


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)

УТВЕРЖДАЮ

для лицензирования

Директор колледжа ВятГУ

 / Л.В. Вахрушева

01.12.2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

**для специальности среднего профессионального образования
08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
(базовая подготовка)**

для лицензирования

Киров, 2015 г.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений (базовая подготовка).

Зам директора по УР С.Г. Жвакина
01.12 2015 г

Организация разработчик: ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Разработчик:
Полякова Н.В., преподаватель ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Рекомендована ПЦК преподавателей общих гуманитарных, социально-экономических и естественно-научных дисциплин
Протокол №3 от 16.11 2015 г.
Председатель ПЦК Е.Н. Тюлькина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является вариативной частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» (базовая подготовка).

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общих гуманитарных и социально – экономических дисциплин (вариативная часть)

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- пользоваться различными словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- определять способ словообразования, производить словообразовательный анализ;
- различать части речи в устной и письменной речи;
- различать простые и сложные предложения;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;
- различать смысловые типы текста;
- создавать тексты различных смысловых типов;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- создавать тексты разных стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов

В результате освоения учебной дисциплины студент должен знать:

- различия между языком и речью;
- признаки литературного языка;
- основные компоненты культуры речи;
- классификацию звуков;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксическое строение словосочетания, простого и сложного предложений;
- типы и виды орфограмм и пунктограмм;
- структуру текста, смысловые типы текста;
- функциональные стили литературного языка;
- Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» способствует формированию у обучающихся **общих компетенций**:
- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
-

1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки студента 78 часа в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 48 часов;
самостоятельной работы студента 30 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лекции	24
практические занятия	24
Самостоятельная работа студента (всего)	30
Форма промежуточной аттестации - дифференцированный зачет	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Раздел 1. Общение. Культура речи			
Тема 1.1. Понятие о литературном языке и языковой норме	Содержание учебного материала	1	1
	Язык и речь. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы норм.		
	Самостоятельная работа студентов: Изучить самостоятельно вопрос «Язык и его функции»	2	
Тема 1.2. Общение и речь	Содержание учебного материала	1	1
	Диалогическое общение. Монологическое общение.		
Тема 1.3. Культура речи и речевой этикет	Содержание учебного материала	1	1
	Понятие культуры речи, её социальные аспекты. Речевой этикет		
	Самостоятельная работа студентов: Написать сочинение на тему «Роль этикета в современной жизни»	4	
Раздел 2. Фонетика			
Тема 2.1. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала	1	1
	Орфоэпические нормы: произношение и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.		
	Практическая работа 1 Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю	2	
	Самостоятельная работа студентов: Выполнить упражнения по теме «Варианты русского литературного произношения» Задание. Обозначьте ударный слог в словах, проверьте себя по орфоэпическому словарю.	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология			
Тема 3.1 Слово - основная единица языка	Содержание учебного материала	1	1
	Слово, его лексическое значение. Словарное богатство русского языка. Разновидности лексики литературной речи.		
	Практическая работа 2 Лексические ошибки и их исправление	2	
	Самостоятельная работа студентов: Написать сочинение – миниатюру о значении слов: в чём их сходство и различия? (Используйте один из вариантов). Дом и жилище. Свой и родной. Запор и замок.	4	
Тема 3.2 Фразеологизмы, их происхождение и употребление	Содержание учебного материала	1	1
	Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, её варианты.		
	Практическая работа 3 Фразеологические ошибки и их исправление	2	

