

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Вятский государственный университет»
(ВятГУ)
г. Киров

Утверждаю
Руководитель
структурного
подразделения

14.11.2018

дата



Е.Л. Сырцова

степень, звание, ФИО

№ регистрации 01-04-2018-0147-0092

Рабочая программа по дисциплине (модулю)
Иностранный язык (французский)

наименование дисциплины (модуля)

Дополнительная
общеобразовательная
программа

Регистрационный номер

Французский язык для школьников, уровень А1

наименование

Структурное
подразделение-
разработчик

Лингвистический центр ИНО

Наименование

Киров, 2018 г.

Лист согласования рабочей программы по дисциплине (модулю)

Иностранный язык (французский)

наименование дисциплины (модуля)

Дополнительная
общеобразовательная
программа

Французский язык для школьников, уровень А1

наименование

Формы обучения

очная, с использованием дистанционных образовательных
технологий

наименование

Разработчики РП

Специалист по УМР Сюткина И.В.

степень, звание, ФИО

Специалист по УМР Мосунова Е.М.

степень, звание, ФИО

степень, звание, ФИО

степень, звание, ФИО

Цели и задачи, решаемые дисциплиной (модулем)

Цель дисциплины	Обучение иноязычному общению, что предполагает владение различными средствами устной и письменной коммуникации, достижение стартового уровня владения языком как средством коммуникации (в соответствии с уровнями Совета Европы).
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - формирование способности использовать имеющиеся ресурсы лексики, грамматики и фонетики языка для построения логичного устного или письменного высказывания, а также умения использовать ограниченный языковой потенциал для общения в ситуациях, выходящих за рамки изученных тем; - расширение кругозора учащихся; - развитие навыков коммуникативной деятельности учащихся в основных видах речевой деятельности в соответствии со стартовым уровнем; - преодоление языкового барьера посредством воссоздания реалистичных ситуаций общения.

Планируемые результаты обучения (характеристика формируемых компетенций)

Компетенция УК-1

<i>Иноязычная коммуникативная компетенция</i>		
Знает	Умеет	Владеет
Языковые средства, соответствующие уровню А1 (стартовый)	Осуществлять обмен действиями, приёмами, результатами (интеракционная сторона), образами, представлениями, чувствами (перцептивная), информацией (коммуникативная)	Способен и готов осуществлять иноязычное, межличностное и межкультурное общение с носителями иностранного языка

Компетенция УК-2

<i>Речевая компетенция</i>		
Знает	Умеет	Владеет
Понимает облегченные короткие аутентичные тексты на основе усвоенных лексических и грамматических единиц, строит короткие связанные и аргументированные высказывания	Обладает примитивными коммуникативными умениями в основных видах речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование и говорение	Способен использовать иностранный язык как средство общения и познавательной деятельности

Компетенция УК-3

<i>Языковая компетенция</i>		
Знает	Умеет	Владеет
Языковые явления, разные способы выражения мысли	Донести необходимую информацию (вербальную и невербальную) до собеседника с помощью различных языковых средств с использованием изученных грамматических и лексических единиц	Языковыми средствами в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения

Компетенция УК-4

<i>Социокультурная компетенция</i>		
Знает	Умеет	Владеет
Социокультурную специфику страны изучаемого языка	Представлять свою родную страну и её культуру в условиях язычного межкультурного общения, строить речевое поведение адекватно этой специфике	Поведенческими и языковыми навыками, соответствующими культуре страны иностранного языка

Компетенция УК-5

<i>Компенсаторная компетенция</i>		
Знает	Умеет	Владеет
Способы усвоения различных языковых средств	Ясно и чётко объясняться при ограниченном наборе усвоенных лексических и грамматических единиц	навыками выходить из положения при дефиците языковых средств

Учебно-тематический план
Уровень сложности стартовый

Наименование раздела и темы дисциплины	Общий объем (трудоемкость), часов	Аудиторная нагрузка, часов				Самостоятельная работа
		Всего	Лекций	Практических (семинарских) работ	Лабораторных работ	
Раздел 1. Введение	5	4		4		1
Раздел 2. Я учусь вместе с друзьями	19	18		18		1
Раздел 3. Я смогу выпутаться из любой ситуации.	19	18		18		1
Раздел 4. Я знакомлюсь.	19	18		18		1
Раздел 5. Проведение промежуточной аттестации	3	1		1		2
ИТОГО	65	59		59		6

