

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии  
Ректор ВятГУ

В.Н. Пугач

Протокол заседания  
приемной комиссии  
от 29.09.2017 №27

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - ПРОГРАММЕ  
ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ

45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ  
(направленность «РУССКИЙ ЯЗЫК»)

СПЕЦИАЛЬНАЯ ДИСЦИПЛИНА, СООТВЕТСТВУЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТИ  
(ПРОФИЛЮ) ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Киров  
2017

## 1. Общие положения

*Программа вступительного экзамена в аспирантуру* опирается на цикл учебных дисциплин синхронической и диахронической направленности, теоретического и практического характера, которые в соответствии с учебными планами изучаются на филологическом факультете. Программа включает общие вопросы науки о языке (основы генеалогической и типологической классификации языков; язык как система; дифференциация общенародного языка и др.), ряд тем по истории русского языка. Основу программы составляют вопросы по учебной дисциплине «Современный русский литературный язык».

*Требования к поступающему в аспирантуру.* Согласно ступенчатой системе образования в РФ, правом на поступление в аспирантуру пользуются лица, успешно завершившие обучение по программам специалитета или магистратуры. Кандидат должен быть специалистом, способным к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ОП и такими видами профессиональной деятельности, как научно-исследовательская деятельность, педагогическая деятельность; прикладная деятельность; проектная деятельность; организационно-управленческая деятельность. Выпускник высшей школы (специалист и магистр) должен быть готов к теоретической и практической деятельности в разных областях.

*В области научно-исследовательской деятельности:* углубление и расширение знания по теоретическим вопросам лингвистической науки; привитие навыков конструктивного критического анализа научных источников; выработка умений использовать как традиционные, так и новейшие методы анализа языкового материала для получения значимых научных результатов; подготовка магистерской диссертации.

*В области педагогической деятельности:* подготовка к преподаванию дисциплин профильной подготовки магистров в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

*В области прикладной деятельности:* обучение созданию методических материалов, редактированию, реферированию и т. д. для инициативной квалифицированной работы в качестве референтов и пресс-секретарей в органах государственного управления.

*В области проектной деятельности:* разработка проектов с целью пропаганды филологических знаний, мониторинга уровня речевой культуры, проектирования филологических лекториев и т. д.

*В области организационно-управленческой деятельности:* обучение организации и проведению семинаров, научных дискуссий и конференций в сфере гуманитарного образования.

*Цель программы вступительных испытаний в аспирантуру* состоит в том, чтобы проверить степень усвоения поступающим теоретических сведений и практических навыков по дисциплинам лингвистического цикла, а также его готовность активно включиться в научно-исследовательскую работу.

Программа вступительного испытания разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, в том числе 45.04.01 Филология, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.11.2015 № 1299.

## 2. Содержание вступительных испытаний

### Общие вопросы науки о языке

Предмет и основные разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками. Язык как система и структура. Антропоцентрический подход к анализу языковых фактов.

Основы типологической (морфологической) классификации языков. Морфологические типы языков – изолирующий, агглютинативный, флективный. Полисинтетические языки. Языки синтетического и аналитического строя. Место русского языка в типологической классификации языков.

Генеалогическая классификация языков. Понятие о родстве языков. Языковые семьи и группы. Основные семьи родственных языков. Индоевропейская семья и группы индоевропейских языков. Славянская группа индоевропейской семьи.

Понятие о литературном языке. Основные этапы формирования русского литературного языка. Нормированность как отличительная черта литературного языка. Типы норм. Историческая изменчивость и вариативность норм литературного языка. Норма и кодификация. Норма и узус.

Русский литературный язык и диалекты (социальные и территориальные). Социальная дифференциация языка (профессионализмы, групповые жаргоны, жаргоны деклассированных). Территориальная дифференциация языка. Основные наречия и группы говоров русского языка. Характеристика северновеликорусского и южновеликорусского наречий.

Стилистическая дифференциация современного русского литературного языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический, разговорный) и их связь с основными функциями языка (коммуникативной, информативной, волеизъявительной). Особенности стиля (языка) художественной литературы.

### **История русского языка**

Фонетическая система древнерусского языка к началу письменной поры (X-XI вв.). Состав и система гласных и согласных фонем. Отличие системы гласных и согласных фонем древнерусского языка от звуковой системы современного русского языка.