	Самостоятельная работа студентов: Выполнить упражнения по теме «Фразеологизмы, их происхождение и употребление», провести полный лексический анализ упражнений	2	
Тема 3.3 Лексикография как раздел языкознания. Виды словарей	Содержание учебного материала	1	1
	Толковые словари. Этимологические словари. Фразеологические словари. Орфографические словари. Словари антонимов, синонимов, омонимов.		
Раздел 4. Словообразование			
Тема 4.1 Способы словообразования	Содержание учебного материала	1	1
	Состав слова. Способы словообразования.		
	Практическая работа 4 Определение способов словообразования	2	
Тема 4.2 Стилистика словообразования	Содержание учебного материала	1	1
	Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
	Самостоятельная работа студентов: Провести этимологический анализ слов. Порошок, былина, мешок, позор, пир.	2	
Раздел 5. Морфология			
Тема 5.1 Самостоятельные части речи	Содержание учебного материала	1	1
	Самостоятельные части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, наречие)		
	Практическая работа 5 Морфологический разбор слов	2	
Тема 5.2 Служебные части речи	Содержание учебного материала	1	1
	Служебные части речи (предлог, союз, частица). Междометие. Принципы выделения частей речи.		
Тема 5.3 Нормативное употребление форм слов	Содержание учебного материала	1	1
	Нормативное употребление форм слов. Ошибки в речи. Ошибки в формообразовании и использование в тексте форм слова		
	Практическая работа 6 Определение нормативного употребления форм слов	2	
	Самостоятельная работа студентов: Написать небольшое описание: а) пейзаж (вид из окна) б) портрет (друга) Обратите внимание на использование прилагательных	2	
Раздел 6. Синтаксис			
Тема 6.1	Содержание учебного материала	1	

Выразительные возможности русского синтаксиса	Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие)		1
	Практическая работа 7 Синтаксический разбор простых и сложных предложений	2	
	Самостоятельная работа студентов: Сделать сводную таблицу классификации сложных предложений.	2	
Раздел 7. Текст. Стили речи			
Тема 7.1 Признаки текста	Содержание учебного материала		
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	1	1
	Практическая работа 8 Определение признаков и структуры текстов	2	2
	Самостоятельная работа студентов: Изучить самостоятельно вопрос «Средства и виды связи предложений в тексте»	2	
Тема 7.2 Типы текстов	Содержание учебного материала		
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	1	
	Практическая работа 9 Определение функционально - смысловых типов речи	2	
	Самостоятельная работа студентов: Написать сочинение- рассуждение на тему «Нецензурные слова - болезнь нашего общества»	4	
Тема 7.3 Официально – деловой стиль речи	Содержание учебного материала		
	Официально – деловой стиль речи. Основные стилевые черты. Общие признаки в лексике, морфологии, синтаксисе. Реквизиты делового документа.	1	1
	Практическая работа 10 Создание официально-деловых документов	2	
	Самостоятельная работа студентов: Изучить самостоятельно вопрос «Сфера применения официально-делового стиля»	2	
Тема 7.4 Научный стиль речи	Содержание учебного материала		
	Научный стиль речи. Особенности научного стиля: а) лексические; б) морфологические; в) синтаксические. Термины и профессионализмы	1	1
Тема 7.5 Публицистический стиль речи	Содержание учебного материала		
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	1
	Практическая работа 11 Написание текстов в разных жанрах публицистического стиля	2	
	Самостоятельная работа студентов: Изучить самостоятельно вопрос «Сфера применения публицистического стиля»	2	
Тема 7.6.	Содержание учебного материала	4	

Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		1
Тема 7.7 Художественный стиль речи	Содержание учебного материала		
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств	2	1
	Практическая работа 12 Написание текста в жанре художественного стиля	2	
	Дифференцированный зачет		
	Всего:	78	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета социально-экономических дисциплин.

Кабинет социально-экономических дисциплин № 207 учебного корпуса № 5

- ИНТЕРАКТИВНЫЙ КОМПЛЕКТ/доска SMART, мультимедиа-проектор Mitsubishi
- КОМПЬЮТЕР CELERON -1700
- ПРИНТЕР HP LaserJet 1320
- ПРИНТЕР HP LaserJet P1006
- РАБОЧАЯ СТАНЦИЯ ICL ICL RAY S301.3 Intel Core i5 660

Кабинет социально-экономических дисциплин № 267 учебного корпуса № 15

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Исполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / Н.А. Исполитова. - Москва : Проспект, 2015. - 440 с.
2. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] : учеб. для подготовки бакалавров нефилологического профиля / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Москва : КноРус, 2014. - 423, [1] с. : табл. - (Бакалавриат)
3. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] : учебник для подготовки бакалавров нефилологического профиля / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Москва : КноРус, 2012. - 423, [1] с. : табл. - (Для бакалавров).