Содержание дисциплины и отдельных занятий

Уровень сложности стартовый

Наименование раздела	Наименование и содержание тем (занятий)	Трудоемкость, часов	Форма текущего контроля
Раздел 1. Введение	Практики, семинары Тестовые задания на определение уровня знаний по предмету: <ul style="list-style-type: none"> • понимание устного текста • понимание письменного текста • устное высказывание • письменное высказывание 	4	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, мониторинг работы на занятии
	Самостоятельная работа Написание самостоятельной контрольной работы по материалу 1 раздела.	1	
Раздел 2. Я учусь вместе с друзьями	Практики, семинары Грамматика: спряжение глаголов 3 групп, повторение. Артикль, повторение. Прошедшее время. Отрицание глагола. Лексика: город, характеристика страны, досуг (спорт, виды деятельности). Умение выразить просьбу, поблагодарить, представиться, дать уточнения. Тексты: Реклама клубов, приглашение, фрагменты биографии. Страноведение: франкофония, население Франции, развлекательные центры, знаменитые личности, ритм жизни во Франции.	18	Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, мониторинг работы на занятии
	Самостоятельная работа Написание самостоятельной контрольной работы по материалу 2 раздела.	1	Тест

Наименование раздела	Наименование и содержание тем (занятий)	Трудоемкость, часов	Форма текущего контроля
Раздел 3. Я смогу выпутаться из любой ситуации	<p>Практики, семинары</p> <p>Грамматика: степени сравнения. Указательные прилагательные. Притяжательные прилагательные . Повелительное наклонение. Частичный артикль. Предлоги пространства.</p> <p>Лексика: путешествие, транспорт, еда, отдых, повседневная деятельность, покупки, деньги, ориентация в пространстве, жилище, время.</p> <p>Умение выразить: направление путешествия, согласие, отказ, конфликтную ситуацию, ситуацию в кафе, выражения похожести и различия. Дать инструкцию. Рассказать о климате, месте, выразить необходимость в чем-то.</p> <p>Тексты: реклама туристических агентств, тексты по путешествиям, меню ресторанов, бесплатные развлечения во Франции, открытки, объявления по недвижимости.</p> <p>Страноведение: транспорт во Франции, гастрономические привычки французов, климат во Франции, в Квебеке на острове Реюньон</p>	<p style="text-align: center;">18</p>	<p style="text-align: center;">Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, мониторинг работы на занятии</p>
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Написание самостоятельной контрольной работы по материалу 3 раздела.</p>		
Раздел 4. Проведение промежуточной аттестации	<p>Практики, семинары</p> <p>Грамматика: прошедшее время незаконченное. Прошедшее время законченное и незаконченное вместе (различие). Прямые дополнения, вопросительные выражения, выражения повторения, дополнения косвенные, косвенная речь, относительное местоимение « который», повелительная форма с дополнениями.</p> <p>Лексика: семья, повседневная жизнь, средства коммуникации, здоровье и болезни, учеба, одежда, цвета, физическое и психологическое состояние людей.</p> <p>Умение выразить: воспоминания, представить семью, осведомиться о биографии человека, свои права и обязанности, мнение, личные проблемы, дать совет, поговорить об учебе, дать объяснения, представить кого-либо.</p> <p>Тексты: альбом воспоминаний, страницы про кинофильмы из журналов, послания благодарности, поздравления, извинения, послания форума, расписание уроков, отрывки из психологических журналов про самочувствие человека.</p> <p>Страноведение: супружеская пара и семья, советы как жить во Франции, учеба во Франции, стиль в одежде и стиль жизни.</p>	<p style="text-align: center;">18</p>	<p style="text-align: center;">Фронтальный опрос, проверка домашнего задания, мониторинг работы на занятии</p>
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Написание самостоятельной контрольной работы по материалу 4 раздела.</p>		