История звуков [г], [к], [х] в русском языке.

История шипящих и [ц] в русском языке.

Утрата редуцированных. Следствия утраты редуцированных. Отражение утраты редуцированных в современном русском языке.

Переход [е] в [о] в истории русского языка.

Имя существительное. История склонения имен существительных в древнерусском языке. Перегруппировка типов склонения в единственном числе и унификация их во множественном числе.

Имя прилагательное. Категории и формы прилагательного. История кратких (именных) форм прилагательного. Образование полных (местоименных) форм прилагательного. Местоименное склонение прилагательных и его история.

Местоимение. История личных местоимений. Указательные местоимения. История местоимений 3-го лица.

Глагол. Система глагольных форм и категорий в древнерусском языке. История форм прошедшего времени. Будущее время, способы его выражения в истории русского языка. История причастных форм. Образование категории деепричастия.

Роль М.В. Ломоносова в истории русского литературного языка. Культурно-историческая роль церковнославянизмов в оценке М.В. Ломоносова. Теория трех стилей. «Российская грамматика» Ломоносова и ее значение для нормализации русского языка.

А.С. Пушкин и его значение в истории русского литературного языка. Борьба Пушкина за народность литературного языка. Отношение Пушкина к речевым средствам церковнославянского происхождения и к проблеме заимствований в русском языке. Роль Пушкина в грамматической и стилистической нормализации русского литературного языка.

### **Современный русский литературный язык**

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография**

Акустический, артикуляционный и функциональный аспекты как основные направления изучения звуков в фонетике. Классификация согласных звуков по месту образования, способу образования, уровню шума (сонорность/шумность), глухости/звонкости,

твердости/мягкости. Классификация гласных звуков по участию губ, степени подъема языка по вертикали и степени продвинутости языка вперед или его отодвинутости назад по горизонтали. Позиционные изменения и позиционная мена гласных и согласных. Звук с функциональной точки зрения (фонема). Определение фонемы. Сильные и слабые позиции фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Архифонема. Гиперфонема. Фонема в трактовке Московской и Петербургской (Ленинградской) фонологических школ. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий функционирование произносительных норм и вырабатывающий произносительные рекомендации (орфоэпические правила). Орфоэпические нормы в области гласных и согласных. Произношение отдельных грамматических форм. Орфоэпические нормы заимствованных слов.

Графика. Соотношение букв алфавита и звуковой стороны речи. Несовпадение между звуками и буквами в русском языке как обусловленное особыми приемами, используемыми в русской графике для обозначения твердости/мягкости согласных, звука [j] и гласных звуков. Фонематический и слоговой (позиционный, буквосочетательный) принципы графики.

Орфография как система правил, регулирующих написание отдельных слов и их значимых частей, а также правил о слитных, полуслитных, отдельных и дифференцирующих написаниях, об употреблении прописных букв и о правилах переноса. Морфологический (фонемный, морфофонематический) принцип как основной принцип, определяющий написание слов и их значимых частей. Отступления от основного принципа орфографии. Фонетические и традиционные написания. Принципы, лежащие в основе других разделов орфографии.

### **Лексика. Фразеология**

Слово как основная номинативная единица языка. Основные аспекты рассмотрения значения слова в современной лингвистике (семиологический, структурно-семантический, функционально-стилевой). Лексическое значение слова, его отличие от лексикографического определения. Структура значения слова.

Типы лексического значения слова – прямое и переносное, немотивированное и мотивированное, свободное и связанное. Структура значения многозначного слова. Метафора и метонимия как два основных типа переносных значений слова. Синекдоха как разновидность метонимии. Радиальная, цепочечная и радиально-цепочечная полисемия.

Лексико-семантическая парадигматика. Основные типы лексико-семантических парадигм: омонимическая, синонимическая, антонимическая, тематическая, гиперонимическая, лексико-семантическая группа слов.

Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика. Заимствованные слова в русском языке (славянские заимствования и иноязычные). Иноязычные элементы в лексике русского языка. Лексические кальки.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Неологизмы.

Фразеологические единицы русского языка. Фразеологический оборот в его отношении к части речи. Морфологические свойства фразеологизма. Классификация фразеологических оборотов с точки зрения их семантической слитности (фразеологические сращения, единства, сочетания, выражения). Источники русской фразеологии.

