Новые книги
Читальный зал №14

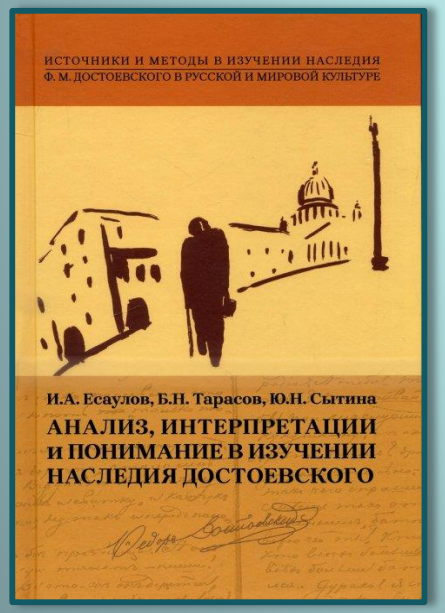
Ш33(6)
Ф912

Фролова, Наталья Сергеевна.

Поэзия Восточной Африки с середины XX века до наших дней[Текст] : монография / Н. С. Фролова ; Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького РАН. - Москва : ИМЛИ РАН, 2021. - 208 с. - Библиогр.: с. 199-203. - Указ.: с. 204-205

Книга посвящена развитию поэзии трех восточноафриканских стран - Кении, Танзании и Уганды — на языках суахили и английском в период с конца 60-х годов XX века по настоящее время. Данное исследование является первым в мировом африканистическом литературоведении опытом создания обобщающей картины литературного процесса, происходившего в Восточной Африке во второй половине XX - первом десятилетии XXI веков. На примере творчества более тридцати современных восточноафриканских авторов анализируются две ветви современной восточноафриканской поэзии — англоязычная поэзия Уганды и Кении и суахилиязычная поэзия Кении и Танзании. На обширном поэтическом материале характеризуются тематика и художественные особенности рассматриваемых произведений. Поэтическое творчество современных восточноафриканских авторов представлено на широком фоне культуры, традиций, реалий Уганды, Кении и Танзании.

Место хранения : Чз 14(1)



Ш33(2)522
Е811

Есаулов, И. А.

Анализ, интерпретации и понимание в изучении наследия Достоевского[Текст] : монография / И. А. Есаулов ; Лит. ин-т им. А. М. Горького. - Москва : Индрик, 2021. - 336 с. -). - Имен. указ.: с. 331-335

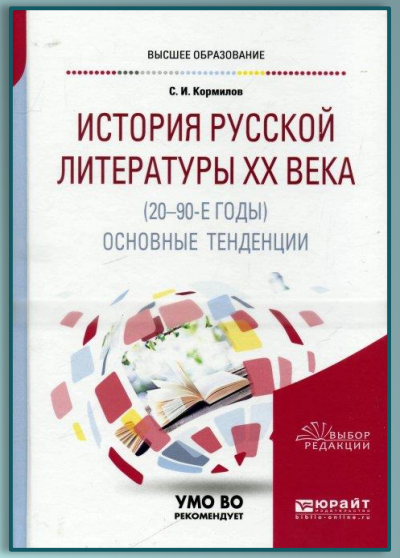
В монографии представлено методологическое разграничение анализа, интерпретаций и понимания с целью упорядочивания того эклектического хаоса, который десятилетиями сопровождает имя Достоевского. Авторы книги демонстрируют возможность преодоления зияния между концептуальностью генерализирующих подходов (философских, социологических, психологических и других) к наследию писателя и исследованиями, в которых рассматриваются частные проблемы, возникающие вокруг этого наследия. Посредством отчетливо сформулированных теоретических установок, которые обосновываются с учетом как исторической традиции, так и современного гуманитарного контекста XX и XXI веков, рецепция наследия Достоевского показана как в «малом времени» его жизни, так и в большом времени русской и европейской культуры. В монографии представлен новый горизонт понимания важнейших произведений Достоевского.

Место хранения : Чз 14(1)

Ш44(2=411.2)6
К669

Кормилов, Сергей Иванович.

История русской литературы XX века (20- 90-е годы): основные тенденции[Текст] : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов. - Москва : Юрайт, 2020. - 190 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 184-190 (102 назв.)



В настоящем учебном пособии рассматривается теоретическая история русской литературы большей части XX в. В нем говорится о многих аспектах литературы 1920-1990-х гг.: о ее авторском составе, условиях существования писателей в обществе, об особенностях содержания и формы художественных произведений, о своеобразии литературного процесса, делается акцент на соотношении стиха и прозы, эпоса, лирики и драматургии, рассказывается об истории литературы, которая неоднородна и провоцирует разные подходы к ее периодизации. В пособии освещены основные этапы эволюции литературной критики с 1917 по 1991 гг., показано, как формировалось представление о классиках XX в., дана краткая характеристика двух дисциплин современного литературоведения — теории литературы и истории русской литературы конца XIX — начала XXIв.

Место хранения : Чз 14(1)

Ш143.21(075.8)
С514

Смольянина, Елена Анатольевна.

Английский язык для историков (B1-B2)[Текст] : учебник и практикум для вузов / Е. А. Смольянина. - Москва : Юрайт, 2020. - 286 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 283-284 (22 назв.)

В учебнике представлены информационные, публицистические и научные тексты на английском языке, посвященные периодизации мировой истории, биографиям и учениям легендарных деятелей Античности, знаменательным документам Средневековья и эпохи Возрождения, важным событиям искусства XIX века. Комплексы упражнений, входящие в учебник, направлены на освоение терминологии, необходимой специалисту для характеристики различных исторических периодов в профессиональных контекстах, а также на понимание разнообразных лексических и грамматических явлений, часто используемых в научной и научно-популярной коммуникации исторической направленности на английском языке. Содержание учебника соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. Для студентов высших учебных заведений исторического и социально-гуманитарного профилей, магистрантов, а также для широкого круга лиц, интересующихся историей и изучающих английский язык.

Место хранения : Чз 14(1)

Щ103(2)6
Т691

Трифонова, Галина Семеновна.

Валентина Челинцова (1906-1981): жизнь и творчество в объемном времени[Текст] : монография / Г. С. Трифонова. - Москва : БуксМАрт, 2021. - 527 с. : цв.ил. - Библиогр.: с. 103-111. - Указ. имен : с.524-526

Монография посвящена художнице урало-волжского региона Валентине Николаевне Челинцовой, чье творчество рассматривается в тесном переплетении с проблемами и судьбами отечественного искусства конца 1920-х — начала 1980-х годов. Челинцова — живописец, скульптор, педагог, воспитавший многих художников и архитекторов в Челябинске и Саратове. Она работала в станковой уникальной и печатной графике, наиболее высоких творческих результатов достигла в книжной графике, особенно тесно сотрудничала с издательством «Детская литература». Свое оригинальное пластическое видение Челинцова оформила в рукописи «О симфонизме в композиции картины», которая впервые публикуется в данном издании. Дополняют монографию каталог художественного наследия, альбом репродукций, воспоминания учеников и письма.

