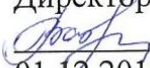


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)

УТВЕРЖДАЮ  
для лицензирования  
Директор колледжа ВятГУ  
 / Л.В. Вахрушева  
01.12.2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**для специальности среднего профессионального образования  
21.02.08 Прикладная геодезия (базовая подготовка)**

**для лицензирования**

**Киров, 2015**

Рабочая программа (далее – программа) учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 21.02.08 Прикладная геодезия, базовой подготовки.

Зам.директора по УР \_\_\_\_\_ С.Г.Жвакина

Организация разработчик: ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Разработчик: Полякова Н.В., преподаватель ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет».

Рекомендована ПЦК преподавателей общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Протокол №3 от 16.11. 2015 г.

Председатель ПЦК Тюлькина Е.Н.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ-----</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ-----</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ -----</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ -----</b>	<b>10</b>

# 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 21.02.08 Прикладная геодезия

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина Русский язык и культура речи входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ)

## 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально - стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи.

Изучение данной дисциплины способствует формированию общих компетенций:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

## 1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

- максимальная учебная нагрузка студента - 81 часа, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося - 54 часа;
- самостоятельная работы обучающегося - 27 часов

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	81
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	54
<i>в том числе:</i>	
лекции	27
практические занятия	27
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	27
<b>Форма промежуточной аттестации - контрольная работа</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Литературный язык и языковые нормы</b>			
	Содержание учебного материала		
Тема 1.1 Введение. Общие сведения о языке и речи	Знакомство с социальной обусловленностью возникновения и развития языка, основными функциями языка, основными единицами языковой системы и принципами их выделения. Разграничение понятий "язык" и "речь". Знакомство с понятием речевая деятельность, с видами речи. Разграничение понятий "культура языка" и "культура речи". Знакомство с аспектами речевой культуры	2	2
Тема 1.2 Литературный язык - высшая форма развития национального языка	Знакомство с историей развития русского национального языка. Изучение основных признаков литературного языка. Изучение особенностей книжного и разговорного литературного языка, специфики устной и письменной формы литературной речи. Знакомство с понятием нелитературный язык. Анализ речи и работа над чистотой речи	4	2
Тема 1.3 Система норм русского литературного языка	Знакомство с понятием литературно-языковой нормы. Изучение системы норм русского литературного языка (орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические нормы; стилистические, коммуникативные и этико-речевые нормы; орфографические и пунктуационные нормы). Понятие речевой ошибки, типы речевых ошибок. Исправление речевых ошибок	2	2
Тема 1.4 Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	Знакомство с понятием лексикография, с основными типами словарей и справочников, их ролью в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Работа со словарями и справочниками	2	3
	Практические занятия		
	Работа со словарями	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Рефераты, доклады, презентации на заданные темы, выполнение упражнений	11	
<b>Раздел 2 Система языка и её стилистическая характеристика</b>			
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия,	Содержание учебного материала		
	Повторение и обобщение темы: «Фонетика». Изучение сегментных и суперсегментных единиц	2	2

орфография	<p>фонетики.</p> <p>Разграничение понятий звук и фонема.</p> <p>Повторение и обобщение темы: «Орфоэпия». Изучение норм произношения. Знакомство с орфоэпическими словарями. Исправление типичных орфоэпических ошибок.</p> <p>Повторение темы: «Акцентология». Знакомство с особенностями и функциями словесного ударения.</p> <p>Знакомство с понятием неблагозвучие речи.</p> <p>Изучение и закрепление знаний о фонетических средствах языковой выразительности.</p> <p>Знакомство с понятием графика.</p> <p>Изучение принципов русской орфографии</p>		
Тема 2.2 Лексика и фразеология	<p>Повторение и обобщение темы: « Лексикология: лексическое значение слова, типы лексических значений». Повторение понятий: полисемия, омонимы, паронимы, синонимы, антонимы; их типы и функции. Знакомство с классификацией словарного запаса языка.</p> <p>Повторение темы: « Фразеология». Знакомство с видами фразеологизмов.</p> <p>Изучение лексических и фразеологических норм. Исправление лексических и фразеологических ошибок.</p> <p>Повторение образных средств языка.</p>	2	2
Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка	<p>Повторение и обобщение темы: « Словообразование».</p> <p>Знакомство с морфемикой, типами морфем.</p> <p>Повторение способов словообразования.</p> <p>Изучение словообразовательных норм</p>	2	2
Тема 2.4. Морфология	<p>Повторение и обобщение темы: «Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях».</p> <p>Изучение морфологических норм. Исправление ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи</p>	2	2
Тема 2.5. Синтаксис	<p>Повторение и обобщение темы: «Синтаксис». Изучение синтаксических норм.</p> <p>Повторение темы: «Словосочетание: его виды, типы связи слов в словосочетании».</p> <p>Исправление ошибок в согласовании и управлении.</p> <p>Повторение темы: «Предложение и высказывание. Простое предложение». Знакомство с актуальным членением простых предложений. Повторение пунктуации в простом предложении.</p> <p>Исправление ошибок в построении простых предложений.</p> <p>Повторение и обобщение темы: « Сложное предложение и его виды. Способы передачи чужой речи». Повторение пунктуации в сложном предложении.</p> <p>Исправление ошибок в построении сложных предложений</p>	4	2
	Практические работы		

