

Книги по искусству

Щ101 Б734

Богдан, Вероника-Ирина Трояновна.

Частные коллекции и императорские дары. Музей Академии художеств, вторая половина XVIII - начало XX века[Текст] : научное издание / В. Богдан. - Москва : БуксМАрт, 2021.

Книга посвящена теме частных коллекций в собрании старейшего художественного музея России — Музея Императорской Академии художеств, основу которого заложил И.И. Шувалов, подарив в 1758 год) свою коллекцию. В исследовании рассматривает история появления в ее стенах как довольно крупных собраний графов Г.В. Орлова, В.В. Мусина-Пушкина-Брюса, Н.А. Кушелева-Безбородко, так и единичных даров владельцев коллекций, дипломатов, почетных членов Императорской Академии художеств В подборе иллюстративного материала акцент сделан на собрании живописи, скульптуры, графики и декоративно-прикладного искусства Европы и России XVI-XIX веков Научно-исследовательского музея при Российской академии художеств, а также Государственного Эрмитажа и Государственного Русского музея.

тидикт-график, архитектура, выставия, такта грофи тидикт-график, архитектура, выставия, традора, этод, такта гроб, ток ставия выставия, традира, такта грофия об ток ставия в со ток ставия в ставия в со ток ставия в ста

Щ103(2)6 И750

Иогансон, Борис Игоревич

Московский союз художников. Взгляд из XXI века [Текст] / Б. И.

Иогансон ; НИИ теории и истории изобраз. искусств, Рос. акад. художеств. – Москва : БуксМАрт.

IOCKBA . BykciviApi.

Кн. 2. - Москва, 2021.

На основе большого массива документальных и литературных источников проанализирована история МОСХа в 1960-1980-е годы, так называемый позднесоветский период. Отражена эволюция структуры МОСХа, превратившегося за эти годы в гигантскую многофункциональную организацию. Показаны особенности художественной жизни Московского союза этого периода, главным образом секции живописи, в которой при сохранении государственной идеологии возникли разнообразные течения, выходящие за рамки социалистического реализма, и параллельно сформировалось новое направление в критике и искусствоведении.

Место хранения: Ч.з. 14(1)



Щ126.9 И906

Историческое оружие в музейных и частных собраниях [Текст] / Гос. ист.-культур. музей-заповедник "Моск. Кремль"; сост. В. Р. Новоселов. - Москва : БуксМАрт. Вып. 2. - 2020. - 520 с. : цв.ил.

Представленный труд является продолжением серии изданий, объединяющих результаты многолетних исследований историков-оружиеведов, занимающихся изучением оружия из музейных и частных собраний. В сборник вошли актуальные рецензированные статьи по истории оружейных мастерских России, стран Запада и Востока, истории формирования оружейных музейных и частных коллекций, о научном атрибутировании оружейных памятников, а также о мастерах, конструкторах, владельцах и собирателях оружия. Издание включает неопубликованные ранее архивные материалы, связанные с отдельными оружейными памятниками и коллекциями. Большое внимание уделено теме придворных оружейных центров и исследованию шедевров, созданных лучшими оружейниками России, Европы и Востока. Особый интерес представляет тема оружия в широком антропологическом и культурном контексте: его место в знаковой системе различных обществ, символика оружия и его отражение в изобразительном искусстве и литературе.

Место хранения: Ч.з. 14(1)

Щ03(0)5 M264

Марисина, Ирина Михайловна.

Очерки по истории международных связей Императорской Академии художеств во второй половине VIII - первой трети XIX века[Текст] : научное издание / И. М. Марисина. - Москва : БуксМАрт, 2021

В книге освещается широкая проблематика, связанная с процессом формирования институционального имиджа Императорской Академии художеств в глазах современниковевропейцев. В хронологических рамках середины XVIII - первой трети XIX столетия рассматриваются пенсионерские поездки ее воспитанников за границу, впечатления посещавших ее иностранных гостей, аспекты деятельности в ее стенах приглашенных иностранных мастеров и особенности возникновения сообщества ее зарубежных почетных членов, а также участие в уникальном общеевропейском проекте межакадемической корреспонденции.

