





**Рцы (Романов), Иван Федорович.**

[Собрание сочинений : в 2 т.] / Рцы ; отв. ред. Б. Ф. Егоров ; сост. : А. П. Дмитриев, Д. Федоров ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит.

(Пушкинский дом), Центр по изучению традиц. направлений в рус. лит. Нового времени. - Санкт-Петербург : Росток. - 2016

Т. 1 : Нагота рая : ист.-филос. эссе, парадоксы и афоризмы, религиоз. публицистика, полит. и эконом. статьи, путевые очерки. - 2016. - 864 с. : портр., ил. - Библиогр.: с. 733 - 860.

(Шифр Ш44(2Рос)52/Р927)

Т. 2 : Плюсы жизни : лит. очерки, худож. критика, юмор. проза, письма к И. С. Аксакову, Н. П. Гилярову-Платонову, В. В. Розанову, А. С. Суворину и другим современникам. - 2016. - 879 с. : портр., ил. - Библиогр. в коммент. с. 615 - 875. - Указ. имен: с. 797-875.

(Шифр Ш44(2Рос)52/Р927)

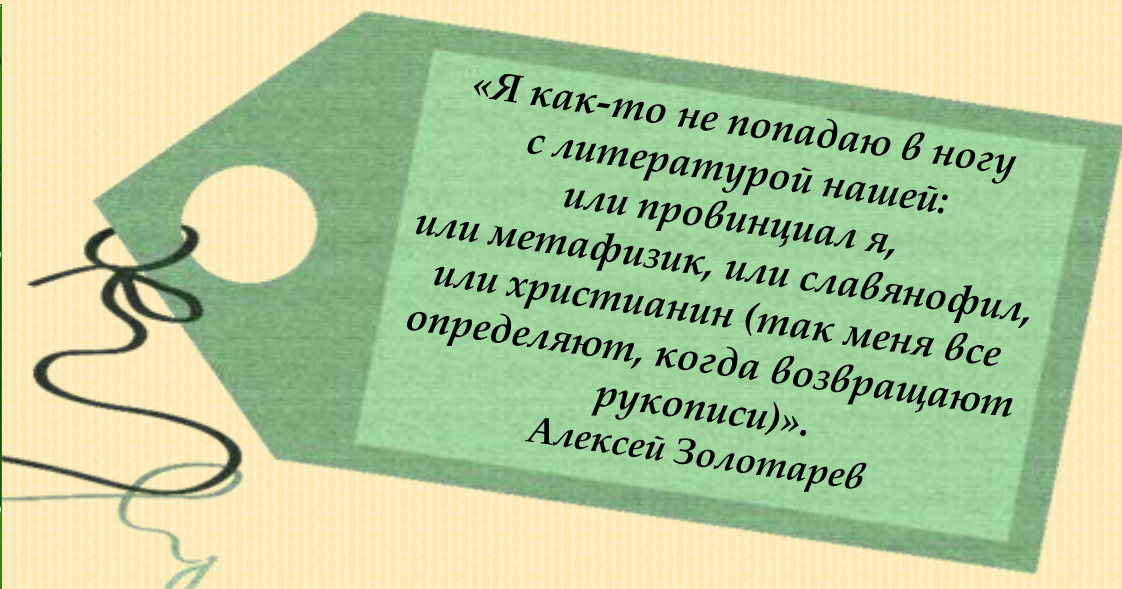
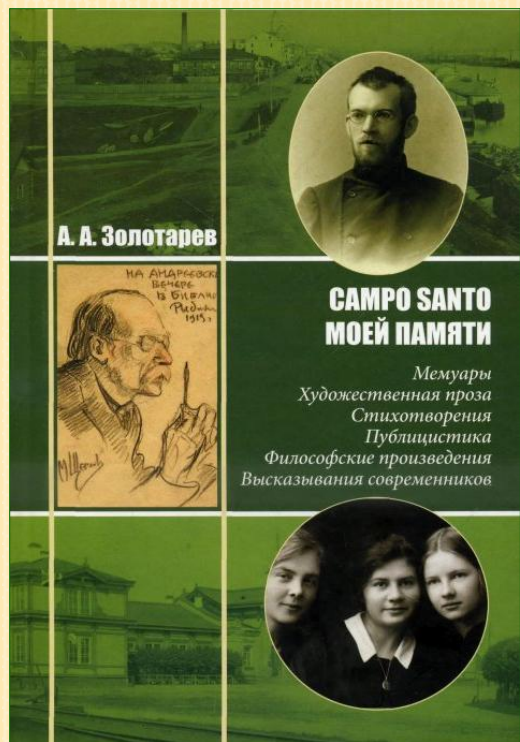
*«С трагедией в душе, он вечно шутил... сам истекая в сердце кровью. «Рцы» и «шутка» неотделимы: тогда как мало было умов среди современников его, которые были бы так преданы самым высоким темам бытия, религии и истории».*

*Василий Розанов*

Впервые после более чем столетнего перерыва издается Собрание сочинений замечательного русского прозаика, философствующего мыслителя и литературного критика Ивана Федоровича Романова (1858 – 1913), известного под псевдонимом Рцы.

Он был другом и единомышленником В. В. Розанова, близким ему по складу мышления и своим жанровым поискам и стилевым экспериментам.