	Определение орфоэпических норм и ударения по словарям	4	3
	Определение значения фразеологизмов и исправление в тексте лексических ошибок	6	3
	Грамматические нормы языка	8	3
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Рефераты, доклады, презентации на заданные темы, выполнение упражнений	9	
<b>Раздел 3 Текст как речевое произведение</b>			
	Содержание учебного материала		
Тема 3.1 Текст и его структура. Функциональные стили русского языка	Повторение и обобщение темы: «Текст как речевое произведение». Знакомство со структурой текста, способами связи предложений в тексте. Повторение и обобщение темы: «Функционально-смысловые типы текста». Повторение и обобщение темы: «Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности)»	2	3
Тема 3.2 Жанры деловой и учебно- научной речи	Знакомство с понятием жанра. Изучение жанров деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, собеседование. Знакомство с технологией подготовки и проведения. Изучение норм русского языка в деловом общении. Изучение жанров деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, обвинение, деловое письмо и т.д., автобиография, резюме, трудовое соглашение. Составление документов.	3	3
	Практические работы		
	Комплексный анализ текста	5	3
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Анализ текста Рефераты, доклады, презентации на заданные темы, выполнение упражнений	7	3
	Контрольная работа	2	
	<b>Всего:</b>	<b>81</b>	



### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Кабинет социально-экономических дисциплин № 207 учебного корпуса № 5

- ИНТЕРАКТИВНЫЙ КОМПЛЕКТ/доска SMART, мультимедиа-проектор Mitsubishi

- КОМПЬЮТЕР CELERON -1700

- ПРИНТЕР HP LaserJet 1320

- ПРИНТЕР HP LaserJet P1006

- РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ ICL ICL RAY S301.3 Intel Core i5 660

Кабинет социально-экономических дисциплин № 264 учебного корпуса № 15

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительные источники:

1. Лапынина, Н.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций/ Лапынина Н.Н.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 161 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22667>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных работ, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, докладов, электронных презентаций, ответов на контрольные вопросы, участия в семинарах и дискуссиях

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
<p><b>Знания:</b> - знать социально-стилистическое расслоение современного русского языка; - знать качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; - знать специфику устной и письменной речи</p>	<p>- демонстрация знаний по изученным темам при выполнении проверочных и практических работ; грамотная устная и письменная речь</p>	<p>тестирование, опросы, контрольные работы, выполнение упражнений; выполнение практических работ. Итоговый контроль в форме контрольной работы</p>
<p><b>Умения:</b> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами</p>	<p>- демонстрация умения строить монологическую и диалогическую речь (устно и письменно), способность делать сообщения по теме, употреблять в речи реплики и клише речевого этикета, профессиональные слова</p>	<p>устный и письменный опросы, выступления с докладами, работа над рефератами</p>
<p>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи</p>	<p>- демонстрация грамотного письма; - демонстрация умения исправлять ошибки и недочеты в устной и письменной речи</p>	<p>письменные проверочные работы, тестирование по изученным темам, написание сочинений; выполнение практических работ</p>
<p>- пользоваться словарями русского языка; - употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; - продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров</p>	<p>- демонстрация умения пользоваться словарями и другой справочной литературой; - демонстрация умения продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров: реферат, доклад, резюме, объяснительная записка, заявление, автобиография и т.д.</p>	<p>письменные проверочные работы, опросы, тестирование по изученным темам; выполнение практических работ</p>