MRHER MAPUCHHA

OVERKU-NO-UCTOPЙN

MEPATOPCKOŬ-AKAJEMUN XYJOKECTB

BO BTOPOÑ NOJOBHHE XVIII - ПЕРВОЙ ТРЕТИ-XIX-ВЕКА

МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ ХУШ СТОЛЕТИЯ **МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ XVIII**

Щ113(2)(082) M825

Московский Кремль XVIII столетия. Древние святыни и исторические памятники [Текст]: в 2 книгах / Гос. ист.-культурный музей-заповедник "Моск. Кремль"; сост. И. А. Воротникова. - Москва: БуксМАрт. Кн. 1. - 2020.

Кн. 2. - 2021.

Фундаментальный сборник статей «Московский Кремль XVIII столетия. Древние святыни и исторические памятники» продолжает серию изданий, посвященную различным эпохам в жизни Московского Кремля. Как и его предшественники, он подготовлен в рамках сотрудничества Музеев Московского Кремля и Русской Православной Церкви (секция «Церковные древности» Международных Рождественских образовательных чтений), при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований. В основу сборника легли доклады, прочитанные на XIX Международных Рождественских образовательных чтениях в рамках секции «Церковные древности». Они отражают современный этап изучения истории Московского Кремля и художественной жизни Москвы в XVIII веке. Издание снабжено большим количеством иллюстративного материала, включающего как изображения уникальных памятников и предметов из собрания Музеев Московского Кремля, так и графики из архивов и библиотек Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. Ряд художественных произведений и источников, публикуемых в сборнике, впервые вводится в научный оборот. Издание адресовано историкам, искусствоведам, археологам, архитекторам, музейным работникам и широкому кругу читателей, интересующихся русской историей и культурой.

Книги по истории

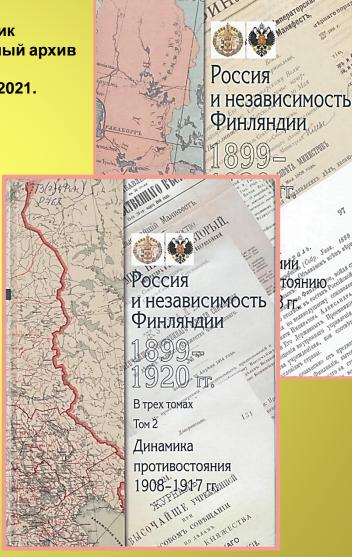
Т3(2+4Фин) Р768

Россия и независимость Финляндии: 1899-1920 гг. [Текст] : сборник документов: в 3 т. / Федеральное архивное агентство, Национальный архив Финляндии; сост.: М. В. Зеленов, П. Хакала. - Москва : РОССПЭН.

Т. 1: От автономии к противостоянию, 1899-1908 гг. . - 2021.

Т. 2: Динамика противостояния 1908-1917. - 2021.

Сборник документов «Россия и независимость Финляндии: 1899-1920 гг.» является результатом совместной работы финских и российских историков. В нем публикуется 1358 документов (более 42 % предстают перед читателем впервые) из ГА РФ, РГИА, РГАСПИ, РГАЭ, РГАВМФ, РГВА, из архивов МИДа - АВПРИ и АВП РФ, Архива Президента Российской Федерации и Национального архива Финляндии. Вкладки содержат 130 фотодокументов (среди них около 70 портретов политических деятелей России и Финляндии), большинство из собраний финских музеев. Научное издание снабжено обширным научносправочным аппаратом и приложениями. Первый том сборника документов охватывает период от реформ губернатора Н.И. Бобрикова, вызвавших массовые протесты, до изменения правового статуса Великого княжества Финляндского в составе Российской империи. В сборнике представлены не только новые документы, раскрывающие позицию российского правительства и Сейма Финляндии, но и новые сюжеты: работа комиссий Государственного совета по Финляндии, формирование нового механизма управления окраиной России, разработка в Финляндии новой «Формы правления» в 1906-1907 гг. и др. Основу сборника составили документы ГА РФ, РГИА и Финляндского национального архива.



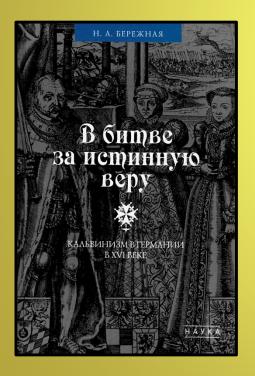
T3(2Poc.Тат) К142

Казанское адмиралтейство (1718-1830 гг.): народы Поволжья и традиции российского судостроения [Текст]: материалы Всероссийской научной конференции г. Казань, 25-26 октября 2018 г. / Институт истории им. Ш. Марджани. - Казань: [б. и.], 2018. - 380 с.: цв.ил.