В первый том включена запрещенная в свое время цензурой историко-публицистическая книга, написанная к коронации Николая II и развивавшая славянофильские представления о взаимоотношении народа и власти. Во второй том вошли литературно- и художественно-критические очерки, юмористическая малая проза, а также письма. Издание снабжено обширным комментарием и аннотированным указателем имен и рассчитано на широкий круг любителей русской культуры.

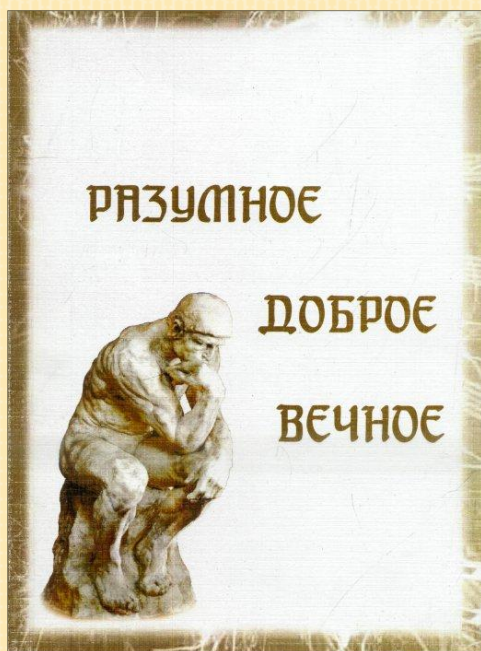


«Я как-то не попадаю в ногу  
с литературой нашей:  
или провинциал я,  
или метафизик, или славянофил,  
или христианин (так меня все  
определяют, когда возвращают  
рукописи)».  
Алексей Золотарев

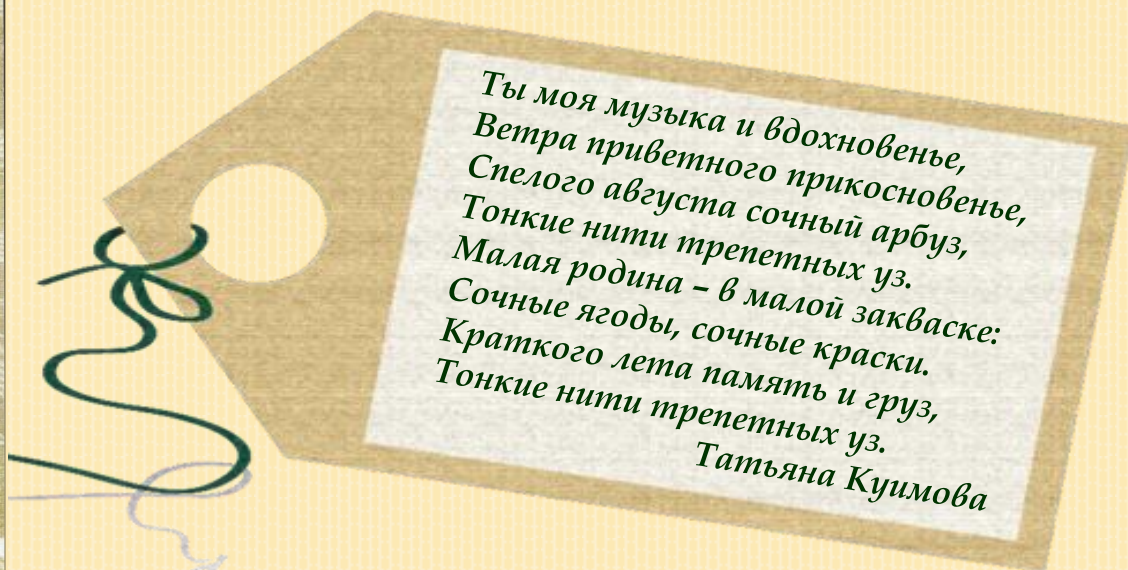
**Золотарев, Алексей Алексеевич.**

***Самро санта моей памяти : мемуары, худож. проза, стихотворения, публицистика, филос. произведения, высказывания современников / А. А. Золотарев ; ред.-сост. В. Е. Хализев ; отв. ред. Д. С. Московская ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького ; Рыбин. гос. ист.-архитектур. и худ. музей-заповед. ; Рос. гос. арх. лит. и искусства. - Санкт-Петербург : Росток, 2016. - 958 с. : портр. - Библиогр. в примеч.: с. 849-956. (Шифр Ш44(2Рос)52/3-802)***

Впервые объединенные в одном томе художественные произведения, публицистика и мемуаристика Алексея Золотарева, писателя горьковского каприйского круга, религиозного мыслителя, наследника философских идей русского космизма, представляют ранее недоступный источник знаний о жизни и образе мыслей русской интеллигенции, деятелей науки и культуры, краеведов, духовенства, простого люда в эпоху войн, революционных бурь, политических гонений. Исполненные неколебимой веры в будущее Родины, они являют собой сокровенный, созданный блестящим стилистом документ эпохи, возвращенный читателю спустя десятилетия запрета.



