



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)



УТВЕРЖДАЮ  
Председатель приемной комиссии,  
ректор ВятГУ

В.Н. Пугач

Протокол заседания  
приемной комиссии  
от 21.05.2020 № 3

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –  
ПРОГРАММАМ ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В  
АСПИРАНТУРЕ

(все направления подготовки)

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)**

Киров  
2020

## 1. Общие положения

Программа вступительного испытания по дисциплине «Иностранный язык» (далее – программа вступительного испытания) сформирована на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам специалитета и (или) магистратуры и предназначена для оценки уровня знаний поступающих на обучение по программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре всех направлений подготовки.

Изучение иностранных языков в вузе является неотъемлемой составной частью подготовки специалистов различного профиля, которые должны достичь уровня владения иностранным языком, позволяющего продолжить обучение и вести профессиональную деятельность в иноязычной среде.

**Цель и задача** вступительного испытания – выявить уровень языковой подготовки поступающего, знания основных проблем отрасли знаний, способности ориентироваться в научной информации по общим и частным проблемам избранной специальности, показать умение реферирования текста по специальности, вести беседу с экзаменаторами по бытовой тематике.

### **Требования к абитуриентам:**

- 1) должен знать:
  - фоновые страноведческие и профессиональные знания;
  - основные законы грамматического строя изучаемого иностранного языка.
- 2) должен уметь:
  - делать резюме, сообщения на иностранном языке;
  - понимать на слух оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности;
  - читать, понимать и использовать оригинальную научную литературу по специальности;
  - составить план (конспект) прочитанного, изложить содержание прочитанного в форме резюме.
- 2) должен владеть:
  - подготовленной, а также неподготовленной монологической речью;
  - диалогической речью в ситуациях научного, профессионального и бытового материала в соответствии с избранной специальностью;
  - навыками языковой и контекстуальной догадки.

## 2. Структура и содержание вступительного испытания

### **Структура вступительного испытания**

Вступительный экзамен по иностранному языку состоит из двух этапов.

1. Первый этап – это *лексико-грамматический тест*, состоящий из пяти заданий, каждое из которых включает от 2 до 7 вопросов. Время выполнения всех заданий теста – 60 минут. По истечении 60 минут, испытуемый сдает тест и переходит ко второму этапу.
2. *Собеседованию с членами комиссии о своих научных интересах*. Это задание, подразумевающее монологическое высказывание о себе и своей работе, носит характер заранее подготовленного материала и не предполагает специально отведенного на экзамене времени на его подготовку. Монолог должен содержать сведения о своей профессиональной деятельности и исследовательской работе, а именно: биографические данные, связанные с выбором профессиональной сферы, область научных интересов, конкретные шаги в профессии и т. д.

### **Содержание вступительного испытания**

#### **2.1. Виды речевых действий и приемы ведения общения**

При отборе конкретного языкового материала необходимо руководствоваться следующими функциональными категориями:

Передача фактуальной информации: средства оформления повествования, описания, рассуждения, уточнения, коррекции услышанного или прочитанного, определения темы сообщения, доклада и т.д.

Передача эмоциональной оценки сообщения: средства выражения одобрения/неодобрения, удивления, восхищения, предпочтения и т.д.

Передача интеллектуальных отношений: средства выражения согласия/несогласия, способности/неспособности сделать что-либо, выяснение возможности/невозможности сделать что-либо, уверенности/неуверенности говорящего в сообщаемых им фактах.

Структурирование дискурса: оформление введения в тему, развитие темы, смена темы, подведение итогов сообщения, инициирование и завершение разговора, приветствие, выражение благодарности, разочарования и т.д.; владение основными формулами этикета при ведении диалога, научной дискуссии, при построении сообщения и т.д.

## **2.2. Фонетика**

Интонационное оформление предложения: словесное, фразовое и логическое ударения, мелодия, паузация; фонологические противопоставления, релевантные для изучаемого языка: долготы/краткость, закрытость/открытость гласных звуков, звонкость/глухость конечных согласных и т.п.

## **2.3. Лексика**

Лексический запас соискателя должен составить не менее 5500 лексических единиц с учетом вузовского минимума и потенциального словаря, включая примерно 500 терминов профилирующей специальности.