В сборнике представлены материалы Всероссийской научной конференции «Казанское адмиралтейство (1718-1830 гг.): народы Поволжья и традиции российского судостроения» (г. Казань, 25-26 октября 2018 г.).

Место хранения: Ч.з. 14(1)



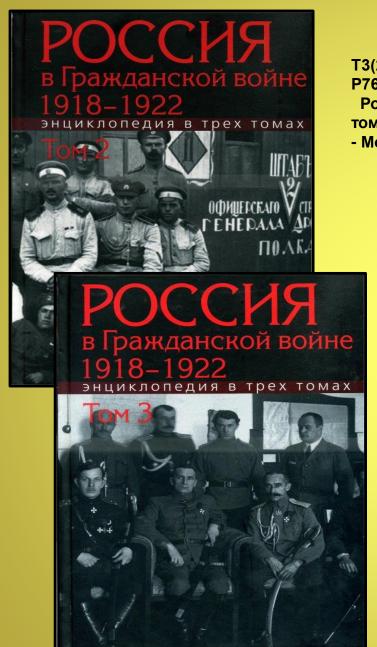


Т3(4Гем)511 Б484

Бережная, Наталья Александровна.

В битве за истинную веру: кальвинизм в Германии в XVI веке [Текст]: научное издание / Н. А. Бережная. - Санк-Петербург: Наука, 2021. - 295 с.: ил. - Библиогр.: с. 276-294

Утверждение кальвинизма в Пфальце в правление курфюрста Фридриха III (1559 — 1576) было хронологически первой моделью кальвинистской Реформации в Германии, однако, в отличие от прусской модели, пфальцский кальвинизм начали изучать лишь во второй половине XX века, на волне интереса к проблемам конфессионализации. Тем не менее причины и движущие силы кальвинистской Реформации в Пфальце остались за пределами внимания как зарубежных, так и отечественных историков. Недостаточно хорошо изучена и сама фигура Фридриха — представителя поколения князей Аугсбургского мира, которому национально-политическая немецкая историография отказывала в так называемом государственном мышлении. Автор попытался реконструировать биографию Фридриха III и показать, что сформировавшиеся в зиммернский период его жизни религиозные убеждения и политические приоритеты явились решающим фактором введения в Пфальце реформатского вероучения. Наряду с этим Н. А. Бережная (Институт истории СПбГУ) анализирует теологические взгляды преемника Лютера Филиппа Меланхтона и их влияние на религиозную ситуацию в княжестве.



T3(2)612 P768

Россия в Гражданской войне 1918-1922 [Текст]: энциклопедия в 3 томах / Рос. истор. о-во [и др.]; редколлегия: А. Н. Артизов [и др.]. - Москва: РОССПЭН.

Т. 2 : И - П. - 2021. Т. 3 : Р - Я. - 2021.

Энциклопедия «Россия в Гражданской войне. 1918-1922» - это фундаментальный научный труд, в котором представлены военные, политические, социальные, экономические и культурные процессы, происходившие в стране в 1918-1922 гг. В издание вошло свыше 2900 словарных статей, рассказывающих о событиях Гражданской войны, рассмотренных в контексте широкой панорамы жизни того времени. В энциклопедии использовано около 2000 редких фотографий, фотоснимков картин, скульптур, карт, схем, планов военных операций, произведений графики. Авторский коллектив проекта составили более 150 исследователей, представляющих архивы, академические институты, музеи, университеты России, Белоруссии, Украины. Энциклопедия рассчитана на всех интересующихся военной, политической, экономической и культурной историей России.

T3(235.544) Л323

Лашманы в строительстве российского флота: сборник документов и материалов / Ин-т истории им. Ш. Марджани АН РТ; ред. И. К. Загидуллин. - Казань: Ин-т истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2018. - 584 с.

Сборник документов и материалов «Лашманы в строительстве российского флота» посвящен истории «корабельной» повинности народов Поволжья, которые в 1718-1860 гг. выполняли тяжелую работу по заготовке и вывозке на пристани деревьев для нужд отечественного военноморского флота. В публикуемых текстах содержатся многие неизвестные и малоизвестные факты об организации заготовок корабельного леса, социально-экономическом и правовом положении, повседневной жизни приписанных к Адмиралтейству крестьян. Сборник адресован ученым, студентам, аспирантам и преподавателям гуманитарных вузов, исследователям истории родного края и всем тем, кто интересуется историей татар XVIII-XIX вв.