Место хранения : Чз 14(1)

Ш33(2Рос)522
И201

Иванов, Вячеслав Иванович.

Достоевский. Трагедия - Миф- Мистика[Текст] : научное издание / В. И. Иванов ; отв. ред.: А. Б. Шишкин, О. Л. Фетисенко ; Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом) РАН. - Санкт-Петербург : Изд-во "Пушкинский Дом", 2021. - 476 с. : портр., цв.ил., фото, факс. - Библиогр. в коммент.: с. 313-443. - Указ. имен: с. 459-472

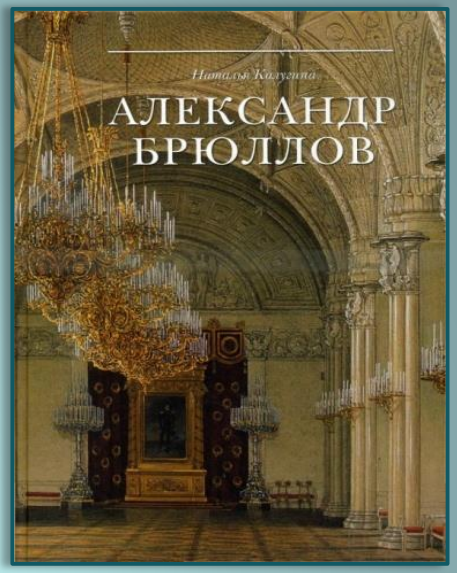
Вклад Вячеслава Иванова в науку о Достоевском по своей значимости сопоставим с вкладом М. М. Бахтина. Первые статьи Иванова, в которых поэтика Достоевского анализировалась в синтезе с его мировоззрением, появились еще в 1910-е гг., в переработанном виде они стали впоследствии основой его итоговой .работы, вышедшей в 1932 г. на немецком языке в авторизованном переводе А. Креслинга и вызвавшей ряд серьезных откликов. На русском языке книга была издана только в 1987 г. и составе так называемого брюссельского Собрания сочинений Иванова. Для настоящего издания перевод на русский язык заново отредактирован М. Ю. Кореневой, текст сопровожден обширным комментарием и аналитическими статьями. В приложениях публикуются сохранившиеся фрагменты черновых редакций, записи и конспекты посвященных Достоевскому лекций и выступлений Вяч. Иванова в московском Религиозно-философском обществе, Бакинском университете, Папском Восточном институте в Риме, а также рецензии на книгу 1932 г., в том числе впервые переведенные на русский язык.

Место хранения : Чз 14(1)

Щ103(2)1
К176

Калугина, Наталья Александровна.

Александр Брюллов. Архитектор и рисовальщик[Текст] : монография / Н. А. Калугина. - Москва : БуксМАрт, 2021. - 512 с. : цв.ил. - Библиогр. : с. 489-501 и в примеч. в конце гл. - Имен. указ. : с. 502-508



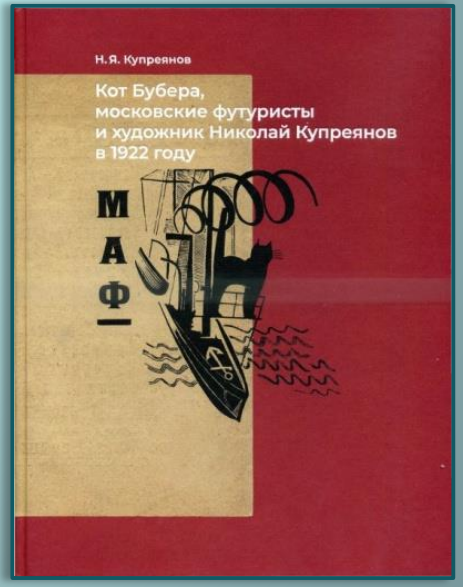
Все стороны личности и профессиональной деятельности выдающегося архитектора и рисовальщика первой половины XIX века Александра Брюллова (1798-1877) нашли отражение в монографии Н. А. Калугиной, написанной по итогам масштабных архивных исследований и на основе произведений из частных и музейных художественных коллекций. Издание снабжено обширным справочным аппаратом и включает библиографию, выставочную историю, детальную хронику жизни и творчества мастера, сведения о его учениках, генеалогическое древо рода Брюлловых и фотографии из семейного архива. Многие произведения и документы впервые вводятся в научный оборот. Книга адресована искусствоведам, коллекционерам и музейным работникам, а также широкому кругу читателей, интересующихся отечественной культурой и историей.

Место хранения : Чз 14(1)

Щ157
К924

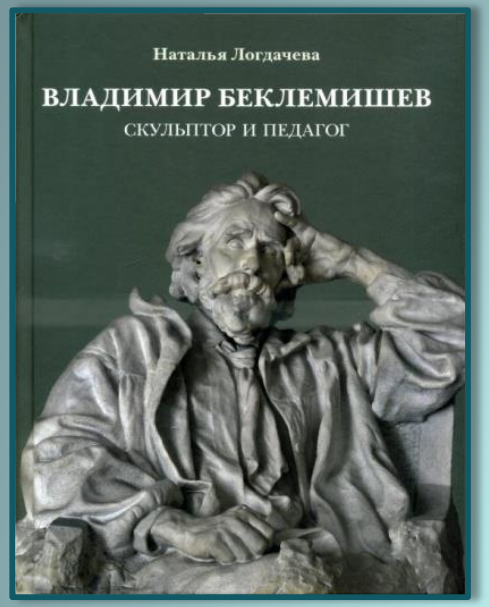
Купреянов, Н. А.

Кот Бубера, московские футуристы и художник Николай Купреянов в 1922 году. С приложением статьи В. В. Нехотина "Кот Бубера Николая Асеева"[Текст] : научное издание / Н. А. Купреянов. - Москва : Кучково поле Музеон, 2020. - 231 с. : ил.



В книге реконструируются обстоятельства, при которых в 1922 году профессор ВХУТЕМАСа художник Николай Николаевич Купреянов (1894-1933) работал над иллюстрированием поэмы Н.Н.Асеева «Сентиментальное путешествие знаменитого Кота Буберы», готовившейся к изданию ВХУТЕМАСОМ, но так и не вышедшей в свет. История несостоявшегося издания рассматривается в контексте художественного процесса 1920-х. В работе затрагиваются малоизученные аспекты истории развития авторской ксилографии в книге. Приводятся документы, касающиеся издательской деятельности ВХУТЕМАСа и Московской ассоциации футуристов (МАФ). В исследовании использован ряд архивных источников, не вводившихся прежде в научный оборот. Изобразительный ряд составляет более 300 иллюстраций, значительная часть которых воспроизводится впервые, и которые являются неразрывным визуальным сопровождением и дополнением текстовой части.

