

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«Вятский государственный университет»**  
(ВятГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии,  
Ректор ВятГУ



В.Н.Пугач

Протокол заседания  
Приемной комиссии

от 28.09.2018 № 18

**ПРОГРАММА**  
**ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
профессиональной направленности по направлению подготовки  
**07.03.04 «Градостроительство»**

Киров, 2018

**Программа вступительного испытания профессиональной направленности  
«Академический рисунок» по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство»**

**Время выполнения** – 8 часов.

**Задание:** выполнить натюрморт из трех разных по форме, расположенных на плоскости гипсовых геометрических фигур с драпировкой.

**Материалы:** бумага формата А2, карандаш, ластик.

**Цель:** определить уровень знаний абитуриента о законах перспективы, светотени, конструкции предметов в пространстве, композиции и технике академического рисунка.

**Задачи:**

- 1) определить уровень знаний о линейной перспективе и светотени, основных сведений о законах линейной и воздушной перспективе и их применения в рисунке;
- 2) выявить умение строить простейшие геометрические предметы;
- 3) оценить навыки выполнения академического рисунка трех гипсовых геометрических тел, имеющих разную форму (куб, шар, цилиндр или пирамида).

**Требования к выполнению заданий**

Абитуриент должен показать владение основами изобразительного языка академического рисунка, базовыми приемами композиции, техникой тонального и линейного рисунка на примере предметной среды, достаточно высокий уровень умения, навыков реалистичного рисования.

Абитуриенту необходимо иметь представление об этапности выполнения рисунка как средства достижения поставленных целей и задач в творческом испытании.

Вступительные испытания по рисунку оцениваются предметной комиссией по 100-бальной системе. **Пороговое количество баллов, считаемое положительной оценкой, принято равным 40.**

**Основными критериями оценки по рисунку являются:**

- композиционно правильное размещение изображения на листе;
- передача средствами линейной и воздушной перспективы трехмерности форм и объемов;
- передача пропорций, формы и объема предметов, их положения в пространстве;
- создание эффекта материальности предметов за счет передачи светотени и фактур их поверхностей.

**Абитуриент, получивший 39 баллов и ниже, считается не прошедшим вступительные испытания и не допускается к сдаче дальнейших экзаменов.**