



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Вятский государственный университет»
(ВятГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель приемной комиссии,
Ректор ВятГУ




В.Н.Пугач

Протокол заседания
Приемной комиссии
от 29.09.2017 № 27

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
профессиональной направленности по направлению подготовки
07.03.04 «Градостроительство»

Киров, 2017

**Программа вступительного испытания профессиональной направленности
«Академический рисунок» по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство»**

Время выполнения – 8 часов.

Задание: выполнить натюрморт из трех разных по форме, расположенных на плоскости гипсовых геометрических фигур с драпировкой.

Материалы: бумага формата А2, карандаш, ластик.

Цель: определить уровень знаний абитуриента о законах перспективы, светотени, конструкции предметов в пространстве, композиции и технике академического рисунка.

Задачи:

- 1) определить уровень знаний о линейной перспективе и светотени, основных сведений о законах линейной и воздушной перспективе и их применения в рисунке;
- 2) выявить умение строить простейшие геометрические предметы;
- 3) оценить навыки выполнения академического рисунка трех гипсовых геометрических тел, имеющих разную форму (куб, шар, цилиндр или пирамида).

Требования к выполнению заданий

Абитуриент должен показать владение основами изобразительного языка академического рисунка, базовыми приемами композиции, техникой тонального и линейного рисунка на примере предметной среды, достаточно высокий уровень умения, навыков реалистичного рисования.

Абитуриенту необходимо иметь представление об этапности выполнения рисунка как средства достижения поставленных целей и задач в творческом испытании.

Вступительные испытания по рисунку оцениваются предметной комиссией по 100-бальной системе. **Пороговое количество баллов, считаемое положительной оценкой, принято равным 40.**

Основными критериями оценки по рисунку являются:

- композиционно правильное размещение изображения на листе;
- передача средствами линейной и воздушной перспективы трехмерности форм и объемов;
- передача пропорций, формы и объема предметов, их положения в пространстве;
- создание эффекта материальности предметов за счет передачи светотени и фактур их поверхностей.

Абитуриент, получивший 39 баллов и ниже, считается не прошедшим вступительные испытания и не допускается к сдаче дальнейших экзаменов.