответствовать цвету и композиции в исходном JPEG, представленном при их подаче участником на конкурс.