***Разумное. Доброе. Вечное : стихи  
нолинских поэтов. - Киров, 2017. -  
139 с.  
(Шифр Ш44(2)6-5/Р178)***



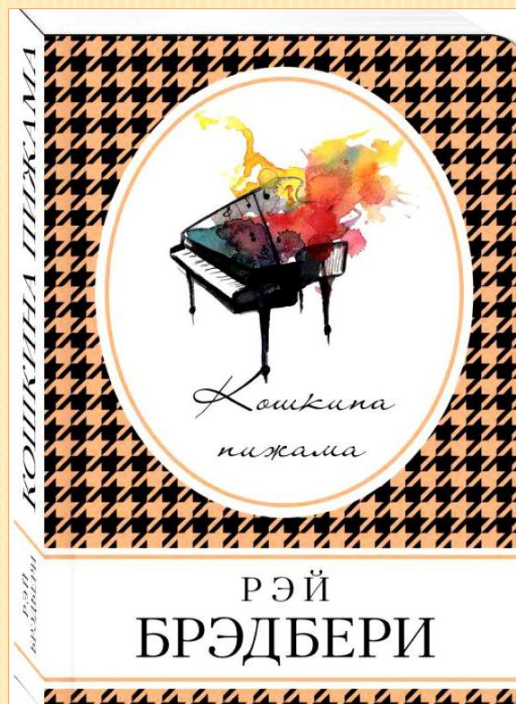
*Ты моя музыка и вдохновенье,  
Ветра приветного прикосновенье,  
Спелого августа сочный арбуз,  
Тонкие нити трепетных уз.  
Малая родина – в малой закваске:  
Сочные ягоды, сочные краски.  
Краткого лета память и груз,  
Тонкие нити трепетных уз.  
Татьяна Куимова*

В сборник вошли стихи поэтов, судьба которых так или иначе связана с Нолинском. В этих стихах выражена любовь к малой и большой Родине и её людям, дана оценка её прошлому и настоящему.

Стихи в сборнике сгруппированы по темам:

- Великий Октябрь,
- Миру-мир,
- Вечное, человеческое,
- Я люблю тебя, Россия!,
- Берегите природу,
- Любовь,
- Оружие смеха.

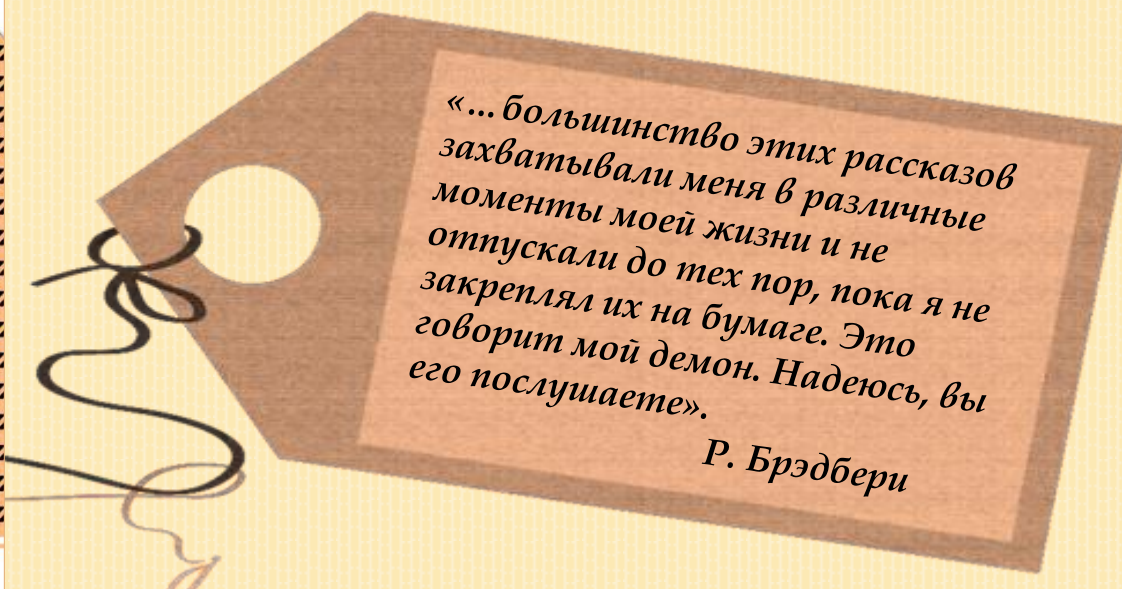
Каждый имеет возможность выбрать то, что ему ближе.



**Брэдбери, Рэй.**

**Кошкина пижама : [роман : пер. с англ.] / Р. Брэдбери ; пер. О. Акимова. - Москва : Эксмо, 2017. - 348 с. - (Книга в сумочку).**