Дополнительные источники:

1. Жукова, Т. Е. Русский язык [Электронный ресурс] / Т.Е. Жукова. - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. - 164 с.
2. Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык [Текст] : учебник / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 6-е изд., стер. - Москва : Академия, 2014. - 382, [1] с. : табл., ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины)

Интернет- ресурсы:

1. portal@gramota.ru;
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. www.yamal.org//ook
5. www.stihi-rus.ru/pravila.htm
6. www.philol.msu.ru/rus/galya-1/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентом индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различать элементы нормированной и ненормированной речи; - пользоваться различными словарями русского языка; - определять лексическое значение слова; - определять способ словообразования, производить словообразовательный анализ; - различать части речи в устной и письменной речи; - различать простые и сложные предложения; - редактировать собственные тексты и тексты других авторов; - пользоваться правилами правописания; - различать смысловые типы текста; - создавать тексты различных смысловых типов; - различать тексты по их принадлежности к стилям; - создавать тексты разных стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов <p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью; - признаки литературного языка; - основные компоненты культуры речи; - классификацию звуков; - орфоэпические нормы; - лексические и фразеологические единицы языка; - способы словообразования; - самостоятельные и служебные части речи; - синтаксическое строение словосочетания, простого и сложного предложений; - типы и виды орфограмм и пунктограмм; - структуру текста, смысловые типы текста; - функциональные стили литературного язык 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ текстов - выполнение практических работ - выполнение практических заданий - выполнение упражнений - выполнение упражнений - выполнение практических заданий - написание творческих работ - выполнение упражнений - выполнение тестовых заданий - написание творческих работ - устный опрос, уплотнённый опрос, письменный опрос. - контроль умений в ходе выполнения творческих работ - текущий контроль знаний - устный опрос - письменный опрос - выполнение фонетического разбора слов - выполнение практических работ - выполнение упражнений - выполнение практических заданий - проверочные работы - выполнение синтаксического разбора предложений - выполнение упражнений - проверочные работы - тестовые задания, выполнение практических заданий

Примерные вопросы и задания для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Что понимается под понятием «культура речи»?
2. Назовите три аспекта культуры речи. В чем они состоят?
3. Каковы коммуникативные качества хорошей речи?
4. Что такое коммуникативная компетенция личности?
5. Как вы понимаете понятие «речевая коммуникация»?
6. Опишите модель речевой коммуникации с опорой на схему коммуникативного акта.
7. По каким признакам определяются типы речевой коммуникации?
8. Что такое «речевой жанр». Приведите примеры.
9. Определите понятия «язык/речь».
10. Каковы основные функции языка/речи?
11. В чем состоит различие между устной и письменной формами речи?
12. Что такое «языковая норма»?
13. Назовите основные типы норм.
14. Как различаются нормы по степени обязательности?
15. Определите понятия «императивная (обязательная)» и «вариантная» нормы. Приведите примеры.
16. Как различаются между собой речевая ошибка и вариант нормы. Приведите примеры.
17. Как вы понимаете понятие «речевой этикет»?
18. Назовите основные разновидности национального языка.
19. Определите понятие «литературный язык».
20. Каковы признаки литературного языка?
21. Назовите лексические единицы языка.
22. Перечислите лексические нормы современного русского литературного языка.
23. Объясните смысл понятий: метафора, метонимия.
24. Охарактеризуйте лексику с точки зрения ее употребления.
25. Объясните смысл понятий: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы, профессионализмы, термины.
26. Охарактеризуйте лексические нормы современного русского литературного языка.
27. Объясните смысл понятий: архаизмы, историзмы, неологизмы.
28. Расскажите о русском речевом этикете.
29. Назовите фразеологические единицы языка.
30. Расскажите о нормах употребления фразеологизмов.
31. Объясните смысл понятия: афоризмы.
32. Перечислите фонетические единицы русского языка. Дайте определение.
33. Объясните смысл понятий: открытый и закрытый слог; ударение словесное и логическое.
34. Охарактеризуйте орфоэпические нормы современного русского литературного языка: нормы постановки ударения в словах разных частей речи.
35. Перечислите основные орфографические нормы современного русского литературного языка.
36. Охарактеризуйте основные нормы произношения гласных и согласных, произношение заимствованных слов.
37. Объясните смысл понятий: морфема, многозначность морфем, их синонимия и антонимия.
38. Назовите способы словообразования. Объясните суть способов словообразования. Приведите примеры.
39. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слова.