Т3(2Рос.Тат)52 И907

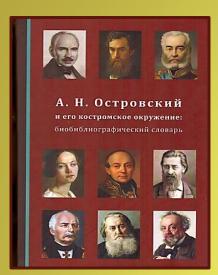
История Казани в документах и материалах. XIX век: научное издание / Ин-т истории им. Ш. Марджани АН РТ; сост. И. К. Загидуллин [и др.]; отв. ред. Н. С. Хамитбаева. - Казань: Ин-т истории им. Ш. Марджани АН РТ. - Текст: непосредственный.

Кн. 3: Управление. Бюджет. Хозяйство . - 2011. - 820 с.

Кн. 4: Образование: высшее, среднее, начальное. – 2012. – 784 с.

Третья книга из серии «Казань XIX века в документах и материалах» посвящена вопросам самоуправления, источникам финансирования городского бюджета и его распределения для решения многочисленных проблем городского хозяйства, а четвёртая – вопросам образования. Круг источников, который вошел в сборники, очень широк. Впервые в научный оборот введён огромный массив архивных документов, выявленных составителями, и это является особенно ценным. Не менее важным представляется привлечение сборников, включавших протоколы заседаний органов общественного управления, их постановления, бюджеты и др., материалов периодической печати того времени, работ дореволюционных экономистов, историков, статистиков, которые сегодня, к сожалению, мало доступны для изучения широкому кругу читателей. Сборник рассчитан на аспирантов, студентов, школьников старших классов, занимающихся в условиях профильного обучения, на краеведов и всех, кто интересуется историей Казани и татарского народа.

Книги по литературе и языкознанию

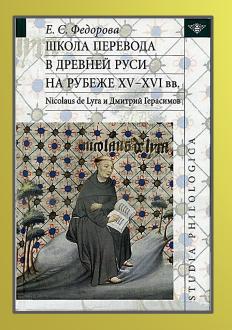


Ш33(2Poc)(03) О-777

А. Н. Островский и его костромское окружение: биобиблиографический словарь [Текст]: научное издание / авт.-сост. П. П. Резепин. - Санкт-Петербург: Дмитрий Буланин, 2020. - 686, [2] с.

Свыше 300 персоналий уроженцев и жителей Костромской губернии, упомянутых в дневниках и письмах А. Н. Островского и воспоминаниях о нем современников, а также оставивших о нем собственные воспоминания и послуживших прототипами его персонажей. Уточнения и дополнения к его жизнеописанию и персоналии на основании документов центральных и провинциальных архивов и материалов центральных и провинциальных периодических изданий прошлого и позапрошлого столетий. Справочник для историков, культурологов, театроведов, литературоведов, краеведов и библиографов

Место хранения: Ч.з. 14(1)



Ш33(2=411.2)4-7 Ф333

Федорова, Екатерина Сергеевна.

Школа перевода в Древней Руси на рубеже XV-XVI вв. Nicolaus de Lyra и Дмитрий Герасимов[Текст]: монография / Е. С. Федорова. - Москва: ЯСК, 2021. - 479, [1] с.

Книга посвящена истории переводного памятника древнерусской литературы «Доказательство пришествия Христа», а также формированию и особенностям школы перевода в Древней Руси на рубеже XV-XVI вв. Это сочинение Николая де Лиры, знаменитого теолога, первого профессора Сорбонны, главы францисканского ордена, написанное в 1309-1334 гг., публикуется на русском языке. Перевод опирается на инкунабулу, хранящуюся в МРК РГБ и изданную в Париже в конце XV в. Популярное в Западной Европе сочинение имеет общее наименование «Probatio Adventus Christi» и не раз публиковалось в инкунабулах под разными именами. На Руси текст Лиры получил собственную историю длинной в три столетия. Перевод на церковнославянский был сделан Дмитрием Герасимовым. Это одна из известнейших и образованнейших фигур на Руси рубежа XV-XVI вв. Монография предназначена для литературоведов, лингвистов, историков, культурологов, религиоведов, а также для широкого круга читателей.

Ш33(2=411.2)52-8 Ф273

Фатеев, Валерий Александрович.