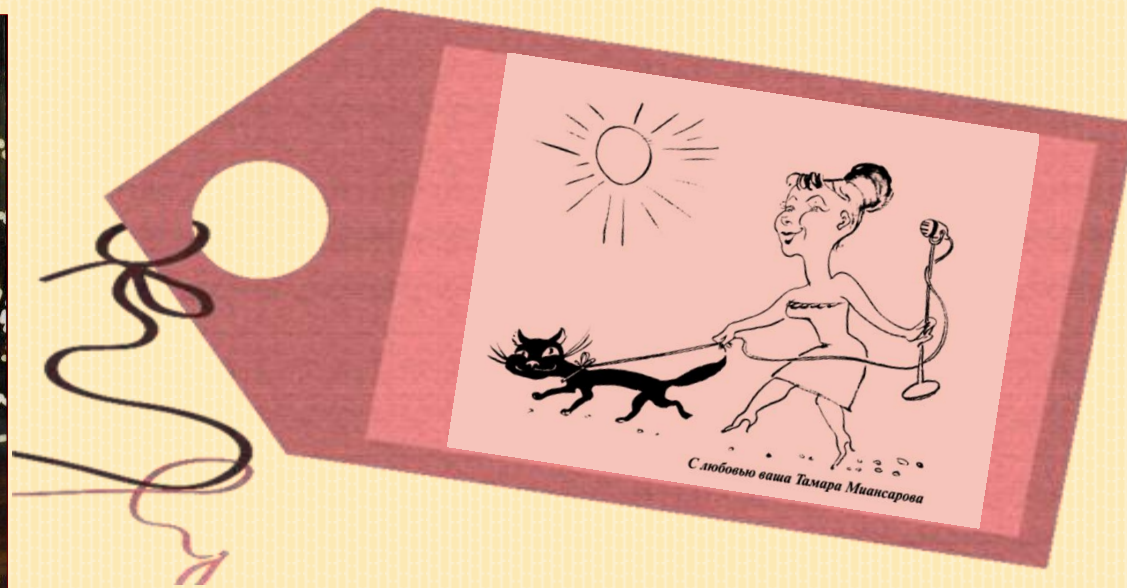
**(Шифр Ш44(7Сое)6-44/Б877)**



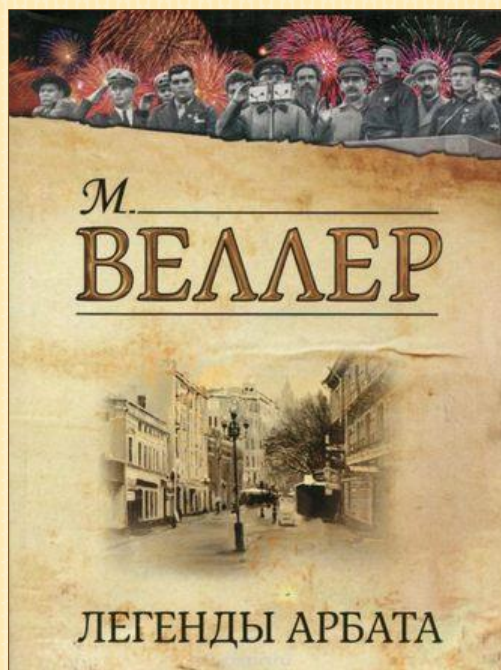
Что такое «кошкина пижама»? На сленге джаз-хипстеров 1920-х годов это что-то невероятно замечательное, крутое. Да что там — просто великое. Эта книга Брэдбери похожа на джазовую композицию: виртуозная импровизация, смена ритма, интонации от рассказа к рассказу поражают и заставляют с нетерпением перелистывать страницы, чтобы узнать, что ждет нас дальше. И конечно, книга вполне соответствует названию, потому что написана интересно и необычно. Да что там — просто талантливо.



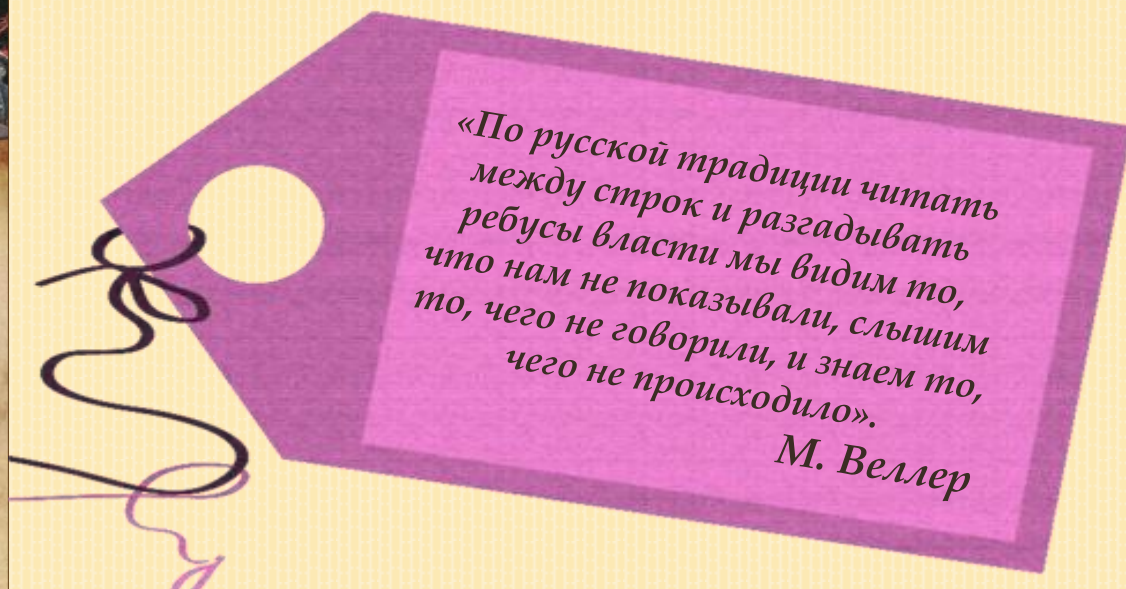
*Миансарова, Тамара .  
И в жизни, и на сцене /  
Т. Г. Миансарова. - Москва :  
Азбуковник, 2012. - 208 с. : фото.  
(Шифр Ш44(2Рос)6/М570)*