Место хранения : Чз 14(1)



Щ133(2)
Л693

Логдачева, Наталья Викторовна.
Владимир Беклемишев. Скульптор и педагог[Текст] : научное издание / Н. В. Логдачева. - Москва : БуксМАрт, 2021. - 224 с. : ил. - Библиогр.: с. 178-199

Монография посвящена творческой и педагогической деятельности Владимира Беклемишева, одного из ведущих скульпторов конца XIX - начала XX века. Привлечение неизвестных ранее архивных материалов, публикаций в прессе, воспоминаний и писем современников позволило впервые представить наследие скульптора во всем его жанровом многообразии, а также составить максимально полный каталог произведений. В книге подробно рассматривается работа скульптурной мастерской, возглавляемой Беклемишевым в Императорской Академии художеств до 1918 года. Наряду с этим в издание включены материалы о творческих судьбах членов семьи Владимира Беклемишева. Книга адресована историкам искусства, художникам, искусствоведам, преподавателям, студентам и аспирантам творческих вузов и колледжей, а также широкому кругу читателей, интересующихся историей отечественного искусства в целом и Императорской Академии художеств в частности.

Место хранения : Чз 14(1)

Щ143
Т889

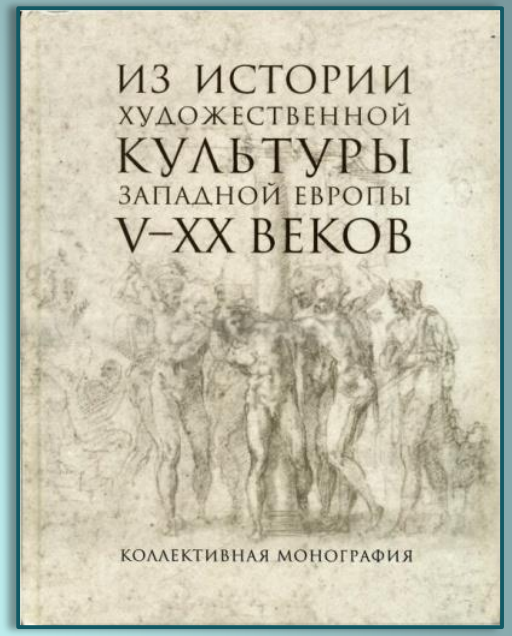
Турцова, Нина Михайловна.
Женщины-иконописцы. Россия в Средние века и Новое время[Текст] : монография / Н. М. Турцова. - Москва : БуксМАрт, 2021. - 512 с. : цв.ил. - Библиогр. в конце разд. - Указ.: с. 481-507

Книга является первой монографией, посвященной одному из самых неизученных пластов русской культуры — женскому иконописанию. Автор прослеживает его историю в контексте художественной и духовной жизни России, от истоков до начала советской эпохи. Выявлены причины и закономерности обращения россиянок к этому виду творчества, основные этапы становления и центры женского иконописания. Очерчены временные и географические границы его распространения, социальный и национальный состав мастериц. Особое внимание уделено чудотворным иконам женской кисти. Все это позволяет рассеять миф, глубоко укоренившийся в сознании русского общества, о противозаконности женского иконописания. В основе работы — огромный архивный и фактический материал, собранный автором в течение почти 30 лет. Ему уделено большое внимание: текст сопровождается обширными приложениями (материалы для словаря церковных художниц, женских иконописных мастерских; списки икон с надписями атрибуционного характера и чудотворных икон).

Место хранения : Чз 14(1)

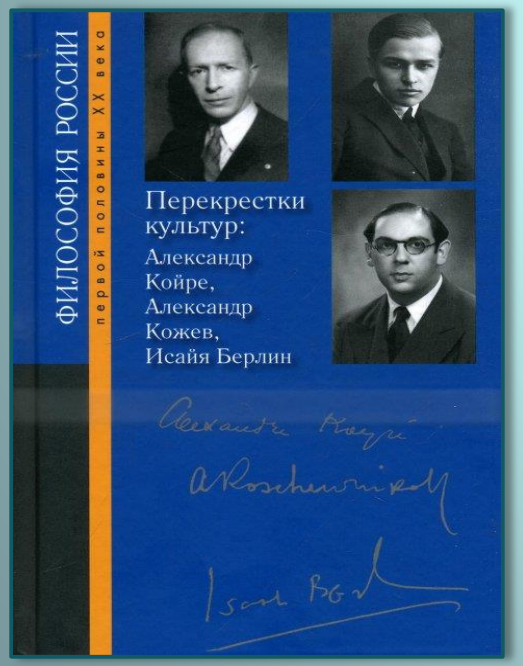
Щ03
И320

Из истории художественной культуры Западной Европы V-XX веков [Текст] : коллективная монография / Гос. ин-т искусствознания ; рец.: С. И. Козлова, М. А. Бусев ; отв. ред. М. И. Свидерская ; ред. Е. В. Шидловская. - Москва : БуксМАрт, 2021. - 416 с. : цв.ил. - Указ. имен: с. 400-415



Коллективная монография «Из истории художественной культуры Западной Европы V-XX веков» посвящена памяти Евсея Иосифовича Ротенберга (1920-2011), выдающегося отечественного искусствоведа, автора основополагающих трудов по классическому искусству Западной Европы. В 2020 году исполнилось 100 лет со дня рождения ученого. Вошедшие в издание научные труды охватывают историко-художественный материал от библейской древности до начала XX века и воплощают те методологические принципы изучения культуры, которые исповедовал Е.И. Ротенберг.