Н. Н. Страхов: Личность. Творчество. Эпоха[Текст] : монография / В. А. Фатеев. - СПб. : Пушкинский Дом, 2021. - 652 с. - Указ. имен: с. 640-650

В книге впервые всесторонне рассматриваются жизнь, творчество и окружение видного литературного критика, философа, ученого-естественника и публициста Николая Николаевича Страхова (1828-1896). Подробно освещены тесные и в то же время сложные взаимосвязи Страхова с такими выдающимися писателями и философами, как Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой, Ап. А. Григорьев и Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев и Вл. С. Соловьев, В. В. Розанов. Тщательно анализируются идейные споры Страхова с «шестидесятниками», исследуются обстоятельства появления печально известного письма с характеристикой Достоевского. К книге прилагаются впервые собранная библиография посвященных Страхову работ за 1860-1917 гг., а также его биографическая канва.

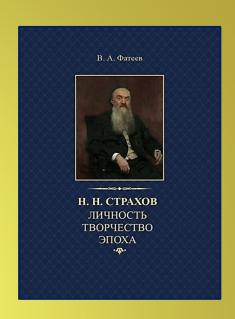
Место хранения: Ч.з. 14(1)

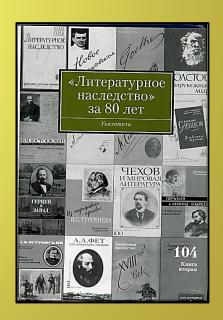
Ш33(2=411.2) П642

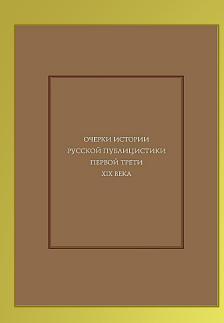
Литературное наследство [Текст] / РАН, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького; отв. ред. О. А. Коростылев. - Москва: ИМЛИ РАН, 1931 - .

Т. 104 : "Литературное наследство" за 80 лет : указ. к томам 1-103 за 1931-2011 гг., кн. 2 : Указатель иллюстраций. - Москва : ИМЛИ РАН, 2021. - 1168 с.

«Указатель иллюстраций» дает удобный ключ к этому собранию иконического материала. В нем собраны все подписи под иллюстрациями в порядке томов и расположения их внутри каждой книги. В подписи раскрывается тема иллюстрации (портрет такого-то, группа лиц, собравшихся по такому-то поводу, автограф, фрагмент рукописи такого-то и т.д.), при этом указывается автор подлинника изображения (художник, фотограф) и местонахождение подлинника (музей, архив и т.п.) или другой источник информации. К этому массиву прилагается именной указатель (более 7000 имен). Книга предназначена для филологов, историков, культурологов, философов; для научных работников, аспирантов, студентов и широкого круга читателей, интересующихся историей мировой культуры и цивилизации.







Ш33(2=411.2)52 О-952

Очерки истории русской публицистики первой трети XIX века [Текст]: научное издание / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького РАН; отв. ред. О. А. Крашенниникова. - Москва: ИМЛИ РАН, 2021. - 816 с. - Библиогр. в конце ст. - Имен. указ.: с. 494-810

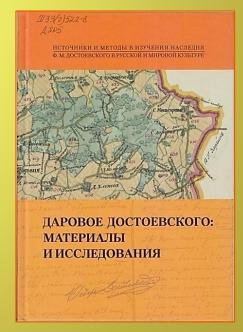
В коллективном научном труде исследованы причины и динамика сложных и противоречивых процессов становления русской публицистики в первой трети XIX в.; изучены взаимосвязи русской публицистики и словесности этого периода на основе анализа публицистических текстов писателей в периодической печати и по редким печатным источникам. Авторский коллектив стремился также теоретически осмыслить и практически изучить публицистику как особую область литературы, выработать новые концептуальные основы анализа сложного и многоуровневого взаимодействия публицистики и других родов и жанров отечественной литературы.

Место хранения: Ч.з. 14(1)

Ш33(2)522-8 Д205

Даровое Достоевского: материалы и исследования [Текст]: коллективная монография. - Коломна: Лига, 2021. - 544 с. - (Источники и методы в изучении наследия Ф. М. Достоевского в русской и мировой культуре). - Библиогр.: с. 503-517

Монография посвящена истории усадьбы Даровое и её роли в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского. В основе исследования — комплексный анализ архивных и печатных источников, многие из которых вводятся в научный оборот впервые. Работа призвана восполнить лакуны в ранней биографии Ф. М. Достоевского, преодолеть стереотипные представления о нём, по-новому представить полемические моменты и наметить перспективы дальнейшего изучения биографии и творческого наследия писателя.