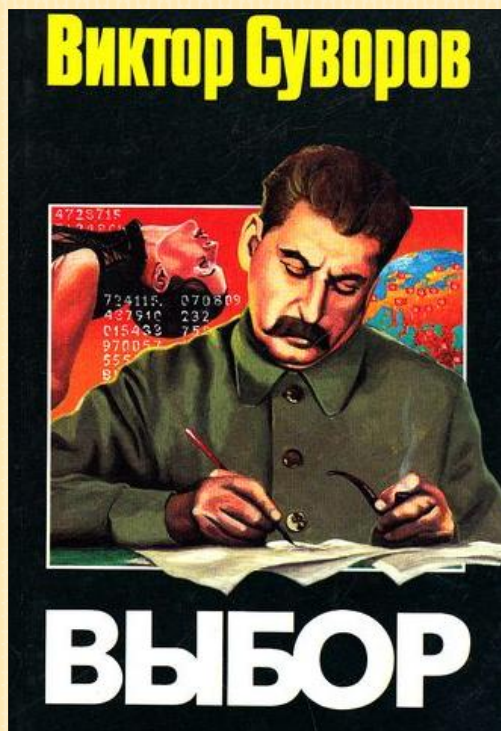
Тамара Григорьевна Миансарова - народная артистка России, заслуженная артистка Украины, первый в Советском Союзе лауреат международных эстрадных конкурсов, профессор ГИТИСа. Её книга – это воспоминание, рассказ, исповедь. Сквозь призму частной человеческой судьбы высвечивается путь целого поколения – талантливого, яркого, сумевшего создать золотой фонд советской эстрады.



*Веллер, Михаил.  
Легенды Арбата : роман / М.  
Веллер. - Москва : АСТ, 2012.  
(Шифр Ш44(2Рос)6-44/В277)*



Сборник новелл, в основе которых — народные мифы об известных политиках, артистах, писателях. Стилистически и по манере изложения книга является продолжением «Легенд Невского проспекта». Книга разбита на четыре блока («В сторону С.С.С.Р.», «В сторону искусства», «В сторону Кремля», «В их сторону») в каждом из которых — несколько историй.



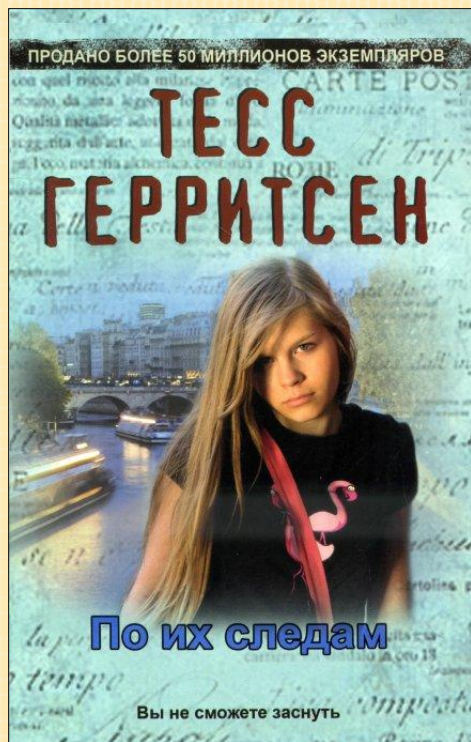
**Суворов, Виктор.**  
**Выбор : роман / В. Суворов. -**  
**Москва : АСТ-ЛТД, 1997. - 480 с.**  
**(Шифр Ш44(2Рос)6-4/С891)**



«...был лишь офицер Главного разведывательного управления МО СССР Владимир Резун, свято веривший, что служит своему народу и своей стране, воруя западные секреты. Воспитанный в семье фронтовика, узнав страшную правду о «священной войне», он остался на Западе, обрёл себя на жизнь с клеймом «предателя», без малейшей надежды увидеть своих родных, друзей – всё это, чтобы только донести до людей открывшуюся ему правду» – вот что сказал о Суворове один из российских диссидентов, Вл. Буковский.

Виктор Суворов, он же Владимир Резун, предлагает в историко-детективных романах свою версию начала Второй мировой войны, обнаруживает ранее неизвестные факты о деятельности советских спецслужб.