Лексикография. Словари энциклопедические и лингвистические. Основные типы лингвистических словарей.

### **Морфемика и словообразование**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основные типы морфем в русском языке (морфемы корневые и служебные). Материально выраженные и нулевые морфемы. Изменения в морфологической структуре слова (опрощение, переразложение, усложнение и др.). Принципы морфемного и этимологического анализа слова.

Понятие членности слова и его основы. Два этапа морфемного членения слова: а) отделение основы от флексии и б) членение основы. Морфемное членение основы. Сте-

пени членности основ. Формальные изменения морфем в слове (чередования, наложения, усечение морфем, вставка интерфикса) как предмет морфонологии.

Словообразование. Понятие производности как основное понятие словообразования. Непроизводные и производные слова в русском языке. О понятиях *словообразовательная пара, цепочка, гнездо*. Цель словообразовательного анализа. Соотношение производящей основы с производной (дериватом). О понятиях *способ словообразования и словообразовательный тип*.

Морфологические и неморфологические (лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический) способы образования слов в русском языке.

### **Морфология**

Слово как объект морфологии. Грамматическое значение слова и средства его выражения. Грамматическая форма слова (словоформа) как конкретный представитель слова в речи. Морфологическая парадигма слова. Грамматическая категория как двусторонняя единица. Оппозиции как обнаруживающие сущность грамматической категории.

Части речи как грамматические классы слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Различия между знаменательными и служебными частями речи. Модальные слова и междометия как особый разряд слов.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных (нарицательные и собственные; личные и неличные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные). Взаимосвязь лексико-грамматических разрядов имен существительных.

Род как грамматическая категория существительного. Связь категории рода с категорией числа. Морфологические, синтаксические, лексические и словообразовательные средства выражения значений рода в русском языке. Распределение существительных по родам. Род несклоняемых существительных и сложносокращенных слов. Колебания в роде существительных.

Число как грамматическая категория существительного. Значение категории числа. Способы и средства выражения грамматических значений числа. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Переносное употребление форм числа.

Падеж как грамматическая категория существительного. Система падежей в русском языке. Основные значения падежных форм. Способы и средства выражения падежных значений (синтетический и аналитический). Типы склонения имен существительных в русском языке. Варианты падежных окончаний. Унификация склонений во множественном числе. Существительные разносклоняемые и несклоняемые. Склонение субстантивированных прилагательных.

Имя прилагательное. Категориальное значение, морфологические и синтаксические признаки прилагательного. Лексико-грамматические разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные). Краткие формы и степени сравнения качественных прилагательных. Особенности склонения прилагательных.

Имя числительное. Разряды числительных (количественные, порядковые, неопределенно-количественные). Количественные числительные как основной разряд в русском языке. Структура, лексический состав, морфологические и синтаксические признаки собственно количественных числительных.

Местоимение. Классификация местоимений по соотношению с именными частями речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Состав, морфологические и синтаксические признаки различных разрядов местоимений.

Глагол. Морфологическая парадигма глагола в русском языке. Инфинитив как начальная, исходная форма глагола. Две основы глагола и их роль в образовании глагольных форм. Классы глагола (продуктивные и непродуктивные). Спряжение глагола как изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени изъявительного наклонения.

Вид как грамматическая категория глагола. Смысловые и грамматические различия глаголов совершенного и несовершенного видов. Перфективация и имперфективация как основные способы образования видовых форм. Видовая пара. Одновидовые глаголы несовершенного и совершенного вида. Двувидовые глаголы. Конкуренция видов.

Залог как грамматическая категория глагола. Связь категории залога со значением переходности/непереходности глагола. Залог как выражение отношения действия к субъекту и объекту. Глаголы действительного, возвратного (возвратно-среднего) и страдательного залогов в русском языке. Глаголы, не имеющие залоговых значений.

Наклонение как грамматическая категория глагола. Противопоставление реального наклонения (изъявительного) нереальным (сослагательному и повелительному). Связь категории наклонения с категорией времени. Значение, образование, грамматические признаки глаголов в формах изъявительного, сослагательного, повелительного наклонения. Употребление форм одного наклонения в значении другого.