Место хранения : Чз 14(1)

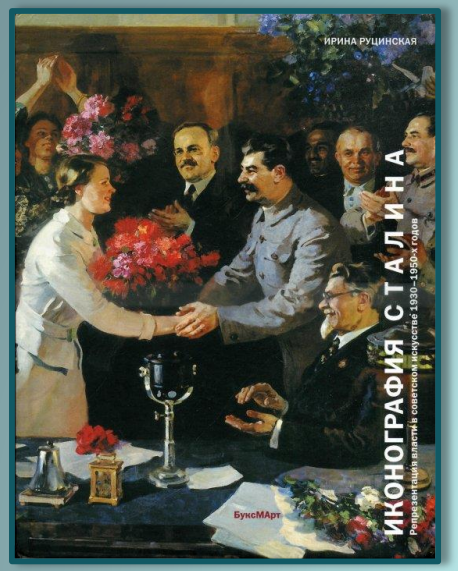


Ю3(2)6
П270

Перекрестки культур: Александр Койре, Александр Кожев, Исайя Берлин [Текст] : научное издание / Ин-т фил. РАН ; ред.: О. Л. Грановская, Д. Н. Дроздова, А. М. Руткевич. - Москва : РОССПЭН, 2021. - 558 с. : фото. - (Философия России первой половины XX века). - Указ. имен: с. 550-562

Данная книга (33-й том в серии «Философия России первой половины XX века») представляет жизненные и интеллектуальные траектории трех европейских мыслителей с русскими корнями — А. Койре, А. Кожева, И. Берлина. В ней сопоставляются их методологические стратегии, выявляются культурные и экзистенциальные предпосылки их стиля мышления, которые позволили им добиться успеха и признания в качестве европейских философов, а также прослеживаются их интеллектуальные связи с Россией и осмысливается значение русской культуры для тематической ориентации этих мыслителей и для европейской философии XX века в целом. Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся философией, общественной и политической мыслью, экзистенциальной и интеллектуальной историей русского зарубежья первой половины XX века.

Место хранения : Чз 14(1)



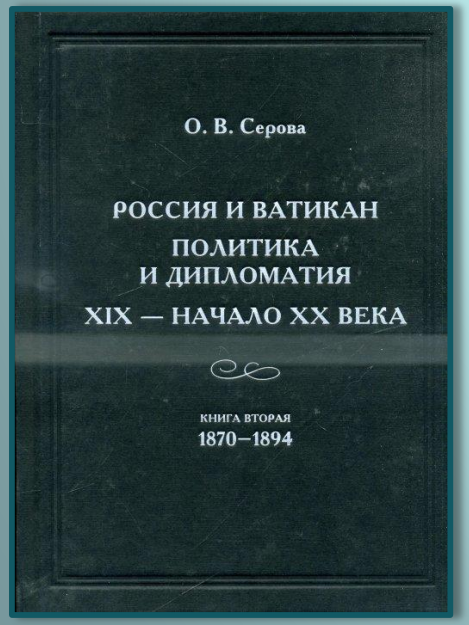
Щ103(2)6
Р919

Руцинская, Ирина Ильинична.

Иконография Сталина. Репрезентация власти в советском искусстве 1930-1950-х годов[Текст] : научное издание / И. Руцинская. - Москва : Буксмарт, 2021. - 192 с.

На протяжении четверти века создание образа Сталина оставалось главной темой советского искусства. Тысячи произведений, миллионы их репродукций, сотни выставок и экспозиций обеспечивали ежедневное и повсеместное «присутствие» вождя в жизни каждого советского человека. В монографии И.И. Руцинской впервые на основании более чем тысячи произведений живописи и графики выведены основные иконографические схемы, в рамках которых происходила визуализация образа Сталина, от детства до смерти вождя. Повторяющиеся изобразительные образцы рассматриваются не в качестве единичных примеров, но как тотальный принцип визуальной репрезентации власти в советском искусстве, прослеживаются трансформации, связанные с рождением новых мифологем в структуре сталинского мифа. Издание обращено не только к искусствоведам, культурологам и историкам, но и к широкому кругу читателей, что обусловлено неослабевающим интересом к советской повседневности, сталинской эпохе и спорной личности самого Сталина.

Место хранения : Чз 14(1)



С329
Серова,Ольга Васильевна

Россия и Ватикан. Политика и дипломатия, XIX - начало XX века [Текст] / О. В. Серова ; Ин-т всеобщ. истории Рос. акад. наук. - Москва : Издательский дом ЯСК, 2021 - .

Кн. 2 : 1870-1894. - 1023 с. : ил., портр. - (Studia Historica).

Вторая книга монографии «Россия и Ватикан. Политика и дипломатия. XIX — начало XX в.» охватывает один из особенно трудных периодов всегда сложных отношений России с Ватиканом. Он отмечен повторным их разрывом в 1877 г. после того, что произошёл в 1866 г. За ним последовали сначала годы попыток обеих сторон начать переговоры об их восстановлении, затем пришлось преодолевать большие трудности при их ведении. Наконец, состоялось заключение соглашений в Вене и Риме в 1880 и 1882 гг. Но и после этого потребовалось ещё более десяти лет новых усилий, чтобы в 1894 г. произошло восстановление дипломатических отношений, т. е. через 28 лет после их разрыва. В историографии, как отечественной, так и зарубежной, этот период оказался фактически полностью обойдён вниманием историков. Хронологические рамки второй книги: 1870 г., когда началась новая эпоха в жизни Святого Престола после утраты папой светской власти, и 1894 г., когда состоялось восстановление дипломатических отношений между Россией и Ватиканом.

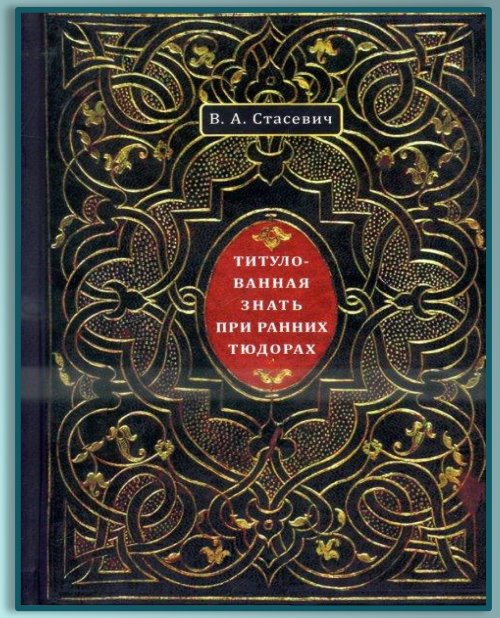
Место хранения : Чз 14(1)

Т3(4Вел)42
С778

Стасевич, Владислав Александрович.

Титулованная знать при ранних Тюдорах[Текст] : научное издание / В. А. Стасевич ; Б-ка РАН. - Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2020. - 639, [1] с. - Библиогр.: с. 588-619

Монография посвящена титулованной знати Англии и Ирландии в избранных аспектах отношений с ранними Тюдорами — королями Генрихом VII (1485—1509) и Генрихом VIII (1509— 1547) — и представителями королевской власти. Автор также стремится в меру возможного охарактеризовать и власть обладателей титулов над низшими социальными группами. В основу монографии положена полная просопография раннетюдоровской титулованной знати.