**Герритсен, Тесс.**

**По их следам : роман: пер. с англ.**

**А. А. Бузиной / Т. Герритсен ; пер.**

**А. А. Бузина. - Москва :**

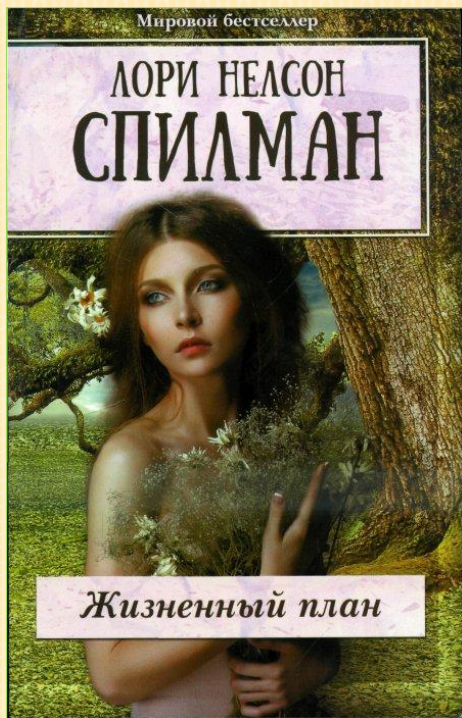
**Центрполиграф, 2016. - 254 с. -**

**(Арлекин).**

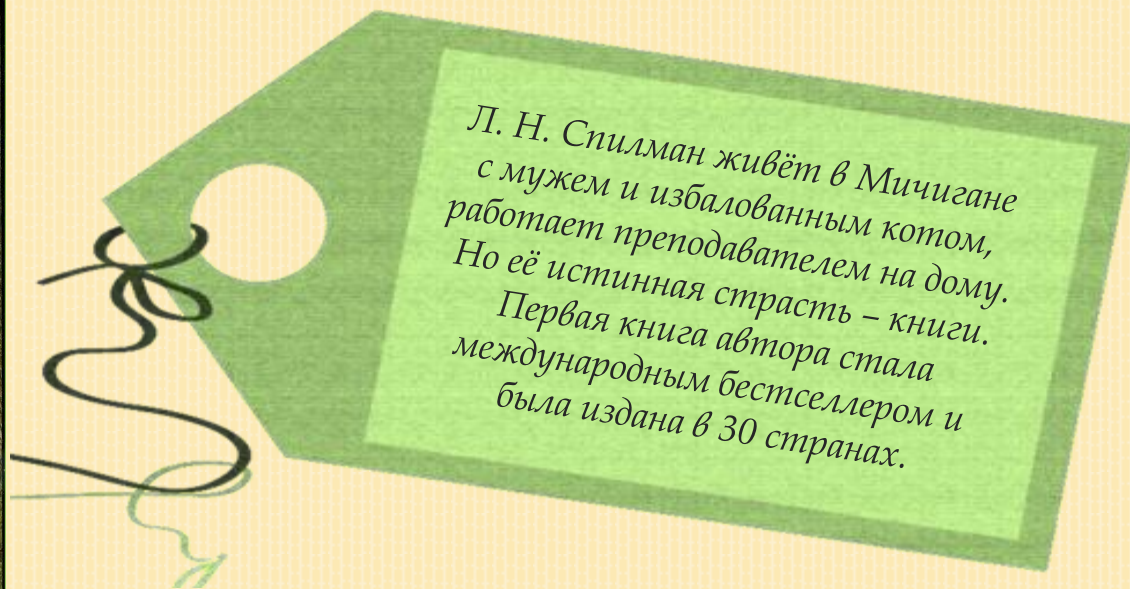
**(Шифр Ш44(7Сое)6-44/Г398)**

Т. Герритсен, врач по образованию, выросла в семье китайского ресторатора. Её прадедушка был известным китайским поэтом. Однажды она решила попробовать себя в жанре медицинского триллера. И уже первую книгу писательницы ждал огромный успех.

Отец и мать Джордана и Верил Тэвисток, агенты британской секретной службы, были убиты в Париже при загадочных обстоятельствах. Осиротевших детей воспитал их дядя Хью, в прошлом также разведчик. На вечеринке в доме дяди от подвыпивших гостей брат и сестра узнают, что двадцать лет назад полиция и спецслужбы пришли к выводу, что предатель Бернард Тэвисток убил свою жену и затем совершил самоубийство. Берил и Джордан уверены в том, что дело было сфабриковано, но как это доказать? Брат и сестра отправляются в Париж, чтобы докопаться до истины и защитить доброе имя своих родителей...



**Спилман, Лори Нелсон.**  
**Жизненный план : роман : пер. с**  
**англ. / Л. Н. Спилман ; пер. К. В.**  
**Бугаева. - Москва :**  
**Центрполиграф, 2016. - 255 с.**  
**(Шифр Ш44(7Сое)6-44/С720)**