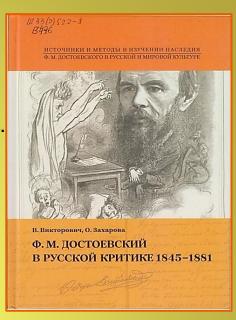
Ш33(2)522-8 В436

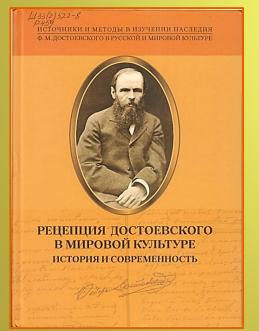
Викторович, Владимир Александрович.

Ф. М. Достоевский в русской критике. 18451881[Текст]: научное издание / В. А. Викторович, О. В. Захарова. - Коломна: Лига, 2021. - 536 с. - (Источники и методы в изучении наследия Ф. М. Достоевского в русской и мировой культуре). - Библиогр.: с. 506-518

Впервые представлен систематизированный обзор критических высказываний о Ф. М. Достоевском в русской печати 1845-1881 гг., стремящийся к полному охвату источников, возможному на настоящий момент. Многие из них не были доселе известны ученым и были открыты в процессе исследования. Монография является вкладом в создание давно назревшей научной истории восприятия творчества писателя, т. е. истории его читателей.

Место хранения: Ч.з. 14(1)





Ш33(2)522-8 Р459

Рецепция Достоевского в мировой культуре. История и современность [Текст]: научное издание / Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом) РАН. - Санкт-Петербург: Издательство Пушкинского дома, 2021. - 208 с. - (Источники и методы в изучении наследия Ф. М. Достоевского в русской и мировой культуре). - Указ. имен: с. 201-207

В книге представлены новые материалы по рецепции жизни и творчества Ф. М. Достоевского в мировой культуре. Это и компаративистские исследования, и впервые переведенные на русский язык тексты, важные для истории восприятия Достоевского в конце XIX — первых десятилетий XX века. Наконец, это подготовленные и переведенные специально для издания эссе о Достоевском современных деятелей культуры из пятнадцати стран.

Ш33(2=411.2)-118 К703

Корчагин, Кирилл Михайлович.

Русский стих: цезура [Текст] : научное издание / К. М. Корчагин ; Ин-т рус.

яз. им. В. В. Виноградова РАН. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2021.

Настоящая работа посвящена одному из наименее исследованных явлений в русском стихе - цезуре. Несмотря на то что все традиционные руководства по стихосложению говорят о необходимости цезуры в некоторых типах стиха (в античном дактилическом гекзаметре или в шестистопном ямбе), они чаще всего умалчивают о том, что же такое цезура или ограничиваются рассуждениями о том, что цезура - это «пауза» или «остановка дыхания».. В настоящей работе предлагается теория цезуры, основанная исключительно на метрических критериях - на структуре текстов, входящих в обширный корпус русской поэзии, собранный специально для этого исследования. Основная часть работы - описание того, как эволюционировала цезура в русском стихе, начиная от силлабики XVII века и ранней силлаботоники XVIII века до неклассического стиха, который начинает активно развиваться в XX веке и нередко обращается к различным видам цезурных членений. Отдельное внимание уделяется тому, как русская и зарубежная теория стиха интерпретировала понятие цезуры, и тому, какое место она занимала в различных стихосложениях мира.



Место хранения: Ч.з. 14(1)

источников и методы и изучении и аследии Ф м доступенского в гусской и миновой колцуги

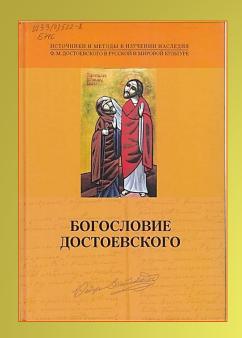


ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТОЛОГИИ И ПОЭТИКИ РОМАННОГО ТВОРЧЕСТВА Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО Ш33(2=411.2)52 Т191

Тарасова, Наталья Александровна.