Время как грамматическая категория глагола. Абсолютное и относительное значение временных форм глагола. Связь категории времени с категорией вида. Значение, образование, морфологические признаки глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.

Лицо как грамматическая категория глагола. Набор форм лица и способы выражения данной категории в настоящем и будущем времени изъявительного наклонения и в повелительном наклонении. Глаголы с неполной личной парадигмой. Безличные глаголы.

Причастие. Вопрос о морфологической природе причастий в русской грамматике (глагольные признаки причастий; признаки причастий, общие с прилагательным). Состав причастных форм глагола и его зависимость от вида и переходности глагола. Значение и образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Деепричастие. Вопрос о морфологической природе деепричастий в русской грамматике. Наречные и глагольные признаки деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Наречие. Наречия как разряд слов, обозначающих признаки действий, состояний, качеств, а также признаки предметов. Разряды наречий по значению. Морфологические и синтаксические признаки наречий.

Вопрос о словах категории состояния в русской грамматике. Значение, морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Омонимия форм на –о, принадлежащих к наречиям, кратким прилагательным среднего рода или словам категории состояния.

Служебные части речи. Предлоги как часть речи, выражающая отношения между словами в словосочетании. Значения предлогов. Предлоги производные и непроизводные. Союзы. Выражение с помощью союзов синтаксических отношений между членами предложения, частями сложного предложения и отдельными предложениями. Типы союзов по структуре. Союзы сочинительные и подчинительные. Частицы как часть речи, придающая словам, частям предложения и целому высказыванию разнообразные смысловые, модальные и эмоционально-экспрессивные значения.

### **Синтаксис**

Синтаксические средства русского языка (формы слов, служебные слова, интонация, порядок слов). Связь синтаксиса с лексикой и морфологией. Словосочетание как синтаксическая единица. Отличие словосочетания от предложения. Синтаксические отношения между членами словосочетания (атрибутивные, объектные, релятивные, аппозитивные). Типы связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Типы словосочетаний по характеру главного слова (глагольные, субстантивные, адъективные, наречные, местоименные словосочетания).

Предложение как основная синтаксическая единица. Предикативность, интонация сообщения, грамматическая организованность как основные признаки предложения. Актуальное членение предложения и его отличие от грамматического членения.

Типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске: повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные и невосклицательные. Классификация предложений русского языка по структуре: простые (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, членимые и нечленимые) и сложные (союзные – сложносочиненные и сложноподчиненные – и бессоюзные).

Главные члены двусоставного предложения. Значение и формы выражения подлежащего, выраженного отдельным словом или словосочетанием (номинативное подлежащее). Инфинитивное подлежащее. Сказуемое. Значение и формы выражения простого глагольного, составного глагольного и составного именного сказуемого. Сложное сказуемое.

Односоставные предложения. Глагольные односоставные предложения (определено-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные). Субстантивные односоставные предложения (номинативные и генитивные).

Второстепенные члены предложения (присловные и приосновные, детерминирующие). Морфологизированные и неморфологизированные второстепенные члены. Классификация второстепенных членов по синтаксическому употреблению и по значению. Определение, приложение, дополнение, обстоятельство: значения, типы, формы выражения. Переходные явления в области второстепенных членов предложения.

Предложения, осложненные однородными членами. Условия однородности. Средства выражения однородности (интонация, союзы, повторы, антонимические пары и т.д.). Замкнутая и незамкнутая структура сочинительного ряда. Обобщающие слова при однородных членах.

Предложения, осложненные обособленными членами. Сущность обособления. Основные условия обособления. Обособленные определения, обстоятельства и дополнения. Сравнительные обороты.

Конструкции, не входящие в структуру предложения. Обращение, его функции, формы выражения. Именительный предствления как конструкция, сходная по форме с обращением. Вводные и вставные конструкции.

Понятие о сложном предложении. Отличие сложного предложения от простого. Средства связи предикативных частей в сложном предложении. Союзные сложносочиненные предложения (соединительные, противительные, разделительные, присоединительные).

Сложноподчиненные предложения. Принципы классификации сложноподчиненных предложений. Нерасчлененные и расчлененные сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Отношения равнозначности/неравнозначности и их выражение в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения усложненной структуры. Многочленные сложные предложения.