## **2.4. Грамматика**

Простые распространенные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Рамочная конструкция и отступления от нее. Место и порядок слов придаточных предложений. Союзы и корреляты. Бессоюзные придаточные предложения. Распространенное определение. Причастие I с zu в функции определения. Приложение. Степени сравнения прилагательных. Указательные местоимения в функции замены существительного. Однородные члены предложения разного типа. Инфинитивные и причастные обороты в различных функциях. Модальные конструкции sein и haben + zu + Infinitiv. Модальные глаголы с инфинитивом I и II в формах актива и пассива. Конъюнктив и кондиционалис в различных типах предложений. Футурум I и II в модальном значении. Модальные слова. Функции пассива и конструкции sein + Partizip II (статива). Трехчленный, двучленный и одночленный (безличный пассив). Сочетания с послелогом, предлогами с уточнителями. Многозначность и синонимия союзов, предлогов, местоимений, местоименных наречий и т.д. Коммуникативное членение предложения в научной речи и способы его выражения.

## **3. Порядок проведения вступительного испытания**

Вступительное испытание проводится экзаменационной комиссией, полномочия и порядок деятельности которой определяются локальным нормативным актом ВятГУ.

Вступительное испытание проводится с использованием дистанционных образовательных технологий в электронной информационно-образовательной среде ВятГУ с применением технологии прокторинга, посредством которой осуществляется идентификация личности поступающего, контроль процедуры выполнения вступительных испытаний, фиксируются возможные нарушения.

Для прохождения вступительного испытания **поступающий должен:**

1. самостоятельно обеспечить себя необходимыми для прохождения вступительного испытания техническими средствами:
  - а) компьютер, подключенный к сети Интернет со скоростью доступа не менее 10 Мбит/с;
  - б) браузер Google Chrome, или совместимый с Google Chrome (Opera, Microsoft

Edge, Яндекс.Браузер);

- в) веб-камера, микрофон, наушники или аудиосистема, обеспечивающие получение и передачу видео- и аудиоинформации между поступающим и экзаменационной комиссией, проктором.
2. получить инструкцию по прохождению вступительных испытаний с использованием дистанционных образовательных технологий и выполнить предусмотренные инструкцией требования, в том числе дать согласие на обработку биометрических персональных данных и подтвердить наличие указанных выше технических средств для прохождения вступительного испытания.

Вступительное испытание проводится с сочетанием устной и письменной формы и включает два этапа:

1. письменная часть – письменный ответ на билет вступительного испытания в личном кабинете поступающего на Образовательном портале ВятГУ по адресу <https://e.vyatsu.ru/>;
2. устная часть – устное собеседование с экзаменационной комиссией в комнате видеоконференцсвязи о научных интересах поступающего в личном кабинете поступающего на Образовательном портале ВятГУ по адресу <https://e.vyatsu.ru/>.

Билет вступительного испытания включает **лексико-грамматический тест**, состоящий из пяти заданий, каждое из которых включает от 2 до 7 вопросов на установление соответствия или открытого типа с кратким ответом. Лексико-грамматический тест проверяет навыки оперирования лексическим и грамматическим материалом в контексте, а также коммуникативные умения в чтении, в частности, понимание общего смысла и извлечение детальной информации из прочитанного текста.

Устное собеседование о научных интересах поступающего по предполагаемой теме научного исследования (научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук) - это задание, подразумевающее монологическое высказывание о себе и своей работе, носит характер заранее подготовленного материала и не предполагает специально отведенного на экзамене времени на его подготовку. Монолог должен содержать сведения о профессиональной деятельности и исследовательской работе поступающего, а именно: биографические данные, связанные с выбором профессиональной сферы, область научных интересов, конкретные шаги в профессии и т. Объем сообщения – не менее 20–25 фраз. Сообщение должно иметь логическое завершение. Нужно постараться придать сообщению научную направленность. Ответы на вопросы экзаменаторов являются обязательной частью работы, им следует уделить особое внимание. В ходе ответа надо стараться максимально использовать известные формулы разговорной речи.

На подготовку письменного ответа на билет вступительного испытания поступающему отводится **не более 1,0 часа** (60 минут).

На устное собеседование с экзаменационной комиссией поступающему отводится **не более 0,5 часа** (30 минут).