40. Перечислите знаменательные и незнаменательные части речи.
41. Назовите грамматические признаки имени существительного.
42. Расскажите о нормах употребления форм имен существительных. Приведите примеры.
43. Назовите грамматические признаки имени прилагательного.
44. Расскажите о нормах употребления форм имен прилагательных. Приведите примеры.
45. Расскажите о нормах правописания имен прилагательных. Приведите примеры.
46. Назовите грамматические признаки имени числительного и местоимения.
47. Расскажите о нормах употребления форм имени числительного и местоимения. Приведите примеры.
48. Расскажите о нормах правописания имен числительных. Приведите примеры.
49. Расскажите грамматические признаки глагола.
50. Расскажите о нормах употребления форм глагола и нормах правописания глаголов. Приведите примеры.
51. Назовите грамматические признаки причастия.
52. Расскажите о нормах правописания и пунктуации причастий. Приведите примеры.
53. Назовите грамматические признаки деепричастия.
54. Расскажите о нормах правописания деепричастий.
55. Расскажите о нормах употребления деепричастий и деепричастных оборотов. Приведите примеры.
56. Назовите грамматические признаки наречия.
57. Расскажите о нормах употребления наречий в речи и нормах правописания наречий. Приведите примеры.
58. Расскажите о назначении слов категории состояния.
59. Расскажите о нормах употребления предлогов в речи и нормах правописания предлогов. Приведите примеры.
60. Расскажите о нормах употребления союзов в речи и нормах правописания союзов.
61. Расскажите о нормах употребления частиц в речи и нормах правописания частиц.
62. Назовите основные синтаксические единицы.
63. Расскажите о нормах построения словосочетаний. Приведите примеры.
64. Расскажите о синтаксическом строе предложений.
65. Расскажите о нормах построения предложений.
66. Что называется грамматической основой простого двусоставного предложения.
67. Расскажите о случаях постановки тире между подлежащим и сказуемым. Приведите примеры.
68. Расскажите о согласовании сказуемого с подлежащим. Приведите примеры.
69. Дайте определение второстепенным членам предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
70. Расскажите о нормах употребления однородных членов предложения в разных стилях и нормах пунктуации.
71. Расскажите о синтаксическом строе предложений с обособлениями и уточняющими членами и нормах пунктуации.
72. Расскажите о синтаксическом строе предложений с прямой и косвенной речью.
73. Расскажите о синтаксическом строе предложений с диалогом и нормах пунктуации.
74. Расскажите о синтаксическом строе сложносочиненных предложений и нормах пунктуации.

75. Расскажите о синтаксических нормах употребления сложносочиненных предложений.
76. Расскажите о синтаксическом строе сложноподчиненных предложений и нормах пунктуации.
77. Расскажите о синтаксических нормах употребления сложноподчиненных предложений.
78. Расскажите о синтаксическом строе бессоюзных предложений и нормах пунктуации.
79. Расскажите о синтаксических нормах употребления сложных бессоюзных предложений.
80. Расскажите о синтаксическом строе сложных предложений с разными видами связи и нормах пунктуации.
81. Расскажите о синтаксических нормах употребления предложений с разными видами связи.
82. Объясните смысл понятий: сложное синтаксическое целое, период.
83. Что такое «функциональный стиль»?
84. Назовите функциональные стили литературного языка, определите сферу их использования, их языковые признаки.
85. Назовите основные сферы человеческой деятельности и функциональные стили, которые используются в этих сферах.
86. Назовите главные конструктивный принцип и основные признаки функциональных стилей: а) научного, б) официально-делового, в) публицистического, г) художественного, д) разговорного.
87. В чём особенность построения текста разных стилей.
88. Дайте представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.
89. Расскажите о разговорном стиле речи, его основных признаках, сфере его использования.
90. Дайте определение понятия «научный стиль».
91. Каковы стилистические черты научной речи?
92. Назовите методы логической организации научного текста.
93. Опишите композицию а) дедуктивного и б) индуктивного рассуждения.
94. Назовите подстили научной речи и их особенности.
95. Определите жанры текстов, характерных для разных подстилей научной речи.
96. Каковы приемы компрессии информации в научном тексте?
97. Назовите вторичные жанры научной речи. Что представляет собой текст-источник?
98. Опишите правила составления вторичных научных текстов: а) аннотации; б) реферата; в) рецензии.
99. Какие виды рефератов вы знаете?
100. Дайте определение понятия «официально-деловой стиль».
101. Перечислите требования официально-делового стиля, его подстили.
102. Назовите особенности построения текста официально-делового стиля.
103. Каковы основные черты официально-делового стиля?
104. Назовите основные разновидности этого стиля.
105. Что такое «деловой документ»? Приведите примеры.
106. Определите понятие «реквизит документа».
107. Назовите основные реквизиты служебного документа.
108. Каковы общие правила оформления документов?
109. Что такое «бланк документа»? Каковы требования к бланкам документов?
110. На какие виды документы делятся по своему содержанию?
111. Назовите основные группы и жанры служебных документов.