Основные формы синтаксической организации текста. Монологическая и диалогическая речь. Сложное синтаксическое целое.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речи. Несобственно-прямая речь. Диалогическое единство.

Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

### **Схемы разных типов лингвистического разбора**

#### **Лексический анализ слова**

1. Слово в тексте.
2. Однозначное или многозначное. Какое значение имеет в данном конкретном употреблении?

3. Охарактеризовать тип лексического значения: а) прямое или переносное (метафора, метонимия); б) свободное или связанное (фразеологически или синтаксически связанное); в) немотивированное или мотивированное.

4. Установить наличие у слова омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.

5. Охарактеризовать слово с точки зрения *происхождения* (исконно русское или заимствованное); *активности употребления* (устаревшее или новое); *сферы употребления* (общенародное или относится к лексике ограниченного употребления); *стилевой принадлежности* (межстилевое, книжное, разговорное); *эмоционально-экспрессивной окрашенности* (нейтральное или эмоциональное окрашенное).

#### **Анализ звукового состава слова**

Затранскрибировать слово, разделить его на слоги и охарактеризовать все слоги и звуки.

**Слоги:** ударный/безударный; начальный, срединный, конечный; прикрытый/неприкрытый; открытый, закрытый; структура слога в соответствии с законом восходящей звучности.

#### **Гласные звуки:**

1. По ударности (ударный – безударный).
2. По позиции (сильная – слабая).
3. По ряду (передний, средний, задний).
4. По подъему (верхний, средний, нижний).
5. По участию губ (лабиализованный – нелабиализованный).

#### **Согласные звуки**

1. По месту образования: губной (губно-губной или губно-зубной); язычный (переднеязычный: зубной или небный; среднеязычный: среднеязычный; заднеязычный: заднеязычный или среднеязычный).

2. По способу образования: смычный (взрывной, проходной–боковой, носовой); щелевой; аффриката; дрожащий.

3. По степени участия голоса и шума (сонорный – шумный). Для шумных: звонкий (парный – непарный) или глухой (парный – непарный).

4. Сильная или слабая позиция по глухости/звонкости (для парных согласных).

5. По наличию или отсутствию палатализации: мягкий (парный – непарный) или твердый (парный – непарный).

6. Сильная или слабая позиция по твердости/мягкости (для парных согласных).

#### **Морфемный и словообразовательный анализ слова**

##### **Морфемный анализ**

1. Назвать часть речи (изменяемая или неизменяемая).

2. Выделить в слове основу и окончание (для изменяемых слов) или только основу (для неизменяемых слов). Определить тип основы (непроизводная или производная; членимая или нечленимая).

3. Расчленить по составу основу, приводя однокоренные слова для доказательства правильности выделения корня и одноструктурные слова для доказательства правильности выделения приставки и суффикса.

4. Записать слово, расчленив его на морфемы с помощью условных значков.

##### **Словообразовательный анализ**

5. Если основа слова производная, найти для нее производящую основу.

6. Выделить тот элемент (формант), с помощью которого от данной основы образовалось анализируемое слово.

7. Указать способ образования.

## **Морфологический анализ частей речи**

### **Знаменательные части речи**

#### **Имя существительное**

1. Словоформа в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Лексико-грамматический разряд (собственное или нарицательное; конкретное, отвлеченное, собирательное, вещественное; одушевленное или неодушевленное – способ определения одушевленности/неодушевленности).
4. Число (соотносительное или не соотносительное по числу). Способ определения числа.
5. Род. Способ определения рода.
6. Падеж. Способ определения падежа.
7. Тип и разновидность склонения.
8. Синтаксическая функция.

#### **Имя прилагательное**

1. Словоформа в тексте.
2. Лексико-грамматический разряд (качественное: собственно качественное или относително-качественное; относительное; притяжательное: собственно притяжательное или относително-притяжательное).
3. В какой форме употреблено (исходная форма, форма одной из степеней сравнения, краткая форма).
4. От какого слова в предложении зависит? Форма рода, числа и падежа прилагательного.
5. Разновидность склонения.
6. Синтаксическая функция.