Процедура прохождения поступающим вступительного испытания подлежит обязательной видеозаписи, которая служит основанием для подтверждения идентификации личности поступающего, контроля соблюдения им Правил приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Вятский государственный университет» на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2020/2021 учебный год и фиксации возможных нарушений.

При прохождении вступительного испытания **поступающему запрещается:**

- а) использование учебной и справочной литературы, материалов, **в том числе**

**онлайн переводчиков, за исключением немецко-русского словаря (печатного или электронного);**

б) присутствие в помещении, где сдается вступительное испытание, третьих лиц, или подмена поступающего третьим лицом;

в) открытие иных окон (страниц, браузеров) в сети Интернет, за исключением окна с заданием вступительного испытания, и поиск любой информации в сети Интернет;

г) использование любых мобильных и компьютерных устройств, за исключением того мобильного или компьютерного устройства, на котором осуществляется прохождение поступающим вступительного испытания;

д) отведение взгляда от экрана мобильного или компьютерного устройства, на котором осуществляется прохождение поступающим вступительного испытания, более чем на 5 секунд;

е) покидание помещения, в котором осуществляется прохождение вступительного испытания, до его завершения.

В случае фиксации нарушения указанных требований вступительное испытание может быть прекращено и (или) результаты вступительного испытания аннулированы.

#### **4. Порядок и шкала оценивания результатов вступительного испытания**

Вступительное испытание оценивается экзаменационной комиссией по столбальной шкале. При оценивании результатов вступительного испытания применяются следующие критерии (таблица).

Критерии	Баллы
Знает фоновые страноведческие, профессиональные и грамматические законы немецкого языка. Понимает на слух оригинальную речь по специальности. Умеет делать резюме и сообщения на немецком языке. Понимает оригинальную научную литературу по специальности. Владеет подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речью в ситуациях научного, профессионального и бытового материала. Владеет навыками языковой и контекстуальной догадки.	90 – 100
Знает основные грамматические законы немецкого языка. Понимает оригинальную речь по специальности. Умеет делать сообщения на немецком языке. Понимает оригинальную научную литературу по специальности. Владеет подготовленной монологической и диалогической речью в ситуациях научного, профессионального и бытового материала. Владеет навыками языковой и контекстуальной догадки.	75 - 89
Знает основные грамматические законы немецкого языка. С трудом понимает на слух оригинальную речь по специальности. Испытывает затруднения при подготовке резюме и сообщения на немецком языке. Не всегда владеет подготовленной монологической и диалогической речью в ситуациях профессионального и бытового материала и навыками языковой догадки.	60 - 74
Плохо знает основные грамматические законы немецкого языка. Не понимает на слух оригинальную речь по специальности. Испытывает значительные затруднения при подготовке резюме и сообщения на немецком языке. Плохо владеет подготовленной монологической речью в ситуациях профессионального и бытового материала. Не владеет навыками языковой догадки.	0 - 59

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания (далее – минимальное количество баллов), установлено в размере **60 баллов**. Лица, получившие менее минимального количества баллов, не прошедшие вступительное испытание без уважительной причины (в том числе удаленные

с места проведения вступительного испытания), повторно допущенные к сдаче вступительного испытания и не прошедшие вступительное испытание, выбывают из конкурса.

Результаты каждого вступительного испытания оформляются протоколом. На каждого поступающего ведется отдельный протокол. Протоколы приема вступительных испытаний хранятся в личном деле поступающего.

Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте ВятГУ и на информационном стенде не позднее трех рабочих дней со дня проведения вступительного испытания.