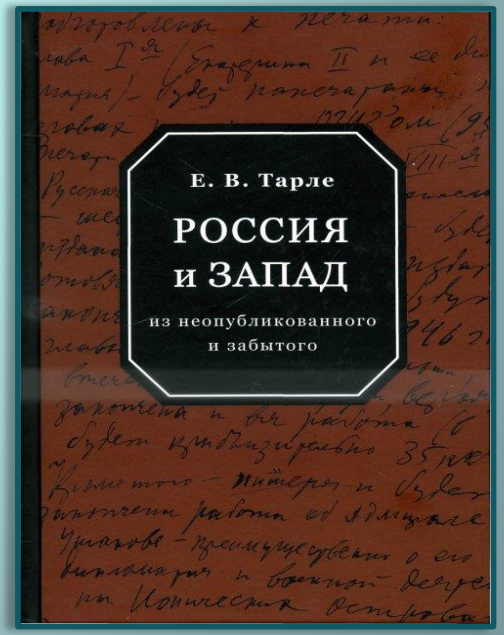
Место хранения : Чз 14(1)

Т3(0)
Т201

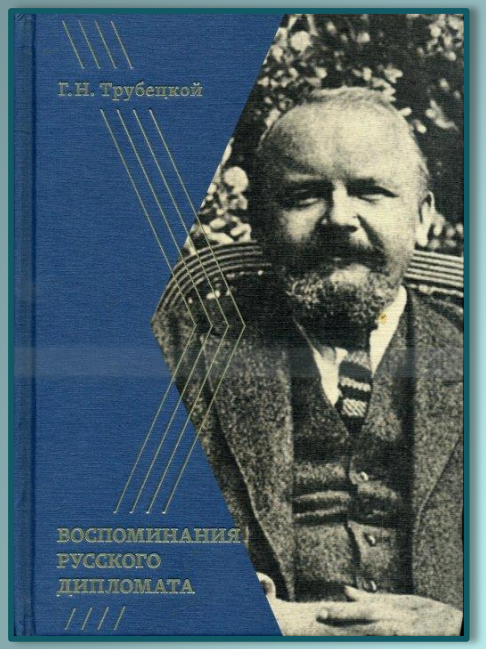
Тарле, Евгений Викторович.

Россия и Запад: Из неопубликованного и забытого[Текст] : научное издание / Е. В. Тарле ; сост. Б. С. Каганович ; РАН. - Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2020. - 526 с. : портр. - Указ. имен в конце кн.

В книге собраны неопубликованные и забытые работы одного из крупнейших историков XX в. академика Евгения Викторовича Тарле (1874-1955). Вошедшие в нее тексты - они посвящены истории Западной Европы и России нового времени - писались на протяжении полувека, с начала 1900-х гг. В их числе работы большого блеска, сохраняющие ценность и в наши дни: «Екатерина Вторая и ее дипломатия», «Три катастрофы», «Англия и Турция», «М. А. Бакунин», очерки о русских и западных историках. Кроме того, в книгу вошли публицистические статьи Тарле 1917 г., мемуарные материалы, доклады, выступления на защитах диссертаций. Часть этих текстов печатается по подлинникам, хранящимся в архивах, часть извлечена из старых журналов и газет. Завершают том яркие и впервые полностью публикуемые воспоминания о Тарле его друга, писателя и переводчика Е. Л. Ланна. Книга предназначена историкам-специалистам и широкому кругу читателей, интересующихся историей.



Место хранения : Чз 14(1)



Т3(2)
Т770

Трубецкой, Григорий Николаевич.
Воспоминания русского дипломата[Текст] : научное издание / Г. Н. Трубецкой ; вступ. ст. К. А. Залесский. - Москва : Кучково Поле, 2020. - 799 с. : ил., портр. - Имен. указ.: с. 727-799

Автор воспоминаний — дипломат и известный публицист князь Григорий Николаевич Трубецкой. Его воспоминания охватывают период с 1914 по 1920 год. Во время Первой мировой войны он был русским посланником в Сербии, где имел возможность наблюдать внутреннюю жизнь Сербии в условиях войны, обстановку в правительственных кругах, в армии, в народных массах. После революции он стал одним из руководителей подпольного Правого центра, а затем и видным белым политиком на Юге России. Эта книга — своеобразный синтез воспоминаний и историко-дипломатического исследования. Воспоминания Г. Н. Трубецкого впервые публикуются на его родине и впервые — в полном объеме. Текст сопровождается предисловием, подробными комментариями, научно-справочным аппаратом и др.

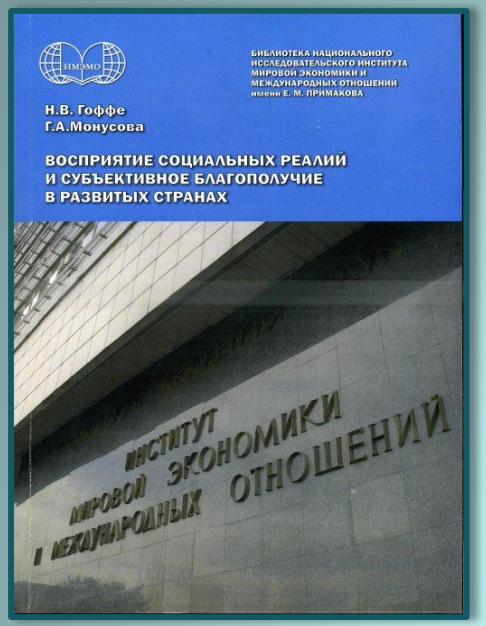
Место хранения : Чз 14(1)

Ф0
О-752

Основной закон России: величие страны и достоинство граждан [Текст]. - Рыбинск : Медиарост, 2021. - 256 с.

В 2020 году на базе Экспертного института социальных исследований прошла серия онлайн-дискуссий, посвящённых конституционной реформе в Российской Федерации. Итогом состоявшихся обсуждений стали 14 публицистических эссе, в которых осмысляется значение конституционных преобразований. Их авторы - философы, политологи, теоретики права, социологи, историки, культурологи, общественные деятели - размышляют о смысловом наполнении конституционных норм, о перспективах российской государственности и гражданственности в различных сферах общественной жизни. Предложенный вниманию читателей сборник рассматривается составителями и авторским коллективом как приглашение к продолжению дискуссии, касающейся фундаментальных вопросов общественно-политической жизни России. Издание адресовано широкому кругу читателей.

Место хранения : к/х(1), Чз 15(1), Чз 14(1), Чз 13(1)



С56
Г746

Гоффе, Нина Владимировна.

Восприятие социальных реалий и субъективное благополучие в развитых странах[Текст] : научное издание / Н. В. Гоффе, Г. А. Монусова ; ИМЭМО РАН. - Москва : ИМЭМО РАН, 2020. - 166 с. - Библиогр.: с. 155-164

В центре книги - два вопроса. Во-первых, как люди в разных странах видят различные социально-экономические явления, с которыми им приходится постоянно сталкиваться? Во-вторых, как эти представления отражаются на их субъективном благополучии? Авторы отвечают на эти вопросы, опираясь на данные международных обследований и результаты собственных исследований. Анализ механизмов формирования расхождений в объективных и субъективных оценках действительности важен как для понимания социально-экономического и электорального поведения индивидов, так и для поиска путей поддержания общественно-политической стабильности.