#### **Имя числительное**

1. Словоформа в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Разряд по значению: количественное (собственно количественное, дробное, собирательное) или порядковое.
4. Разряд по структуре: неизменяемое или производное (суффиксальное, сложное, составное).
5. Род, число (если есть).
6. Падеж числительного и сочетающегося с ним существительного. Синтаксическая связь числительного с существительным (согласование или управление).
7. Особенности склонения.
8. Синтаксическая функция.

#### **Местоимение**

1. Словоформа в тексте.
2. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).
3. Разряд по соотношению с именными частями речи (местоимение-существительное, местоимение-прилагательное, местоимение-числительное).
4. Разряд по значению (личное, возвратное, притяжательное и т.д.).
5. Род, число (если есть). Падеж.
6. Особенности склонения.
7. Синтаксическая функция.

#### **Глагол**

##### ***Спрягаемая форма глагола***

1. Словоформа в тексте.
2. Спрягаемая в широком смысле форма глагола. Начальная форма (инфинитив).
3. Соотношение основы инфинитива и основы настоящего времени.
4. Класс (продуктивный или непродуктивный).

5. Спряжение в узком смысле (для глаголов изъявительного наклонения настоящего и будущего времени). Способ определения спряжения (по личному окончанию – если оно ударное; по тематической гласной основы инфинитива – если личное окончание безударное).

6. Вид: соотносительный (имеющий видовую пару) или не соотносительный по виду (одновидовый, двувидовый) глагол.

7. Возвратный или невозвратный.

8. Переходный или непереходный.

9. Залог.

10. Наклонение. От какой основы образована форма наклонения.

11. Время (для глаголов в изъявительном наклонении). Значение и образование формы времени.

12. Лицо и число (для глаголов изъявительного наклонения настоящего и будущего времени и для глаголов повелительного наклонения).

13. Род и число (для глаголов изъявительного наклонения прошедшего времени и для глаголов в сослагательном наклонении).

14. Синтаксическая функция.

#### ***Безличная форма глагола***

1. Словоформа в тексте.

2. Безличная форма глагола. Начальная форма (инфинитив).

3. Возвратный или невозвратный.

4. Собственное безличный или личный в значении безличного.

5. Вид.

6. Переходный или непереходный.

7. Залог.

8. Наклонение: изъявительное или сослагательное.

9. С какой омонимичной формой личного глагола соотносится (с формой 3-го лица единственного числа настоящего–будущего времени или с формой среднего рода единственного числа прошедшего времени)?

10. Синтаксическая функция.

#### ***Инфинитив как неспрягаемая форма глагола***

1. Словоформа в тексте.

2. Неспрягаемая форма глагола.

3. Соотношение основы инфинитива и основы настоящего времени.

4. Класс (продуктивный или непродуктивный).

5. Вид: соотносительный (имеющий видовую пару) или не соотносительный по виду (одновидовый, двувидовый) глагол.

6. Возвратный или невозвратный.

7. Переходный или непереходный.

8. Залог.

9. Синтаксическая функция.

#### ***Деепричастие как неспрягаемая форма глагола***

1. Словоформа в тексте.

2. Неспрягаемая форма глагола (назвать глагол в форме инфинитива).

3. Вид.

4. Возвратное или невозвратное.

5. Переходное или непереходное.

6. Залог.

7. От какой основы образовано и с помощью какого суффикса?

8. Синтаксическая функция.

#### ***Причастие как неспрягаемая форма глагола***

1. Словоформа в тексте.

2. Неспрягаемая форма глагола (назвать глагол в форме инфинитива).
3. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода причастия).
4. Вид.
5. Возвратное или невозвратное.
6. Переходное или непереходное.
7. Залог.
8. Время.
9. От какой основы образовано и с помощью какого суффикса?
10. В какой форме употреблено: полной или краткой?
11. От какого слова в предложении зависит? Форма рода, числа и падежа причастия.
12. Синтаксическая функция.

### **Наречие**

1. Словоформа в тексте.
2. Разряд по значению: определительное (качественное, количественное и т.д.) или обстоятельственное (места, времени, цели и т.д.).
3. В какой форме употреблено: исходная форма, форма одной из степеней сравнения (для качественных наречий).
4. Как образовано?
5. Синтаксическая функция.