Наименование раздела	Наименование и содержание тем (занятий)	Трудоемкость, часов	Форма текущего контроля
Раздел 5. Проведение промежуточной аттестации	Зачет Написание самостоятельной контрольной работы по материалам разделов 1-4.	2	Тест
	Подготовка к зачету Повторение и закрепление материала, пройденного в разделах 1-4	1	Фронтальный опрос
	ИТОГО	65	

Описание применяемых образовательных технологий

Для повышения эффективности образовательного процесса при проведении занятий по иностранным языкам используются следующие образовательные технологии, учитывая возрастные особенности учащихся: технология развития критического мышления, технология исследования, интенсивное обучение, ИКТ, интерактивный подход и игровая технология, метод проектов, модельный метод обучения.

Технология развития критического мышления предполагает постановку вопросов учащимися и понимание проблемы, которую нужно решить. Критическое мышление носит индивидуальный самостоятельный характер, каждый генерирует свои идеи, формулирует свои оценки и убеждения независимо от остальных, находит собственное решение проблемы и подкрепляет его разумной, обоснованной и убедительной аргументацией. Критическое мышление носит социальный характер, так как всякая мысль проверяется и оттачивается, когда ею делятся с другими. Собственная активная жизненная позиция ученика особенно проявляется при сравнении имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными. Существуют различные формы работы, предусматривающие развитие критического мышления учащихся: эссе, сочинение-рассуждение, дискуссия, диалог, ролевая игра и т. д.

Особое место занимает **технология исследования**, когда учащиеся выходят на высокий уровень познания, самостоятельной деятельности и развития нового проблемного видения, освоение исследовательских процедур. Обобщенной базовой моделью в рамках исследования является модель обучения как творческого поиска: от видения и постановки проблемы — к выдвижению гипотез, их проверке, познавательной рефлексии над результатами и процессом познания. Вариантами модели исследовательского характера являются игровое моделирование, дискуссия, интервьюирование, решение проблемных задач и т. д.

Использование элементов интенсивного обучения, но не за счет дополнительных часов по предмету, а подбором методов и приемов, позволяют “погружать” учащихся в иноязычную среду, где возможно не только говорить, но и мыслить по-английски. Для развития способностей к межкультурной коммуникации важно дать учащимся весь спектр знаний о культуре, обычаях и традициях англоязычной страны с тем, чтобы учащиеся имели объективную картину и могли сознательно выбирать стиль общения. Моделирование ситуаций диалога культур на занятиях по английскому языку позволяет учащимся сравнивать особенности образа жизни людей в нашей стране и странах изучаемого языка, помогая им лучше осознать культуру нашей страны и развивая у них умение представлять ее средствами английского языка. Такой подход возможен только при условии использования аутентичных учебных пособий.

Информационно-коммуникативные технологии находят все большее применение в организации учебного процесса, позволяют продуктивно рассмотреть все возможные аспекты (от лингвистического до культуроведческого), совершенствуют иноязычную речевую деятельность. Их использование способствует совершенствованию лингвистической и межкультурной компетенций учащихся, формированию культуры общения в электронной среде, повышению информационной культуры в целом, а также развитию навыков работы на компьютере: поиск, обработка, передача, систематизация информации и презентация результатов научно-исследовательской деятельности учащимися.

Интерактивный подход — это определенный тип деятельности учащихся, связанный с изучением учебного материала в ходе интерактивного урока.

Костяком интерактивного подхода являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Основное отличие интерактивных упражнений и заданий от

обычных в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового.

Игры позволяют осуществлять дифференцированный подход к учащимся, вовлекать каждого в работу, учитывая его интересы, склонность, уровень подготовки по языку. Упражнения игрового характера обогащают учащихся новыми впечатлениями, активизируют словарь, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Они могут быть разнообразными по своему назначению, содержанию, способам организации и проведения. С их помощью можно решать какую-то одну задачу (совершенствовать грамматические, лексические навыки и т. д.) или целый комплекс задач: формировать речевые умения, развивать наблюдательность, внимание, и творческие способности и т. д. Одни игры выполняются учащимися индивидуально, другие — коллективно. Каждое упражнение игрового характера требует не менее 10–12 минут учебного времени. Индивидуальные и тихие игры можно выполнять в любой момент урока, коллективные желательно проводить в конце урока, поскольку в них ярче выражен элемент состязательности, они требуют подвижности. Одно и то же упражнение может использоваться на разных этапах обучения. При этом изменяется лингвистическая наполняемость игры, способ ее организации и проведения.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр. Известно, что ролевая игра представляет условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету. Ролевая игра может использоваться как на начальном этапе обучения, так и на продвинутом. В ней всегда представлена ситуация, которая создается как вербальными средствами, так и невербальными: изобразительными, графическими, монологическим/диалогическим текстом и т.д.