## **5. Перечень рекомендуемой литературы для подготовки к вступительному испытанию**

### **Основная литература**

1. Зарецкая Е.В. Практическая фонетика немецкого языка. – М., 2011.
2. Коляда В.А. Самоучитель немецкого языка. – М., 2010.
3. Новиков Д.М., Агапитова Т.Г. Фонетика немецкого языка. – М., 2010.
4. Гандельман В.А., Катаева А.Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов. – М.:Высшая школа, 2011 .
5. Максимов О.Ю. Грамматика немецкого языка. Практикум. – Самара: СамГУ, 2012.
7. Молчанова И.Д. Краткая грамматика немецкого языка. – М., 2011.
8. Виноградова В.С. Zu Besuch in Deutschland. Практикум по немецкому языку. – М., 2011.
9. Гяч Н.В. Пособие по развитию навыков устной речи по теме «Международные научные связи» (немецкий язык). – СПб.: Наука, 2012.
10. Учебно-методические рекомендации для подготовки аспирантов и соискателей к кандидатскому экзамену по немецкому языку / сост. В. А. Береснева, В.Н.Оношко. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2013. – 65 с.
11. Практический курс немецкого языка: Путешествие. Искусство. Характер и внешность человека. – Кемерово: КемГУ, 2015. – 178с.
12. Иванова Е.А. 12 шагов к правильному немецкому. Шаги 1-3: учебно-методическое пособие. – Саратов: СПК им. Л.В.Собинова, 2015. – 72с.
13. Точилина Ю.Н. Немецкий язык. Ч. 2. Основы профессиональной устной речи: учебное пособие. – Кемерово: КемГУ, 2015. – 275с.

### **Дополнительная литература**

1. Богатырева Н.А. Немецкий для менеджеров. – М.: Астрель, АСТ, 2007.
2. Богатырева Н.А. и др. Немецкий для финансистов. – М.: Астрель, АСТ, 2009.
3. Гончарова М.А. Задания по второму иностранному языку. Ч.2. – Самара: СамГУ, 2007(*прил. УМО МГУ*).
4. Инякина Л. С. Немецкий язык: учебное пособие для аспирантов нефилологических специальностей – Оренбург: Издательский центр ОГАУ, 2014. – 80 с.
5. Камнева О.Н., Мартынова В.А. Практическая фонетика немецкого языка. – М., 2007.
6. Синев Р.Г. Грамматика немецкой научной речи. – М.: Издательство РАН "Готика", 2007.
7. Синкина, Е.В. Немецкий язык для аспирантов: учебное пособие. – М: ЦКБ «БИБКОМ», 2013

## TEST

### 1. Teil

**Lesen Sie zuerst den Text und wählen Sie dann eine entsprechende Variante.**

Das Leben in Amsterdam war seit jeher vom Wasser geprägt. 165 Grachten (Kanäle) mit einer Gesamtlänge von 75 km durchziehen noch heute das Zentrum. Prachtige Stadtpaläste und reich bestückte Museen **1** \_\_\_\_\_ vom Glanz und Reichtum vergangener Tage, als das kleine Land an der Nordsee zur führenden Handels- und Seemacht **2** \_\_\_\_\_. Der Überseehandel sorgte für eine immense wirtschaftliche und auch kulturelle **3** \_\_\_\_\_. Die Altstadt von Amsterdam mit ihren zahlreichen historischen Gebäuden ist heute ein riesiges Freilichtmuseum, das man am besten zu Fuß oder mit dem Fahrrad erkundet. Im Zentrum stehen inzwischen fast 7000 Wohn- und Speicherhäuser **4** \_\_\_\_\_ Denkmalschutz. Die meisten von ihnen stammen aus dem 18. und 19. Jahrhundert, manche sind sogar älteren Datums. Der **5** \_\_\_\_\_ der historischen Bausubstanz bedarf besonderer Pflege, denn Amsterdam ruht auf Stelzen. Das ist die größte Pfahlsiedlung der Welt. **6** \_\_\_\_\_ das Stadtgebiet unterhalb des Meeresspiegels liegt, ist es für die Grachtenmetropole wichtig, den Pegelstand in den Kanälen konstant zu halten. Heute **7** \_\_\_\_\_ ein ausgeklügeltes System von Schleusen und Pumpen für einen gleichbleibenden Wasserpegel in den Grachten.