### **Слово категории состояния**

1. Словоформа в тексте.
2. Значение (состояние людей, живых существ, состояние природы, окружающей среды; возможность, необходимость, долженствование).
3. Как образовано?
4. В какой форме употреблено: исходная форма, форма одной из степеней сравнения (для слов категории состояния, соотносительных с краткими прилагательными).
5. Синтаксическая функция.

### **Служебные части речи**

#### **Предлог**

1. Тип предлога по морфологическому строению: непроеводный или производный (наречный, отыменный, отглагольный, сложносоставной).
2. Выражаемые предлогом отношения (пространственные, временные, целевые и т.д.).
3. С каким падежом употреблен?

#### **Союз**

1. Тип союза по морфологическому составу: непроеводный или производный (простой, составной).
2. Тип союза по синтаксической функции: сочинительный (соединительный, противительный, разделительный) или подчинительный (изъяснительный, причинный, временной и т.д.). Соединяет члены предложения или части сложного предложения?
3. Тип союза по употреблению: одиночный, повторяющийся, двойной.

#### **Частица**

Разряд по значению: а) выражает смысловые отношения (указательные, определительные, ограничительные, усилительные); б) вносит эмоционально-экспрессивные оттенки; в) модальные (модально-волевые; выражает отношение говорящего к достоверности фактов; утвердительные; отрицательные; вопросительные; используется для передачи и оценки чужой речи).

#### **Синтаксический анализ словосочетания**

Выписать из предложения словосочетание, указав главное и зависимое слово, разобрать словосочетание по схеме.

1. Начальная форма словосочетания.
2. Простое или сложное.
3. Свободное или связанное (синтаксически или фразеологически связанное).
4. Тип словосочетания по лексико-грамматической структуре: именное (субстантивное, адъективное, местоименное, с главным словом числительным); глагольное; наречное.
5. Тип синтаксических отношений между компонентами словосочетания (атрибутивные, объектные, субъектные, комплетивные).
6. Тип синтаксической связи компонентов словосочетания: согласование (полное или неполное), управление (сильное или слабое), примыкание.

#### **Синтаксический анализ простого предложения**

1. Двусоставное или односоставное (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное, инфинитивное, назывное). В двусоставном предложении указать способ выражения подлежащего и тип сказуемого, а в односоставном – способ выражения главного члена.
2. Тип предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное).
3. Тип предложения по эмоциональной окраске (восклицательное или невосклицательное).
4. Тип предложения по характеру выражаемого в нем отношения к действительности (утвердительное или отрицательное).
5. Тип предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов (распространенное или нераспространенное). В распространенном предложении назвать все второстепенные члены (дополнение, определение, приложение, обстоятельство), их разновидности и способы выражения.
6. Тип предложения по наличию или отсутствию необходимых членов: полное или неполное (ситуативное или контекстуальное).
7. Неосложненное или осложненное. Чем осложнено (однородными членами, обособленными членами, вводными конструкциями, обращением).

#### **Синтаксический анализ сложного предложения**

1. Из скольких предикативных частей состоит (двучленное или многочленное)? Пронумеровать все предикативные части, подчеркнув в каждой главные члены.
2. Указать средства связи предикативных частей (интонация, союзы, союзные слова).
3. Структурный тип предложения: а) союзное: сложносочиненное или сложноподчиненное; б) бессоюзное.
4. В сложносочиненном предложении указать тип (соединительное, разделительное, сопоставительное, присоединительное). Начертить схему.
5. В сложноподчиненном предложении указать главное и придаточное предложения, установить тип придаточного. Начертить схему. Для многочленного предложения установить тип подчинения: последовательное подчинение или соподчинение (однородное или неоднородное).

### **3. Порядок и форма проведения вступительных испытаний**

Вступительные испытания проводятся в устной форме. Вступительное испытание представляет собой устный экзамен по билетам, включающим 2 вопроса и практическое задание. Кандидату дается 1 час на подготовку к ответу. На ответ дается 20-30 минут. Во время подготовки кандидат может обращаться к лингвистическим словарям, кроме терминологического, а также пользоваться схемами лингвистического анализа (разнообразные типы разбора).

Результаты вступительного испытания оформляются протоколом. На каждого поступающего ведется отдельный протокол. Протоколы приема вступительных испытаний хранятся в личном деле поступающего.