Проблемы текстологии и поэтики романного творчества Ф. М. Достоевского : монография / Н. А. Тарасова, С. А. Кибальник, В. М. Димитриев ; Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом) РАН. - Москва : Квадрига, 2021

Коллективная монография Н. А. Тарасовой, С. А. Кибальника и В. М. Димитриева посвящена проблемам текстологии и поэтики творчества Ф. М. Достоевского на основе комплексного филологического анализа романов писателя. Центральное внимание уделяется романному "пятикнижию" (от "Преступления и наказания" до "Братьев Карамазовых"), но для анализа этого материала авторы книги обращаются и к более раннему творчеству ("Записки из подполья", "Село Степанчиково и его обитатели", "Униженные и оскорбленные", "Игрок" и др.). В книге систематизированы и критически осмысливаются сложившиеся научные подходы к анализу и интерпретации произведений Ф. М. Достоевского. Авторы предлагают эффективную методологию исследования с использованием методов критики текста и источниковедческого анализа, изучения литературного и философского контекста творчества, проблем рецепции.



Ш33(2)522-8 Б746

Богословие Достоевского [Текст] : научное издание / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького РАН; ред. Т. А. Касаткина. - Москва : ИМЛИ, 2021. - 416 с. - (Источники и методы в изучении наследия Ф. М. Достоевского в русской и мировой культуре).

Коллективная монография представляет собой попытку ответить на вопросы, что есть богословие Достоевского, как оно выражено и присутствует в корпусе текстов писателя, какими методами его можно исследовать и насколько возможно описать его как систему, насколько его основные постулаты стабильны и какого качества сдвиги в нем происходили. Как богословие Достоевского вписывается в крут современного ему русского светского богословия, как богословский уровень текстов писателя виделся на рубеже XIX-XX веков, как он воспринимался католическими религиозными мыслителями XX века. Для читателей, любящих Достоевского, а также для филологов, философов, богословов. Ключевые слова: Достоевский, богословие, нравственная идея догмата, философский и богословский контекст, антропология, богословие греха, гностическая парадигма, католическая рецепция Ф.М. Достоевского.



Ш33(2Poc)6 Л642

Литературное наследство [Текст] / РАН, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького; сост.: Н. А. Бологов, М. М. Павлова; отв. ред. О. А. Коростелев. - Москва: имли.

Т. 106: в 2 кн.: Кн. 2: Эпистолярное наследие 3. Н. Гиппиус. - 2021.

Письма З.Н. Гиппиус — уникальный эстетический феномен, яркое явление не только в русской эпистолярной культуре, но и вообще в культуре конца XIX — первой половины XX в. Гиппиус принадлежала к поколению литераторов, которое умело и любило писать письма, блестяще владея традицией эпистолярного жанра. По мнению авторитетных критиков, например, Г.В. Адамовича, письма З.Н. Гиппиус — лучшее, что она написала, наиболее ценная часть ее творческого наследия. Несмотря на то, что уже довольно много писем опубликовано, каждая следующая публикация раскрывает новые грани таланта и личности Гиппиус — как писателя, литературного критика, мемуариста, оригинального мыслителя, деятеля русского религиозного движения, политического комментатора современности.

Место хранения: Ч.з. 14(1)

Ш33(2=411.2) С425

Скатов, Николай Николаевич.

Избранные работы по русской литературе XIX века[Текст] : сборник / Н. Н. Скатов ; РГПУ им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. - 420 с. - (Пропилеи культуры). - Библиогр. трудов Н. Н. Скатова: с. 396-419

Сборник избранных трудов выдающегося отечественного литературоведа Николая Николаевича Скатова открывает новую книжную серию Герценовского университета «Пропилеи культуры». Книги этой серии представят читателю широкий диапазон научного знания, уникальные взгляды исследователей на культуру как совокупность всей человеческой деятельности, ценностные ориентиры в глобальном цивилизационном пространстве. Выбор работ Н. Н. Скатова, представленных в данном сборнике, определен миссией Герценовского университета, отражающей основные традиции и ценности университетского образования, формирующей университет как пространство жизненного самоопределения Человека во всем многообразии его проявлений в системе современных культурных практик.

Место хранения: Ч.з. 14(1)



Зализняк, Анна Андреевна.