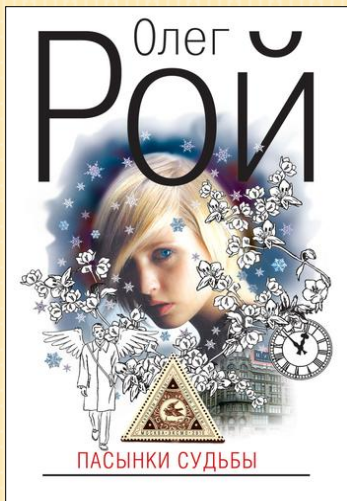
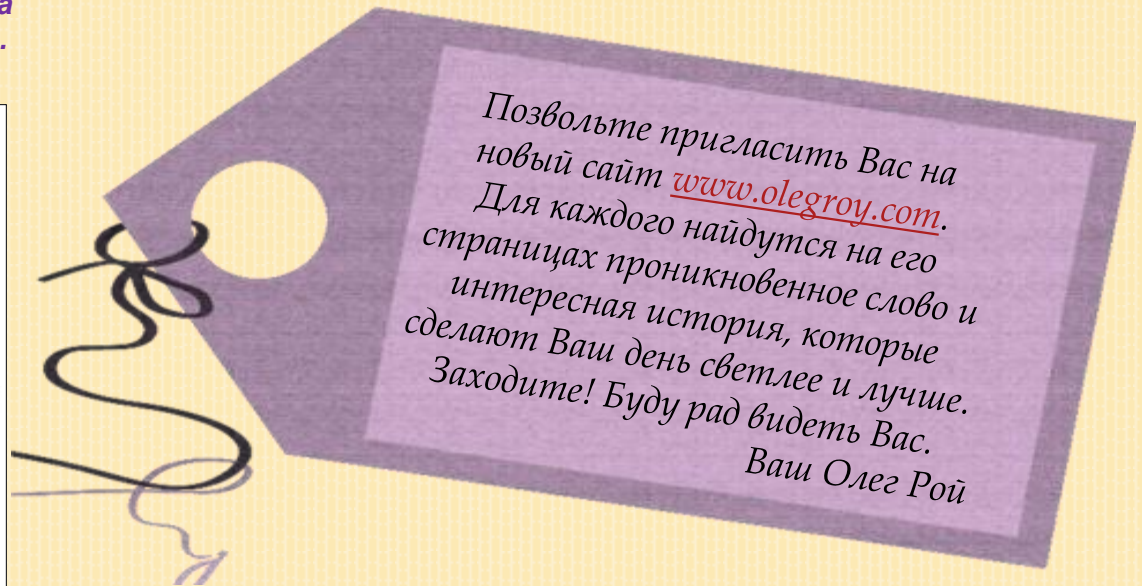
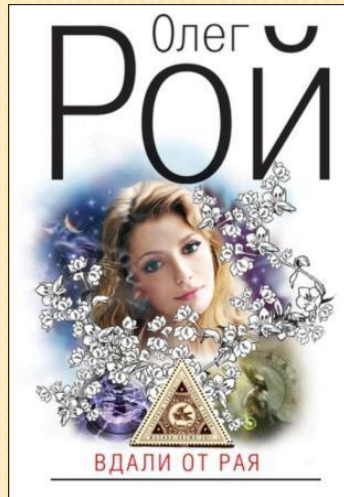


Л. Н. Спилман живёт в Мичигане с мужем и избалованным котом, работает преподавателем на дому. Но её истинная страсть – книги. Первая книга автора стала международным бестселлером и была издана в 30 странах.

После смерти матери Брет Боулингер с ужасом обнаруживает, что ей одной из трех детей в наследство достался лишь список ее же собственных жизненных целей, написанный в четырнадцать лет, с комментариями мамы. Условие получения остального наследства — выполнение всех пунктов списка, включая и замужество, и даже покупку лошади. Но реально ли осуществить детские мечты всего лишь в течение года? И как, например, помириться с отцом, если он уже умер? Нищая, униженная, и все это только ради неё? А тут еще странный мужчина в плаще «Бёрберри»...

**Рой, Олег.**

**Вдали от рая : роман / О. Ю. Рой. - Москва : ЭКСМО, 2011. - 384 с. - (Капризы судьбы). (Шифр Ш44(2)6/P660-039662)**



**Рой, Олег.**

**Пасынки судьбы : роман / Олег Рой. - М. : Эксмо, 2011. - 347 с. - (Капризы судьбы). (Шифр Ш44(2)6/P660-946304)**

Личность Олега Юрьевича Роя наделена множеством талантов. Он сочиняет музыку на собственные стихи, увлекается рисунком и фотографией, пишет прозу, а ещё член Союза писателей России и европейского пен-клуба, лауреат нескольких литературных премий, автор более чем двух десятков книг.

Каждый роман автора – это изображение человеческой драмы, которую героям удаётся преодолеть. Но произведения писателя – это не нравоучительные пособия на тему «как обмануть судьбу», а увлекательные остросюжетные истории.



**Вересов, Дмитрий.**

**Мой бедный Йорик : роман / Д. Вересов. - СПб. : Нева, 2005. - 448 с. : ил. - (Анна и ее мужья). (Шифр Ш44(2Рос)6-44/В315)**

**Вересов, Дмитрий.**

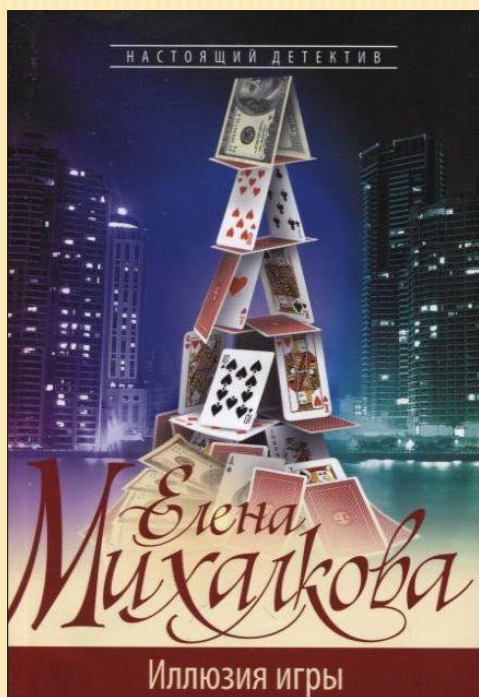
**Опер печального образа : роман / Д. Вересов. - СПб. : Нева, 2005. - 448 с. - (Анна и ее мужья). (Шифр Ш44(2Рос)6-44/В315)**

**Вересов, Дмитрий.**

**Тихий Дон Кихот : роман / Д. Вересов. - Санкт-Петербург : Нева, 2005. - 446 с. - (Анна и ее мужья). (Шифр Ш44(2Рос)6-44/В315)**

«Я видел одну комедию, так там первое действие происходило в Европе, второе в Азии, третье в Африке, а будь в ней четыре действия, то четвертое, уж, верно, происходило бы в Америке, и таким образом ни одна из четырех частей не была бы забыта...»