Ситуация указывает на условия совершения действия, описывает действия, которые предстоит совершить, и задачу, которую следует решить. В ситуации необходимо дать сведения о социальных взаимоотношениях партнеров. Описание роли дается в ролевой карточке. Учащимся нужно дать время, чтобы они вошли в роль. Роли распределяю я, но их могут выбрать и сами учащиеся. Это зависит от особенностей группы и личных характеристик учащихся, а также от степени овладения ими иностранным языком.

Проектная методика

Метод проектов направлен на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление учащегося и научить его не только запоминать и воспроизводить знания, но и уметь применять их на практике. Важно, что в работе над проектом обучающиеся учатся сотрудничать, а обучение в сотрудничестве воспитывает в них взаимопомощь, желание и умение сопереживать, формирует творческие способности. Следует помнить: чтобы решить проблему, которая лежит в основе проекта, учащиеся должны владеть определенными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. К ним можно отнести умение работать с текстом, анализировать информацию, делать обобщения, выводы, умение работать с разнообразным справочным материалом. К творческим умениям относятся: «умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, умение лаконично излагать мысль. Таким образом, для грамотного использования метода проектов требуется значительная подготовка, которая осуществляется в целостной системе обучения, причем необязательно, чтобы она предваряла работу учащихся над проектом.

Первый этап - разработка плана проектной работы и системы коммуникативных упражнений, обеспечивающих ее речевой уровень.

Второй этап обеспечивает языковые и речевые умения учащихся. Параллельно с этим проводится поэтапную работу над проектом. Тексты из учебника служат содержательной базой для развития речевых и исследовательских умений учащихся.

Третий этап — защита и обсуждение проектов. Каждая группа защищает перед классом свой проект по ранее обсужденному плану. После презентации проектов предполагается общая дискуссия, которая должна быть заранее продумана учителем.

Модельный метод обучения (занятия в виде деловых игр, уроки типа урок-суд, урок-аукцион, урок-пресс-конференция). Уроки этого типа способствуют развитию у учащихся навыков работы с дополнительной литературой, воспитывают любознательность, развивают творческие способности, товарищескую взаимопомощь, умение делать дело в коллективе, предоставляется возможность для развития как устной, так и письменной речи учащихся, самовыражения таланта.

Технологии перспективно-опережающего обучения (предоставление каждому учащемуся самостоятельно определять пути, способы, средства поиска истины или результата).

Технологии исследовательского обучения (обучение основам исследовательской деятельности). Английские словарные диктанты, чайнворды, тесты применяются на любых этапах проверки знаний: при первичном закреплении изученного, в самостоятельной и домашней работах учащихся, а также при изучении нового материала.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Учебная литература (основная)

1. Girardet J., Pécheur J., Echo A1. Méthode de français, CLE international/SEJER, Paris, 2008.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Перечень специализированных аудиторий (лабораторий)

Вид занятий	Назначение аудитории
Практические занятия	Учебная аудитория
Самостоятельная работа	Читальные залы библиотеки

Перечень специализированного оборудования

Перечень используемого оборудования
<p>Учебная аудитория лингвистического центра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - монитор, - системный блок , -колонки (комплект)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО	Номер договора	Дата договора
1.	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертаций и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	ЗАО «Антиплагиат»	Лицензионный контракт №314	02 июня 2017
2.	Microsoft Office 365 Student Advantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
3.	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО "СофтЛайн" (Москва)	ГПД 14/58	07 июля 2014
4.	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017
5.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»	Лицензионный договор №647-05/16	31 мая 2016