#### 4. Шкала оценивания результатов вступительного испытания и минимальное количество баллов

Шкала оценивания вступительного испытания – столбальная (от 0 до 100 баллов):

Критерии	Баллы
Испытуемый в полной мере соответствует выдвигаемым требованиям (см. выше), демонстрирует свободную ориентацию в материале, умение применять теоретические знания на практике.	90 – 100
Испытуемый в достаточной мере соответствует выдвигаемым требованиям (см. выше), демонстрирует необходимые знания в области лингвистики и умение применять их на практике.	75 - 89
Испытуемый демонстрирует знание основ лингвистики, понимание центральных терминов и категорий, способен давать минимальный лингвистический комментарий языковых явлений.	60 - 74
Испытуемый не владеет основами лингвистических знаний и лингвистического анализа.	0 - 59

Минимальный балл, подтверждающий успешное прохождение вступительного испытания (далее минимальное количество баллов) – 60.

#### 5. Список литературы Основная литература

1. *Аникина Т. Е.* Лексикографический метод анализа художественного текста. Учебное пособие. – СПб., 2012.
2. *Лекант П. А., Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В.* Современный русский литературный язык. Академический учебник. – М., 2013.
3. *Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике.* Учебное пособие. – Екатеринбург, 2012.
4. *Руднев В. Н.* Русский язык и культура речи. Учебное пособие. М., 2012.
5. *Современный русский литературный язык* / под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. – М., 2010.
6. *Современный русский литературный язык* / под ред. В. И. Максимова. Практикум. М., 2010.

#### Дополнительная литература по всем разделам программы

1. *Лингвистический энциклопедический словарь.* – М., 1990 и др. изд.
  2. *Русский язык. Энциклопедия.* – М., 1979.
  3. *Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А.* Краткий справочник по современному русскому языку / Под ред. П.А. Леканта. – М., 1991.
- \*\*\*
1. *Алпатов В.М.* Об антропоцентрическом и системоцентрическом подходах к языку // Вопросы языкознания. 1993. № 3.
  2. *Алпатов В.М.* История лингвистических учений. – М., 2001.
- \*\*\*
1. *Панов М.В.* Современный русский язык. Фонетика. – М., 1979.
  2. *Аванесов Р.И.* Русское литературное произношение. – М., 1972.
  3. *Иванова В.Ф.* Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976.
  4. *Новиков Л.А.* Семантика русского языка. – М., 1982.
  5. *Фомина М.Н.* Современный русский язык. Лексикология. – М., 1976.
  6. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика. – М., 1977.
  7. *Земская Е.А.* Современный русский язык. Словообразование. – М., 1973.
  8. *Немченко В.Н.* Современный русский язык. Словообразование. – М., 1984.

9. Буланин Л.Л. Трудные вопросы морфологии. – М., 1976.
10. Милославский И.Г. Морфологические категории современного русского языка. – М., 1981.
11. Янко-Триницкая Н.А. Русская морфология. – М., 1982.
12. Белошапкова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. – М., 1977.
13. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. – М., 1979.
14. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. – М., 1996.
15. Ковтунова И.И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. – М., 1976.
16. Шапиро А.Б. Современный русский язык. Пунктуация. – М., 1974.

\*\*\*

1. Культура русской речи / Отв. ред. Л.К. Граудина и Е.Н. Ширяев. – М., 2000.
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М., 1999.
3. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1977.
4. Введенская Л.А., Павлова. Деловая риторика. – Ростов н/Д, 2000.
5. Волков А.А. Курс русской риторики. – М., 2001.

#### **Основные лингвистические журналы**

1. Вопросы языкознания. Научный журнал. Выходит с 1952 года.
2. Филологические науки. Научный журнал. Выходит с 1958 года.
3. Известия Академии наук. Серия литературы и языка. Выходят с 1852 года.
4. Вестник Московского университета. Научный журнал. Серия 9. Филология. Выходит с 1946 года.
5. Русский язык в школе. Научно-методический журнал. Выходит с 1914 года.
6. Русская речь. Научно-популярный журнал. Выходит с 1967 года.

Разработчики программы вступительных испытаний:

Калинина Л.В., доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка, культуры речи и методики обучения ВятГУ

Петрусь Т.В., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка, культуры речи и методики обучения ВятГУ

Наумова Н.Г., кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка, культуры речи и методики обучения ВятГУ