Кандидат филологических наук Дмитрий Александрович Прияткин (он же писатель Дмитрий Вересов) - уже давно имеет к литературе самое непосредственное отношение. Уже почти двадцать лет он профессионально занимается переводами. Диапазон его интересов охватывает почти все жанры современной литературы - от фантастики, детектива и сентиментального романа до философских произведений. Вот и его авторские романы из цикла «Анна и её мужья» - это сочетание всех этих жанров, сплавленных в единое целое талантом романиста. "Крепко сбитое", увлекательное произведение, которое будет интересно всем вне зависимости от читательских предпочтений.



**Михалкова, Елена Ивановна.**  
**Иллюзия игры : роман / Е. И.**  
**Михалкова. - Москва : АСТ ; Астрель ;**  
**Полиграфиздат, 2011. - 349 с. -**  
**(Настоящий детектив).**  
**(Шифр Ш44(2Рос)6/М 69)**

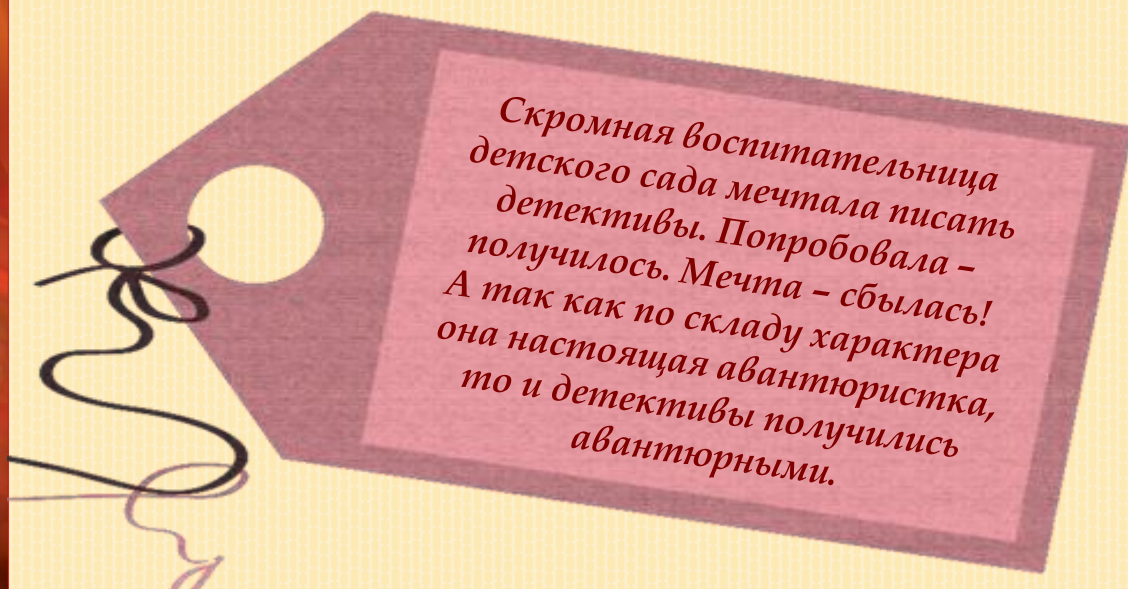


Старый мошенник, удалившийся от дел, неожиданно получает в своё распоряжение талантливую ученицу...

В банде шулеров появляется новичок, идеи которого изобретательны и необычны. Его последняя афера должна превзойти их все...

Все участники вступают в игру, КАЖДЫЙ в СВОЮ, и ВСЕ уверены в ПОБЕДЕ. Но что ждёт победителя, не знает ни один из них.

Чем закончится эта ИГРА?



**Полякова, Татьяна.**  
**С чистого листа : роман / Т.**  
**Полякова. - Москва : Эксмо, 2011. -**  
**352 с. - (Авантюрный детектив).**  
**(Шифр Ш44(2Рос)6-4/П542)**

...Он ничего не помнил. Ничего, кроме своего имени. И... девушки, которую увидел в толпе. Все эти дни он жил с ощущением, что ему нужно её найти. И вот они, наконец, встретились... Именно в этот день она поняла, что знает про своё прошлое, но не помнит его. Кто она? Как её имя? Кем она была в той жизни? Привычный мир рухнет... Ей всё надо начинать с чистого листа...



**Милевская, Людмила Ивановна.**  
**Джинн из консервной банки : роман /**  
**Л. И. Милевская. - Москва : Эксмо,**  
**2002. - 320 с. - (Иронический**  
**детектив).**  
**(Шифр Ш44(2Рос)6/М601)**



Красавица Ольга, дочь русских эмигрантов в Париже, чем только не пробовала заниматься, чтобы как-то утвердиться в этой жизни. Сходила два раза замуж, затем занялась бизнесом по разведению породистых кошек и наконец устроилась сиделкой в больницу... Вот тут-то ей и подвернулся богатый старичок. Сраженный красотой и шиком, он тут же женился на ней и увёз в Россию. Однако годы шли, а старичок умирать не собирался, к тому же у него имелся сын. И вот в хорошенькой головке Ольги созрел гениальный план...