- |    |                |             |             |                  |
|----|----------------|-------------|-------------|------------------|
| 1. | A) anweisen    | B) zeigen   | C) zeugen   | D) demonstrieren |
| 2. | A) aufstieg    | B) einstieg | C) kam      | D) hob           |
| 3. | A) Mittelpunkt | B) Blüte    | C) Hochzeit | D) Höhepunkt     |
| 4. | A) für         | B) unter    | C) bei      | D) über          |
| 5. | A) Erhalt      | B) Gehalt   | C) Dasein   | D) Bewahren      |
| 6. | A) wenn        | B) denn     | C) da       | D) als           |
| 7. | A) versorgt    | B) kümmert  | C) pflegt   | D) sorgt         |

### Teil 2

#### Lückentext Bedürfnisse, Bedarf, Nachfrage

1. Um leben zu können, muss jeder Mensch (есть и пить).....
2. Jeder Mensch hat zahlreiche (желания)....., die er zu erfüllen sucht.
3. Kann der Mensch seine Wünsche nicht erfüllen, so entstehen in ihm (чувство дефицита) ....., die er (устранить) .....will.
4. Diese Wünsche nennt man im in der Wirtschaft (запросы) .....
5. Bedürfnis bedeutet das Empfinden eines Mangels (со стремлением) ....., diesen Mangel zu beheben.
6. Man unterscheidet: (жизненно необходимые потребности) ..... (Nahrung, Kleidung, Wohnung), Kulturbedürfnisse und Luxusbedürfnisse.
7. Jeder einzelne Mensch hat weit mehr Individualbedürfnisse, als (денег) .....zu deren Befriedigung vorhanden ist.
8. Darum muss der Mensch immer (выбирать) ....., was für ein Bedürfnis in erster Linie zu befriedigen ist.
9. Dabei muss er sein Bedürfnis (конкретизировать) .....
10. Dieses versachlichte (konkretisierte) Bedürfnis nennt man (потребность) .....
11. Bedürfnis bedeutet Mangelgefühle des Menschen, verbunden mit dem Bestreben zur (удовлетворению) .....
12. Bedarf ist konkretisiertes Bedürfnis;
13. (спрос) .....ist das Wirksamwerden des Bedarfs am Markt.

#### Wählen Sie aus diesen Varianten:

- essen und trinken; - Mangelgefühle, beseitigen (beheben)

- Wünsche; - Bedürfnisse ; - Geld
- mit dem Bestreben; - lebensnotwendige Bedürfnisse
- Bedarf ; - wählen
- konkretisieren (versachlichen)
- Befriedigung; - ---;
- Nachfrage.

### **Teil 3**

**Lesen Sie die Aufgaben 1 – 10. Wählen Sie die richtige Lösung (a oder b).**

1. Berlin war eine freie Hansestadt.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
2. Der Berliner Dom steht auf dem Alexanderplatz.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
3. Im Reichstagsgebäude ist der Sitz des Deutschen Bundestages.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
4. Die Farben der Berliner Flagge sind rot und gelb.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
5. In Berlin gibt es kein Jüdisches Museum.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
6. Das Brandenburger Tor steht auf dem westlichen Ende des Boulevards "Unter den Linden".
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
7. KaDeWe ist ein Museum.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
8. 1932 waren die Olympischen Spiele in Berlin.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
9. Tegel ist ein Flughafen in Berlin.
  - a) Richtig
  - b) Falsch
  
10. Berlin hat 2 Opernhäuser.
  - a) Richtig
  - b) Falsch

### **Teil 4**

*Lesen schützt vor Depression*



„Lies doch lieber ein gutes Buch!“ So abgedroschen der elterliche Rat klingen mag und so wirkungslos er bei heutigen Jugendlichen meist verpufft – er ist berechtigt wie eh und je. Denn: Bücherlesen erweitert nicht nur den Horizont, es schützt auch vor Depressionen, die oft schon in der Adoleszenz beginnen. Exzessives Musikhören hingegen ist ein Risikofaktor für Schwermut in jungen Jahren, wie jetzt Forscher der Universität von Pittsburgh herausgefunden haben.

Das Team hielt über zwei Monate hinweg an fünf Wochenenden ständigen Kontakt mit 106 Jugendlichen, von denen 46 an einer klinischen Depression litten. 60 Mal riefen die Untersucher in unregelmäßigen Intervallen jeden und jede der Teilnehmerinnen und Teilnehmer an und fragten sie, ob sie gerade in diesem Augenblick einer der folgenden Tätigkeiten nachging: Fernsehen oder einen Film gucken, Musik hören, ein Videospiel datteln, im Internet surfen, in einer Zeitschrift oder Zeitung blättern, ein Buch lesen. Dann wurde für jeden Teilnehmer ausgezählt, wie häufig er welches Medium genutzt hatte. Den Einfluss von Alter, Geschlecht und Herkunft rechneten die Wissenschaftler bei ihrer Datenanalyse heraus – die Befunde spiegelten also einzig die Wirkung der verschiedenen Medien.