6.	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Консультант Киров»	Договор об информационной поддержке №1-2012УЗ Договор №559-2017-ЕП Контракт № 149/17/44-ЭА	19 сентября 2012 13 июня 2017 12 сентября 2017
7.	Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Гарант-Сервис»	Договор об информационно-правовом сотрудничестве №УЗ-43-01.09.2016-07 Договор об информационно-правовом сотрудничестве №УЗ-43-01.09.2017-69	01 сентября 2016 01 сентября 2017
8.	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	ООО "Рубикон"	Договор № 199/16/223-ЭА	30 января 2017

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Приложение к рабочей программе по дисциплине (модулю)

Иностранный язык (французский)

наименование дисциплины (модуля)

Дополнительная
общеобразовательная
программа

Регистрационный номер

Французский язык для школьников, уровень А1

Наименование

Структурное
подразделение-
разработчик

Лингвистический центр, специалист по УМР И.В. Сюткина

Наименование

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Этап: Текущий контроль успеваемости по дисциплине

Результаты контроля знаний на данном этапе оцениваются по следующей шкале с оценками: Аттестация (аттестовано, не аттестовано)

Оценка	Критерий оценивания		
	знает	умеет	владеет
Аттестовано	Языковые средства, изученные в ходе каждого раздела, понимает примитивные аутентичные тексты, содержащие грамматические и лексические единицы раздела, короткими связными предложениями отвечает на вопросы в рамках изученной темы. Ознакомлен с языковыми явлениями и разными способами выражения мысли для построения четкого аргументированного высказывания в рамках изученной темы. Имеет представление о лингвокультурологической специфике страны изучаемого языка, касательно изученной темы.	Обладает коммуникативными умениями в основных видах речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование и говорение в рамках изученной темы. Способен донести необходимую информацию (вербальную и невербальную) до собеседника с помощью различных языковых средств с использованием изученных в ходе раздела грамматических и лексических единиц.	Способен и готов осуществлять иноязычное, межличностное и межкультурное общение с носителями иностранного языка, а также использовать иностранный язык как средство общения и познавательной деятельности в рамках пройденного раздела. Владеет языковыми средствами в соответствии с изученными в ходе раздела темами, сферами и ситуациями общения, а также поведенческими и языковыми навыками, соответствующими культуре страны иностранного языка.

Этап: Промежуточная аттестация по дисциплине в виде зачета

Результаты контроля знаний на данном этапе оцениваются по следующей шкале с оценками: Оценка (зачтено, не зачтено)

Оценка	Критерий оценивания		
	знает	умеет	владеет
Зачтено	Языковые средства, соответствующие стартовому уровню. Понимает примитивные аутентичные тексты на основе усвоенных лексических и грамматических единиц, строит	Осуществлять обмен действиями, приёмами, результатами (интеракционная сторона), образами, представлениями, чувствами (перцептивная), информацией (коммуникативная)	Способен и готов осуществлять иноязычное, межличностное и межкультурное общение с носителями иностранного языка. Способен использовать иностранный язык как средство общения и

	<p>короткие связанные и аргументированные высказывания, планирует (не)речевое поведение</p> <p>Ознакомлен с языковыми явлениями, разными способами выражения мысли, а также с социокультурной спецификой страны изучаемого языка. Знает способы усвоения различных языковых средств</p>	<p>Обладает коммуникативными умениями в основных видах речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование и говорение</p> <p>Донести необходимую информацию (вербальную и невербальную) до собеседника с помощью различных языковых средств с использованием изученных грамматических и лексических единиц.</p> <p>Способен представлять свою родную страну и её культуру в условиях язычного межкультурного общения, ясно и чётко объясняться при ограниченном наборе усвоенных лексических и грамматических единиц, адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты</p>	<p>познавательной деятельности.</p> <p>Владеет языковыми средствами в соответствии с изученными темами, сферами и ситуациями общения, а также поведенческими и языковыми навыками, соответствующими культуре страны иностранного языка, навыками выходить из положения при дефиците языковых средств</p>
--	---	---	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

Этап: Промежуточная аттестация в виде зачетного теста

I. Прочитайте тексты А,В,С и установите соответствие с рубриками 1-4. Каждая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя.