112. Какие документы относятся к личным? Дайте их определения.
113. Каковы основные правила оформления личных документов: а) заявления; б) доверенности; в) расписки; г) объяснительной записки?
114. Расскажите о назначении, жанрах публицистического стиля.
115. В чём особенность построения текста публичного выступления?
116. Назовите признаки художественного стиля.
117. Дайте определение основных признаков художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
118. Какие изобразительно-выразительные средства языка вы знаете?

Примерный тест

1. Раздел грамматики русского языка, излагающий учение о частях речи и свойственных им грамматических формах и значениях, называется:

- а) фонетикой;
- б) морфологией;
- в) синтаксисом;
- г) лексикой.

2. В каком предложении вместо слова *бедный* нужно употребить *бедственный*?

- а) **Бедная** моя страна, что с тобой враги творят?
- б) Во многих странах есть больницы для **бедных**, где оказывают бесплатную помощь.
- в) Мы были поражены **бедным** положением наших новых соседей.
- г) Я прочитала произведение Н. Карамзина «Бедная Лиза».

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) полуторастакнигам;
- б) опытные инженера;
- в) трех восьмых;
- г) вкусных оладий.

4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- а) ложитнастол;
- б) паратуфель;
- в) пятьсуток;
- г) десять килограмм.

5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- а) разр..дить обстановку, обл..котиться, просв..щение;
- б) пол..гать, выр..сший, в..нтиляция;
- в) подр..внять бороду, м..кать перо, б..дминтон;
- г) б...жутерия, р...сток, з...пах.

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- а) пор..дниться, ф..нарь, осл..бел;
- б) к..мментарий, упр..влять, зн..комый;
- в) изд..лека, ст..рпеть, прогл..тить;
- г) пор..дниться, р...весник, приг...товления.

7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

- а) забл..стать, оп..реться, д..фект;
- б) откл..нение, вн..мание, разь..сненение;
- в) заг..релый, прот..рать, пл..вчиха;

г) пл..вчиха, инт...ллигент, ф...нарь.

8. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

а) (Не)грамотность инженера-конструктора была для всех очевидна.

б) Громкие речи **отнюдь (не)** всегда признак ума.

в) Жених её, расчётливый и (не)добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.

г) (Не)побеждённые ленинградцы стали символом стойкости и воли к жизни.

9. В каком ряду на месте пропусков пишется одна и та же буква?

а) засе..ть поле, знач..щий поступок;

б) все души не ча..т, громко ла..щий;

в) изделия слав..тся стариной, они сбре..т бороды;

г) они кле..т, мысл..щий человек.

10. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

а) На высоких тополях и на кудрявых ивах, лежал первый пушистый снег.

б) Ни тени зависти, ни умысла худого не знает это существо.

в) Всякий пустяк: поворот шоссе, ветка над забором, свет фонарей – все казалось значительным.

г) Ум имей хоть маленький, да свой.