Zwei Ergebnisse stachen ins Auge: Erstens waren diejenigen Mädchen und Jungen, die in ihrer Freizeit sehr oft Musik hörten, mit mehr als achtmal so hoher Wahrscheinlichkeit depressiv als diejenigen, die nur selten Musik hörten. Zweitens waren unter denjenigen Jugendlichen, die die Forscher häufig beim Bücherlesen angetroffen hatten, nur ein Zehntel so viele Depressive wie unter denjenigen, die nur ganz selten oder nie einen Roman oder ein Sachbuch in die Hand genommen hatten. Die restlichen Medien hatten hingegen keinen bedeutsamen Einfluss darauf, wie depressionsgefährdet die Heranwachsenden waren.

Was die Verbindung von Musik und Depression angeht, so sind sich die Forscher noch nicht ganz sicher, was Henne und Ei ist. „Momentan ist noch ungeklärt, ob depressive Menschen mehr Musik hören, um ihrer Schwermut zu entkommen, oder ob exzessives Musikhören depressiv machen kann – oder beides“, sagt Studienleiter Brian Primack. Intuitiv sollte man annehmen, dass Musikhören einen Menschen eher beschwingt und fröhlich als depressiv und niedergeschlagen stimmt. Das muss aber nicht so sein, wie der Psychologe Changiz Mohiyeddini, der heute an der Roehampton University in London lehrt, schon vor einigen Jahren ermittelt hat. Er stellte fest, dass manche Menschen in trauriger Stimmung bewusst traurige Musik auflegen. Sie hören also nicht deshalb Musik, weil sie sich aus ihrer Niedergeschlagenheit befreien wollen, sondern um in der Musik Resonanz für ihre Melancholie zu finden. Offenbar tröstet es sie, wenn sie ihre Stimmung in der Musik gespiegelt finden, also wenn Innenwelt und Außenwelt emotional im Lot sind. Wer hört schon gerne Schunkellieder, wenn er sich richtig mies fühlt?

Die positive Überraschung der neuen Studie aus Pittsburgh ist, wie deutlich Bücherlesen als Depressionsschutz wirkt. Dieses Resultat widerspricht nachdrücklich dem Vorurteil vom verschüchterten und vereinsamten Bücherwurm, der sich in eine Scheinwelt flüchtet, weil er im realen Leben keine Freunde findet. Offensichtlich ist das Gegenteil der Fall: Bücher vermitteln eher Lebensmut als Lebensflucht. Das, meint Primack, kann man angesichts der Bücher- und Leseverdrossenheit nicht nur unter amerikanischen Jugendlichen gar nicht genug hervorheben.

**Lesen Sie folgende Aussagen zum Inhalt des Textes! Bestimmen Sie: richtig oder falsch:**

1. Die Depression ist eine der häufigsten Krankheiten, die in der Pubertät vorkommen, auch wenn sie meist als solche nicht erkannt werden.  
A) Richtig      B) Falsch
2. Das Hören von Musik steht konstant an erster Stelle der Tätigkeiten der Jugendlichen und ist damit die wichtigste Tätigkeit in der Adoleszenz.  
A) Richtig      B) Falsch

3. Maßloses Musikhören im Jugendalter führt zu Hörschäden.  
A) Richtig      B) Falsch
4. Den Ergebnissen der Studie zufolge verursacht das häufige Musikhören psychische Veränderungen in der Adoleszenz.  
A) Richtig      B) Falsch
5. Auf Alter, Geschlecht und Herkunft wurde in der Untersuchung keine Rücksicht genommen.  
A) Richtig      B) Falsch
6. Wissenschaftliche Untersuchungen belegen, dass häufiges Nutzen von Fernsehen, Videospiele und Internet eine starke Wirkung auf Jugendliche hat und Depression fördert.  
A) Richtig      B) Falsch
7. Die statistischen Erhebungen offenbaren, dass unter den Jugendlichen, die Bücher lesen, ein zehnter Teil an einer klinischen Depression leidet.  
A) Richtig      B) Falsch
8. Die Wissenschaftler sind überzeugt, dass Musik Depression provoziert.  
A) Richtig      B) Falsch
9. Ein Psychologieprofessor Changiz Mohiyeddini an der Roehampton University in London bemerkte, dass einige Menschen in niedergedrückter Stimmung traurige Musik hören, um ihre eigene Stimmung mit der Stimmung der Musik in Einklang zu bringen.  
A) Richtig      B) Falsch
10. Eine Person, die traurige Musik hört, will bewusst eine traurige Stimmung verstärken, um eine innere Leere zu vermeiden.  
A) Richtig      B) Falsch