Место хранения : к/х(1), Чз 14(1)

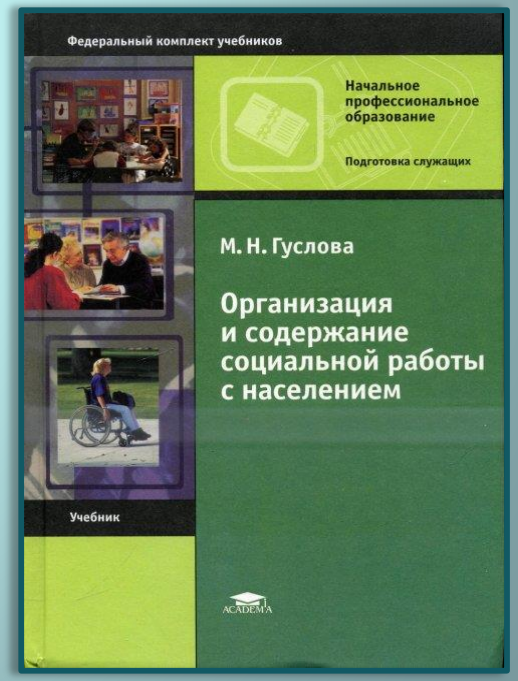
Х405.2(075.32)
Г965

Гуслова, Маргарита Николаевна.

Организация и содержание социальной работы с населением[Текст] : учебник для начального профессионального образования / М. Н. Гуслова. - 2-е изд., стер. - Москва : Академия, 2010. - 256 с. : ил. - (Начальное профессиональное образование)

В учебнике изложены вопросы правового обеспечения социальной защиты различных категорий граждан, даны основы социальной медицины, социологии, культуры общения с клиентами и их родственниками, профессиональной этики. Рассмотрены социальные услуги, предоставляемые гражданам пожилого возраста и инвалидам. Для учащихся образовательных учреждений начального профессионального образования. Может быть полезен студентам средних профессиональных учебных заведений, социальным работникам, а также преподавателям, ведущим подготовку по профессии «Социальный работник».

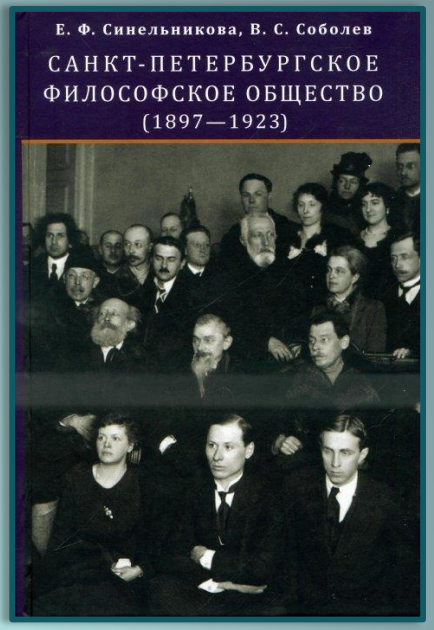
Место хранения : Чз 14(1)



Ю3(2)
С383

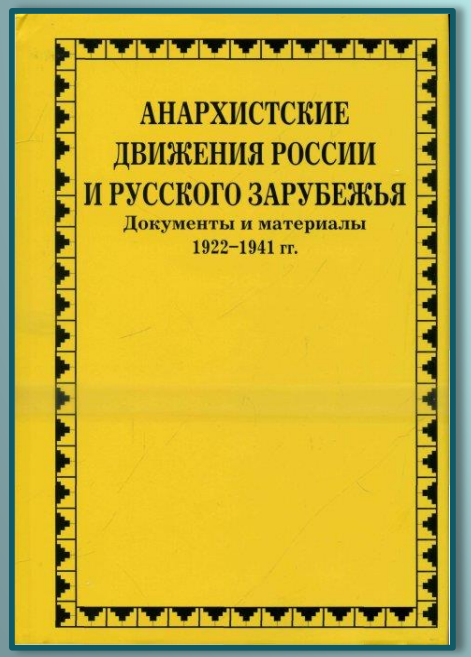
Синельникова, Елена Федоровна.

Санкт-Петербургское философское общество (1897-1923)[Текст] : научное издание / Е. В. Синельникова, В. С. Соболев ; С.-Петерб. фил. Ин-та истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова Рос. акад. наук ; Санкт-Петербургский филиал Института истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2020. - 206 с. : ил. - Указ. имен: с. 201-206



Монография посвящена истории деятельности Санкт-Петербургского философского общества, существовавшего в 1897-1923 ггВ состав общества входили не только известные философы: В. С. Соловьев, А. И. Введенский, Э. Л. Радлов, Н. О. Лосский, Н. Г. Дебольский и др., но и яркие представители других наук: В. М. Бехтерев, И. П. Бородин, А. С. Фаминцын, С. Ф. Платонов, А. С. Лаппо-Данилевский, С. А. Жебелев, М. И. Туган-Барановский, Н. И. Кареев, А. Ф. Кони, О. Д. Хвольсон и др. Время деятельности общества совпало со сложным периодом в истории страны — эпохой войн, революций и мощных социальных потрясений. Все это в полной мере отразилось на характере и результатах его работы. Книга является итогом тщательного изучения основных сторон, форм и методов функционирования Санкт-Петербургского философского общества.

Место хранения : Чз 14(1)



Т3(2)6-543(082)
А642

Анархистские движение России и Русского Зарубежья. Документы и материалы 1922-1941 гг. [Текст] : научное издание / Федеральное архивное агентство, Рос. гос. архив соц.-полит. истории. - Москва : РОССПЭН, 2021. - 807 с. - Именной указ.: с. 718-793

Сборник документов посвящен малоизученному, но важному для истории анархистского движения России периоду 1922-1941 гг. Окончательное утверждение однопартийной системы в СССР, сопровождавшееся уничтожением последних очагов многопартийности и политической оппозиции, затронуло и анархистов. В это время анархистские организации пытались сочетать легальную и подпольную деятельность. Анархисты-эмигранты вели активную издательскую работу, способствовали развитию теории анархизма, оказав значительное влияние на идеологию международного анархистского движения. Включенные в сборник документы позволяют реконструировать деятельность российских анархистов в 1922-1941 гг. Большинство документов публикуется впервые.