### **Примерные вопросы и задания для подготовки к контрольной работе:**

1. Что понимается под понятием «культура речи»?
2. Назовите три аспекта культуры речи. В чем они состоят?
3. Каковы коммуникативные качества хорошей речи?
4. Что такое коммуникативная компетенция личности?
5. Как вы понимаете понятие «речевая коммуникация»?
6. Опишите модель речевой коммуникации с опорой на схему коммуникативного акта.
7. По каким признакам определяются типы речевой коммуникации?
8. Что такое «речевой жанр». Приведите примеры.
9. Определите понятия «язык/речь».
10. Каковы основные функции языка/речи?
11. В чем состоит различие между устной и письменной формами речи?
12. Что такое «языковая норма»?
13. Назовите основные типы норм.
14. Как различаются нормы по степени обязательности?
15. Определите понятия «императивная (обязательная)» и «вариантная» нормы. Приведите примеры.
16. Как различаются между собой речевая ошибка и вариант нормы. Приведите примеры.
17. Как вы понимаете понятие «речевой этикет»?
18. Назовите основные разновидности национального языка.
19. Определите понятие «литературный язык».
20. Каковы признаки литературного языка?
21. Назовите лексические единицы языка.
22. Перечислите лексические нормы современного русского литературного языка.
23. Объясните смысл понятий: метафора, метонимия.
24. Охарактеризуйте лексику с точки зрения ее употребления.
25. Объясните смысл понятий: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы, профессионализмы, термины.
26. Охарактеризуйте лексические нормы современного русского литературного языка.
27. Объясните смысл понятий: архаизмы, историзмы, неологизмы.
28. Расскажите о русском речевом этикете.
29. Назовите фразеологические единицы языка.
30. Расскажите о нормах употребления фразеологизмов.
31. Объясните смысл понятия: афоризмы.
32. Перечислите фонетические единицы русского языка. Дайте определение.
33. Объясните смысл понятий: открытый и закрытый слог; ударение словесное и логическое.
34. Охарактеризуйте орфоэпические нормы современного русского литературного языка: нормы постановки ударения в словах разных частей речи.
35. Перечислите основные орфографические нормы современного русского литературного языка.
36. Охарактеризуйте основные нормы произношения гласных и согласных, произношение заимствованных слов.
37. Объясните смысл понятий: морфема, многозначность морфем, их синонимия и антонимия.
38. Назовите способы словообразования. Объясните суть способов словообразования. Приведите примеры.
39. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слова.
40. Перечислите знаменательные и незнаменательные части речи.
41. Назовите грамматические признаки имени существительного.

42. Расскажите о нормах употребления форм имен существительных. Приведите примеры.
43. Назовите грамматические признаки имени прилагательного.
44. Расскажите о нормах употребления форм имен прилагательных. Приведите примеры.
45. Расскажите о нормах правописания имен прилагательных. Приведите примеры.
46. Назовите грамматические признаки имени числительного и местоимения.
47. Расскажите о нормах употребления форм имени числительного и местоимения. Приведите примеры.
48. Расскажите о нормах правописания имен числительных. Приведите примеры.
49. Расскажите грамматические признаки глагола.
50. Расскажите о нормах употребления форм глагола и нормах правописания глаголов. Приведите примеры.
51. Назовите грамматические признаки причастия.
52. Расскажите о нормах правописания и пунктуации причастий. Приведите примеры.
53. Назовите грамматические признаки деепричастия.
54. Расскажите о нормах правописания деепричастий.
55. Расскажите о нормах употребления деепричастий и деепричастных оборотов. Приведите примеры.
56. Назовите грамматические признаки наречия.
57. Расскажите о нормах употребления наречий в речи и нормах правописания наречий. Приведите примеры.
58. Расскажите о назначении слов категории состояния.
59. Расскажите о нормах употребления предлогов в речи и нормах правописания предлогов. Приведите примеры.
60. Расскажите о нормах употребления союзов в речи и нормах правописания союзов.
61. Расскажите о нормах употребления частиц в речи и нормах правописания частиц.
62. Назовите основные синтаксические единицы.
63. Расскажите о нормах построения словосочетаний. Приведите примеры.
64. Расскажите о синтаксическом строе предложений.
65. Расскажите о нормах построения предложений.
66. Что называется грамматической основой простого двусоставного предложения.
67. Расскажите о случаях постановки тире между подлежащим и сказуемым. Приведите примеры.
68. Расскажите о согласовании сказуемого с подлежащим. Приведите примеры.
69. Дайте определение второстепенным членам предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
70. Расскажите о нормах употребления однородных членов предложения в разных стилях и нормах пунктуации.
71. Расскажите о синтаксическом строе предложений с обособлениями и уточняющими членами и нормах пунктуации.
72. Расскажите о синтаксическом строе предложений с прямой и косвенной речью.
73. Расскажите о синтаксическом строе предложений с диалогом и нормах пунктуации.
74. Расскажите о синтаксическом строе сложносочиненных предложений и нормах пунктуации.
75. Расскажите о синтаксических нормах употребления сложносочиненных предложений.
76. Расскажите о синтаксическом строе сложноподчиненных предложений и нормах пунктуации.
77. Расскажите о синтаксических нормах употребления сложноподчиненных предложений.
78. Расскажите о синтаксическом строе бессоюзных предложений и нормах пунктуации.