#### Teil 5

#### Lexikalisch-grammatische Aufgaben:

1. Am Tage ... er immer viel zu tun.  
a. hat      b. hattest      c. hast
2. Mein Bruder ... der beste Schüler in der Klasse.  
a. sein      b. ist      c. seid
3. Die Hochschule ... 1914 gegründet.  
a. wirst      b. wird      c. wurde
4. Sag mir, ... ich zum Kunstmuseum komme?  
a. dass      b. wie      c. wohin
5. Sagen Sie mir bitte, ... sich das Hotel Adlon befindet?  
a. dass      b. wo      c. wohin
6. Kannst du mir sagen, ... sie nach Hause kommt.  
a. was      b. wo      c. wann
7. Wissen Sie, ... er jetzt wohnt.  
a. wo      b. wann      c. warum
8. Wohin fahren Sie in den Urlaub? - ... Italien.  
a. zu      b. auf      c. nach
9. Meine Eltern fahren ... Sommer in den Urlaub mit dem Auto.  
a. an      b. im      c. um
10. Wann beginnt der Unterricht? - Ich denke ... 12.30 Uhr.  
a. nach      b. in      c. um
11. Sie bleibt hier, ... sich gut zu erholen.  
a. ohne      b. dass      c. um
12. Wir studieren, ... gute Fachleute zu werden.  
a. statt      b. ohne      c. um
13. Sie geht spazieren, ... das Gedicht zu lernen.  
a. um      b. für      c. von

14. In der Schweiz werden ... Sprachen gesprochen.  
a. zwei      b. drei      c. vier
15. Deutschland exportiert Maschinen, chemische Erzeugnisse und ... .  
a. Fahrzeuge      b. Raketen      c. Erdgas
16. Zu den bekanntesten Volksfesten der Welt gehört ... .  
a. der Hamburger Dom      b. das Berliner Ensemble      c. das Oktoberfest
17. In Österreich spricht man ...  
a. spanisch      b. deutsch      c. rätoromanisch
18. Die .... liegen in der Schweiz, Österreich, Deutschland und Italien.  
a. Karpaten      b. Pyrenen      c. Alpen.
19. Das höchste kirchliche Fest Deutschlands ist ... .  
a. der Hamburger Dom      b. Ostern      c. das Oktoberfest.
20. Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения:  
Ein Telefongespräch  
– Hallo, Sabine! Wie geht es dir?  
– Nicht so gut. Ich muss viel arbeiten und ...  
a. habe zu wenig Zeit      b. bin ganz frei      c. will gut aussehen.

### Schlüssel

#### Teil 1:

- |      |      |
|------|------|
| 1. b | 5. a |
| 2. c | 6. c |
| 3. b | 7. d |
| 4. b |      |

#### Teil 2:

1. essen und trinken
2. Wünsche
3. Mangelgefühle, beseitigen (beheben)
4. Bedürfnisse
5. mit dem Bestreben
6. lebensnotwendige Bedürfnisse
7. Geld
8. wählen
9. konkretisieren (versachlichen)
10. Bedarf
11. Befriedigung
12. –
13. Nachfrage

#### Teil 3

- |      |       |
|------|-------|
| 1. a | 6. a  |
| 2. b | 7. b  |
| 3. a | 8. b  |
| 4. b | 9. a  |
| 5. b | 10. b |

#### Teil 4

1. B
2. B
3. B

4. A
5. A
6. B
7. A
8. B
9. A
10. B

1. A
2. B
3. C
4. B
5. B
6. C
7. A
8. C
9. B
10. C

11. C
12. C
13. A
14. C
15. A
16. C
17. B
18. C
19. B
20. A

## Teil 5