- (A) Depuis des siècles le théâtre en France , c'est le théâtre parisien. Ce n'est pas que celui-ci ne soit largement ouvert aux auteurs venus de la province ou de l'étranger. Une de ses caractéristiques, surtout aujourd'hui, est même d'être cosmopolite. Mais, jusqu'à l'époque actuelle, c'est à Paris que toute la vie théâtrale était restée concentrée : théâtres, auteurs, metteurs en scène, critiques.
- (B) Un homme distrait écrit la lettre suivante : « Mon cher ami. J'ai oublié chez toi mon parapluie. Envoie-le moi, s'il te plaît, au plus vite ». au moment de fermer la lettre, il retrouve le parapluie et il ajoute un postscriptum : « Ne te dérange pas, le parapluie est trouvé ». Puis il met la lettre à la boîte.
- (C) Le medecin vient d'examiner son client. Il lui dit: « Vous faites un début de dépression nerveuse. Ce n'est pas grave, mais tout de même. Alors, voilà, pendant un mois, pas de cinéma, pas de théâtre, pas de lecture, pas de radio ni de télévision, pas de tabacet beaucoup de distractions. »
1. La science .
 2. Humour français.
 3. Capitale du théâtre.
 4. Un conseil médical.

II. Прочитайте текст и высказывания к нему. Выберите из предлагаемых вариантов утверждений то, которое соответствует содержанию текста.

Un homme avait besoin de l'argent et il ne trouvait pas de travail nulle part. Mais il avait un copain qui était un directeur au zoo. Une nuit, au zoo, le gorille est mort. C'est grave , parce que le public est venu surtout voir cet animal. Alors le directeur a téléphoné à son copain et lui a demandé s'il ne veut pas s'habiller en gorille et jouer le rôle de l'animal dans la cage. Excellente idée ! Tôt le matin l'homme s'est habillé en gorille et est entré dans la cage. Quand le public est arrivé, c'était le succès ! A partir de ce moment, chaque jour, notre homme courait dans la cage, grimpait sur l'arbre, se frappait sur la poitrine. Mais un matin il voulait faire plus. Il s'est échappé de la cage et va se balancer au-dessus de la fosse du lion. Formidable !!! a encore plus de succès ! Le public adorait ce spectacle ! Mais, tout à coup, crac, il est tombé dans la fosse. Il s'est mis à courir pour échapper au lion et a commencé à crier : « Au secours! Sauvez- moi ! » Mais le lion l'attrapait, le regardait droit dans les yeux et dit : « Tais-toi donc, idiot ! Tu veux qu'on perde notre place tous les deux. ? »

- 1) Le public venait voir.....
 - a. un copain .
 - b. le directeur.
 - c. cet animal
 - d. une cage.
- 2) L'homme s'est habillé en gorille et
 - a. a téléphoné à son directeur.
 - b. est entré dans la cage .
 - c. est tombé.
 - d. a commencé à danser.
- 3) Le gorille est tombé dans
 - a. la fenêtre.
 - b. sur la route.
 - c. le jardin.
 - d. la fosse.

III. Прочитайте текст и заполните пропуски словами из правого столбика, производя необходимые изменения.

Je (1) à Paris pour y passer deux jours. J'ai rendez-vous avec un camarade qui (2) m'attendre à onze heures devant l'(3) du musée du Louvre.

Je (4) du train à la gare de Lyon et je laisse ma valise à la (5) . Comme je suis en avance et qu'il (6) très beau, je vais à pied jusqu'à la place de la Bastille où je (7) l'autobus qui me conduit au Palais Royal. Je traverse la rue de Rivoli où de (8) voitures roulent, serrées les une contre les autres et je me dirige vers le musée. Mon camarade est là. Je l' (9) de loin. Il est assis sur un banc de pierre. Il ne me (10) pas venir car il regarde au loin des Champs-Élysées et l'Arc de Triomphe qui se détache sur le ciel bleu.

(1) Aller, (2) devoir, (3) entrer, (4) descendre, (5) consigner, (6) faire, (7) prendre, (8) nombre, (9) apercevoir, (10) voir.