Место хранения : Чз 14(1)

Т3(2)64
И200
Иванов, Виталий

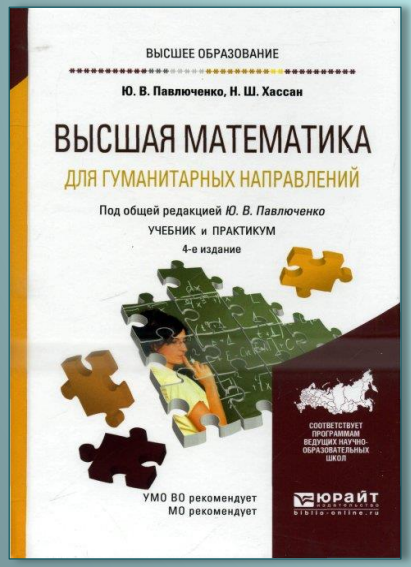
Глава субъекта Российской Федерации. Историческое, юридическое и политическое исследование (История губернаторов) [Текст] : в 2 т. / В. Иванов. - Москва : [б. и.]. - ISBN 978-5-6042643-6-2.

Т. 1 История. Кн. 1. - 2019. - 600 с.

Т. 1 История. Кн. 2. - 2019. - 624 с.

Новая книга Виталия Иванова — результат многолетнего исследования истории института главы субъекта Российской Федерации и губернаторского корпуса. Опираясь на огромный массив источников, в том числе редких и эксклюзивных, автор детально анализирует политические реформы, проводившиеся при Михаиле Горбачеве, Борисе Ельцине и Владимире Путине, назначенческую и выборную практику 1990-2010-х гг. Разбираются все без исключения назначения и отставки глав регионов, все избирательные кампании, при этом много внимания уделяется механизмам принятия кадровых решений, указываются их инициаторы и интересанты. В. Иванов - последовательный противник выборности глав регионов, в книге приводится обширная аргументация, обосновывающая эту позицию в контексте конституционного права, российской политической традиции и практической целесообразности.

Место хранения : Чз 14(1)



51(075.8)
П125
Павлюченко, Юрий Витальевич.

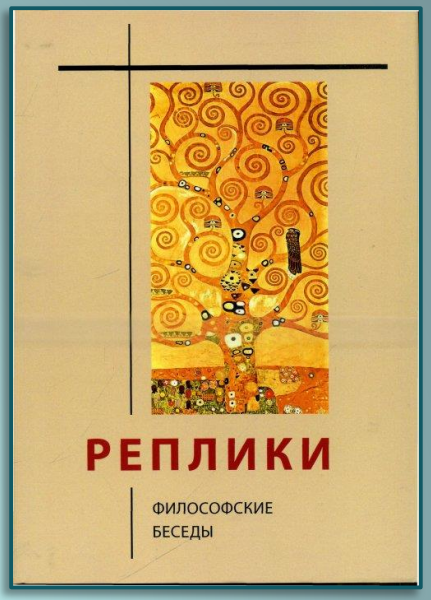
Высшая математика для гуманитарных направлений[Текст] : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Павлюченко, Н. Ш. Хассан. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 238 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 238

Учебник состоит из введения и девяти глав, включающих следующие базовые разделы высшей математики: системы линейных уравнений и определители; аналитическая геометрия на плоскости; последовательности; пределы, непрерывность, дифференцирование и интегрирование функций одного аргумента; дифференцирование функций двух аргументов. В приложении приводятся начала теории вероятностей. Кроме систематизированного элементарного изложения теоретического материала по каждой теме в качестве примеров решено большое число практических задач и упражнений разного уровня трудности. В конце каждой главы имеется список контрольных вопросов, ответы на которые позволяют учащемуся самостоятельно оценить уровень его теоретической подготовки к данному моменту обучения.

Место хранения : Чз 14(1)

Ю0
Р414

Реплики: философские беседы [Текст] : научное издание / РАН, Ин-т философии ; сост., ред. Ю. В. Синеокая. - Москва : Издательский дом [ЯСКk, 2021. - 993, [6] с. : фото.цв. - Библиогр. в конце ст.



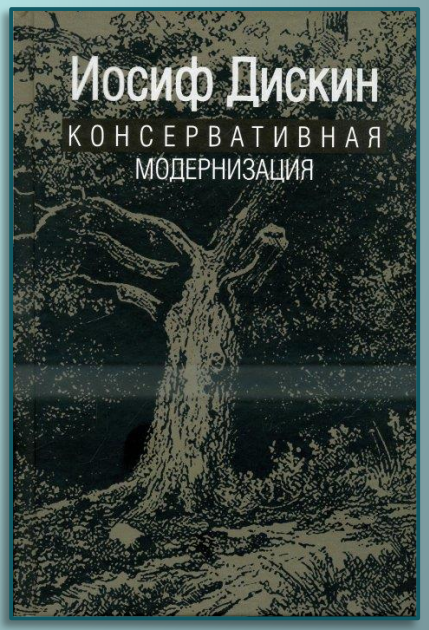
Иллюстрированный сборник статей представляет собой результат работы совместного проекта Института философии РАН и московской городской библиотеки им. Ф. М. Достоевского. Его цель — вхождение академической философии в публичное пространство России. Тексты, составившие книгу, написаны участниками проекта «Реплики: философские беседы (Анатомия философии)» на основе материалов философских дискуссий, состоявшихся на открытой интеллектуальной площадке в центре Москвы. Книга призвана рассказать читателям, над чем работают современные философы. Беседы-диалоги философов в городской библиотеке дали ясный ответ на вопрос: «Зачем нужна философия и какая от нее практическая польза?» Успех проекта свидетельствует о том, что философия нужна не только элитарному кругу интеллектуалов, коллегам по профессиональному цеху, но и непрофессионалам. Философия помогает людям найти смысл существования и опору в повседневной жизни. Авторы сборника принадлежат разным поколениям философов, наряду с маститыми учеными в сборнике представлены и молодые исследователи.

Место хранения : Чз 14(1)

С5
Д482

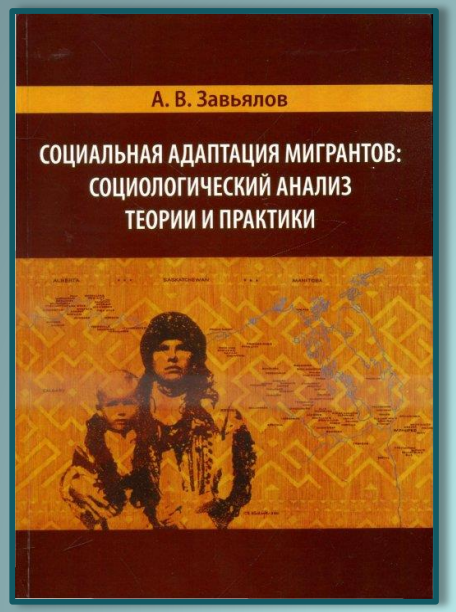
Дискин, Иосиф Евгеньевич.