79. Расскажите о синтаксических нормах употребления сложных бессоюзных предложений.
80. Расскажите о синтаксическом строе сложных предложений с разными видами связи и нормах пунктуации.
81. Расскажите о синтаксических нормах употребления предложений с разными видами связи.
82. Объясните смысл понятий: сложное синтаксическое целое, период.
83. Что такое «функциональный стиль»?
84. Назовите функциональные стили литературного языка, определите сферу их использования, их языковые признаки.
85. Назовите основные сферы человеческой деятельности и функциональные стили, которые используются в этих сферах.
86. Назовите главные конструктивный принцип и основные признаки функциональных стилей: а) научного, б) официально-делового, в) публицистического, г) художественного, д) разговорного.
87. В чём особенность построения текста разных стилей.
88. Дайте представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.
89. Расскажите о разговорном стиле речи, его основных признаках, сфере его использования.
90. Дайте определение понятия «научный стиль».
91. Каковы стилистические черты научной речи?
92. Назовите методы логической организации научного текста.
93. Опишите композицию а) дедуктивного и б) индуктивного рассуждения.
94. Назовите подстили научной речи и их особенности.
95. Определите жанры текстов, характерных для разных подстилей научной речи.
96. Каковы приемы компрессии информации в научном тексте?
97. Назовите вторичные жанры научной речи. Что представляет собой текст-источник?
98. Опишите правила составления вторичных научных текстов: а) аннотации; б) реферата; в) рецензии.
99. Какие виды рефератов вы знаете?
100. Дайте определение понятия «официально-деловой стиль».
101. Перечислите требования официально-делового стиля, его подстили.
102. Назовите особенности построения текста официально-делового стиля.
103. Каковы основные черты официально-делового стиля?
104. Назовите основные разновидности этого стиля.
105. Что такое «деловой документ»? Приведите примеры.
106. Определите понятие «реквизит документа».
107. Назовите основные реквизиты служебного документа.
108. Каковы общие правила оформления документов?
109. Что такое «бланк документа»? Каковы требования к бланкам документов?
110. На какие виды документы делятся по своему содержанию?
111. Назовите основные группы и жанры служебных документов.
112. Какие документы относятся к личным? Дайте их определения.
113. Каковы основные правила оформления личных документов: а) заявления; б) доверенности; в) расписки; г) объяснительной записки?
114. Расскажите о назначении, жанрах публицистического стиля.
115. В чём особенность построения текста публичного выступления?
116. Назовите признаки художественного стиля.
117. Дайте определение основных признаков художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
118. Какие изобразительно-выразительные средства языка вы знаете?

### **Примерный тест**

**1. Раздел грамматики русского языка, излагающий учение о частях речи и свойственных им грамматических формах и значениях, называется:**

- а) фонетикой;
- б) морфологией;
- в) синтаксисом;
- г) лексикой.

**2. В каком предложении вместо слова *бедный* нужно употребить *бедственный*?**

- а) **Бедная** моя страна, что с тобой враги творят?
- б) Во многих странах есть больницы для **бедных**, где оказывают бесплатную помощь.
- в) Мы были поражены **бедным** положением наших новых соседей.
- г) Я прочитала произведение Н. Карамзина «Бедная Лиза».

**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

- а) полуторастакнигам;
- б) опытные инженера;
- в) трех восьмых;
- г) вкусных оладий.

**4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

- а) ложитнастол;
- б) паратуфель;
- в) пятьсуток;
- г) десять килограмм.

**5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- а) разр..дить обстановку, обл..котиться, просв..щение;
- б) пол..гать, выр..ший, в..нтиляция;
- в) подр..внять бороду, м..кать перо, б..дминтон;
- г) б...жутерия, р...сток, з...пах.

**6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- а) пор..дниться, ф..нарь, осл..бел;
- б) к..мментарий, упр..влять, зн..комый;
- в) изд..лека, ст..рпеть, прогл..тить;
- г) пор..дниться, р...весник, приг...товления.

**7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?**

- а) забл..стать, оп..реться, д..фект;
- б) откл..нение, вн..мание, разь..сненение;
- в) заг..рельный, прот..рать, пл..вчиха;
- г) пл..вчиха, инт...ллигент, ф...нарь.

**8. В каком предложении НЕ со словом пишется отдельно?**

- а) (Не)грамотность инженера-конструктора была для всех очевидна.
- б) Громкие речи **отнюдь (не)** всегда признак ума.
- в) Жених её, расчётливый и (не)добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.
- г) (Не )побеждённые ленинградцы стали символом стойкости и воли к жизни.

**9. В каком ряду на месте пропусков пишется одна и та же буква?**

- а) засе..ть поле, знач..щий поступок;
- б) все души не ча..т, громко ла..щий;
- в) изделия слав..тся стариной, они сбре..т бороды;
- г) они кле..т, мысл..щий человек.

**10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:**

- а) На высоких тополях и на кудрявых ивах, лежал первый пушистый снег.
- б) Ни тени зависти, ни умысла худого не знает это существо.
- в) Всякий пустяк: поворот шоссе, ветка над забором, свет фонарей – все казалось значительным.
- г) Ум имей хоть маленький, да свой.