Консервативная модернизация[Текст] : научное издание / И. Е. Дискин. - Москва : Росспэн, 2021. - 342 с. - Библиогр.: с. 329-337



Модернизация — насущные масштабные и динамичные социально-экономические и социально-политические преобразования - всегда сопряжена с уходом от стабильности и рисками срывов и национальных катастроф. Главный тезис книги И. Дискина: консервативная модернизация — путь к снижению рисков, наиболее эффективная стратегия преобразований. Автор, опираясь на научные концепции социологии, экономики и права, доказывает, что характер преобразований обязательно должен соответствовать макросоциальным и социокультурным условиям этих преобразований. Работа содержит конкретные характеристики такого соответствия, а также описание теоретико-методологических, институциональных и методических подходов к реализации стратегии консервативной модернизации. Книга ориентирована как на исследователей в области социальных наук, так и практиков, чьей задачей является реализация масштабных социально-экономических проектов.

Место хранения : Чз 14(1)



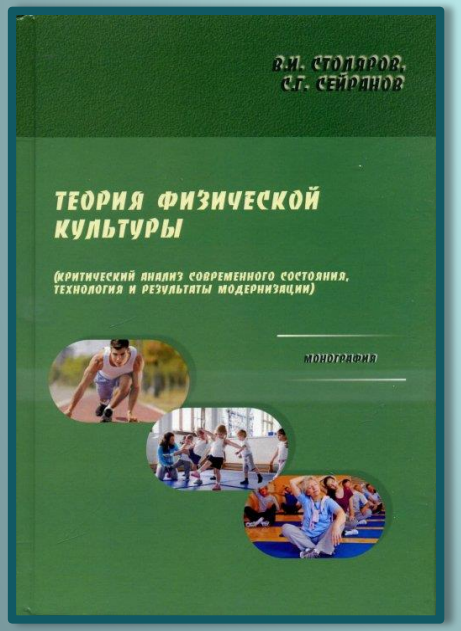
С723.5
З-139

Завьялов, Андрей Владимирович.

Социальная адаптация мигрантов: социологический анализ теории и практики[Текст] : научное издание / А. В. Завьялов ; ИрГУ. - Иркутск : [б. и.], 2019. - 264 с.

Детально рассматриваются и анализируются процессы социальной адаптации мигрантов: как теоретике-методологические основы исследования социальной адаптации мигрантов, так и современные особенности ее реализации с позиции социологической науки, а также инструменты влияния на нее миграционной политики. Отдельно исследуется взаимодействие принимающего общества и мигрантов, приводится анализ влияния общественного мнения на социальную адаптацию мигрантов. Предназначается для специалистов в области социологии, культурологии, психологии, демографии, социальной философии, истории, экономики, а также всех тех, кто интересуется процессами миграции и социальной адаптации мигрантов.

Место хранения : Чз 14(1)



Ч51
С816

Столяров, Владислав Иванович.

Теория физической культуры (критический анализ современного состояния, технология и результаты модернизации)[Текст] : монография / В. И. Столяров, С. Г. Сейранов ; Моск. гос. академия физической культуры. - Малаховка : [б. и.], 2021. - 332 с. - Библиогр.: с. 255-331

В монографии в связи с реализацией новой Стратегии развития физической культуры и спорта до 2030 г. анализируются актуальные проблемы современной теории физической культуры. Авторы оценивают состояние современной теории физической культуры как кризисное, характеризуют основные показатели и причины этой ситуации. Вместе с тем определены пути и сформулирована конкретная технология преодоления данной кризисной ситуации на основе диалектической логической процедуры анализа аморфного и многозначного понятии «физическая культура», введения новой понятийной системы, дифференциации объектов научного исследования и соответствующих теорий, а также форм и моделей их интеграции. В монографии изложены и конкретные результаты модернизации теории физической культуры на основе предложенной технологии, в том числе основные понятия и положения общих теорий физкультурно-двигательной деятельности и телесно-ориентированной деятельности. Монография носит междисциплинарный характер и адресована как научным работникам, преподавателям, аспирантам, так и специалистам-практикам в сфере физической культуры

Место хранения : Чз 14(1)

Ч426.83(=411.2)(07)
М545

Методика обучения литературе в школе [Текст] : учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов / , В. Н. Беляева, Т. Г. Браже, И. Е. Брякова [и др.] ; ред. Н. М. Свирина ; РГПУ. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена.

Кн. 1. - 2020. - 335 с. - Библиогр.: с. 335 (15 назв.).
Кн. 2. - 2021. - 309 с. - Библиогр.: с. 296-303

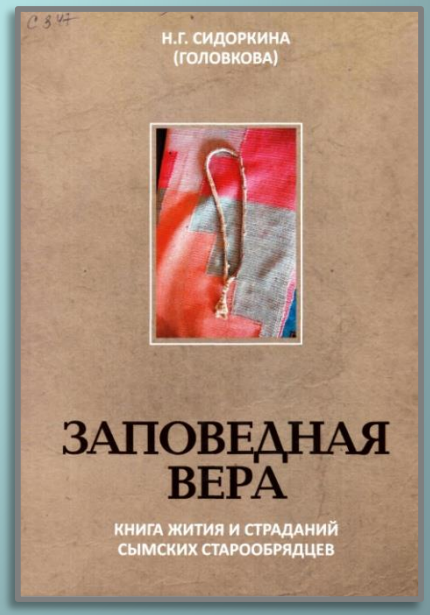
Учебник адресован студентам филологических факультетов педагогических вузов, обучающихся по программе учебной дисциплины «Методика обучения литературе», направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (профили Русский язык и Литература). Первая книга учебника включает материалы по истории развития методики преподавания литературы в России и психолого-педагогическим основам изучения литературы в школе, рекомендации по построению уроков с учетом возрастных особенностей учащихся и жанровой специфики произведений. Вторая книга ориентирована на обучение будущих педагогов актуальным теоретическим и практическим методам и навыкам развития литературно-творческих способностей учащихся во внеурочной и исследовательской деятельности.

Место хранения : Чз 14(1), АбУНЛ 12(14)

Э372.81(2Рос-4Крн)
С347

Сидоркина, Н. Г.

Заповедная вера. Книга жития и страданий сымских старообрядцев[Текст] : научное издание / Н. Г. Сидоркина ; ред., сост.: О. П. Ермакова, Е. В. Быкова. - Киров : [б. и.], 2020. - 279 с. - 500 экз.

В книге представлены этнографические очерки о современной жизни староверов на реке Сым, сделан обзор письменного наследия Тита Тарасовича Выгвинцева, основоположника титовского согласия. Издание адресовано широкому кругу читателей.

Место хранения: к/хФРК(1), Чз 14(1)