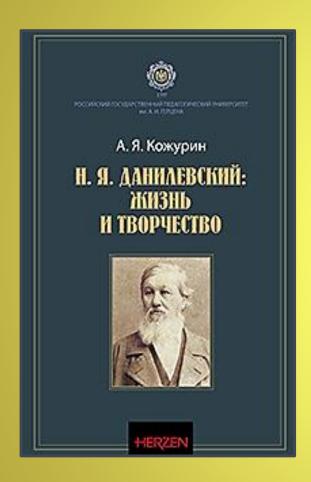
Исследования по русской компаративной семантике[Текст]: научное издание / А. А. Зализняк, А. Д. Шмелев; Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова РАН. - Москва: ЯСК, 2021. - 548, [1] с. - (Studia philologica). - Библиогр.: с. 493-516. - Указ. лексем: с. 517-548

В книгу вошли статьи, написанные авторами совместно и по отдельности в период 1994-2019 гг.; часть из них публиковалась ранее в различных изданиях, другие публикуются впервые. Исследования посвящены различным аспектам русской семантики: анализируется значение слов и словосочетаний, приставок и словообразовательных моделей, значение дискурсивных слов и содержание дискурсивных и нарративных стратегий. При этом семантика в большинстве случаев рассматривается на фоне, в контексте или в перспективе аналогичных — в чем-то сходных, в чем-то различных — фактов основных европейских языков.





Книги по философии и педагогике



Ю3(2)522 К588 Кожурин, Антон Яковлевич.

Н. Я. Данилевский: жизнь и творчество[Текст]: монография / А. Я. Кожурин; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2020. - 201, [2] с. - (Herzen). - Библиогр.: с. 183-202 (158 назв.)

Монография посвящена творчеству русского мыслителя и натуралиста Н. Я. Данилевского. На 2019 год пришлось 150-летие выхода в свет его труда «Россия и Европа», положившего теоретические основания культурноцивилизационному направлению в философии истории и культурологии. Предметом анализа стало идейное наследие Н. Я. Данилевского, изложенное в этой книге, а также в других работах мыслителя. Автор монографии также уделил внимание полемике, которая в конце XIX века возникла вокруг его книг — «Россия и Европа» и «Дарвинизма». Монография обращена ко всем интересующимся историей русской культуры и философии.



Ю52 Щ364

Щедровицкий, Петр Георгиевич.

Введение в философскую и педагогическую антропологию. Работы 1981-1996 годов[Текст] : научное издание / П. Г. Щедровицкий. - Москва : РОССПЭН, 2018. - 359 с. : ил. - Библиогр.: с. 222-226, 334-346 (220 назв.). - Указ. имен: с. 352-359

Данное издание - первый том собрания сочинений Петра Георгиевича Щедровицкого (род. 1958 г.) - известного российского философа, методолога и общественного деятеля. В него включены избранные материалы разных лет (с 1981 по 1996 год): статьи, доклады, лекции, в которых автор переосмысливает проблемы современной философской и педагогической антропологии в широком социокультурном и методологическом контекстах. Важное место в книге уделено работам, посвященным анализу творчества Л. С. Выготского, в которых автор дает свою интерпретацию смысла и содержания культурно-исторической концепции выдающегося отечественного психолога и мыслителя. Большая часть материалов публикуется впервые. Книга предназначена для философов, психологов, культурологов, социологов, студентов и аспирантов, обучающихся по этим специальностям.

Место хранения: к/х(1), Чз 1(1), Чз 13(1), Чз 14(1), Чз 15(1), Чз 12(1), АбУНЛ 14(22), АбУНЛ 15(22)

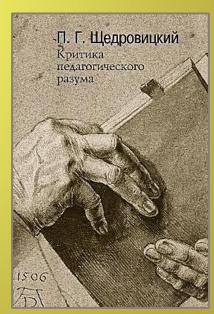
Ч403(2) Щ364

Щедровицкий, Петр Георгиевич.

Критика педагогического разума. Работы 1985-2004 годов[Текст] : научное издание / П. Г. Щедровицкий. - Москва : РОССПЭН, 2021. - 551 с. - Библиогр.: с. 513-521. - Указ. имен: с. 547-551

Эта книга - это второй том собрания сочинений Петра Георгиевича Щедровицкого В него включены избранные материалы разных лет (с 1985 по 2004 год): статьи, доклады, лекции, интервью. В них автор размышляет о причинах кризиса современной педагогики, проблемах педагогической практики и теории: содержания образования, трансляции и воспроизводства норм деятельности в современных условиях, социального статуса педагога, о вопросах организации педагогического процесса с точки зрения системомыследеятельностной методологии. Автор предлагает свою концепцию педагогической деятельности, которая ориентирована на развитие сложившихся к настоящему времени педагогических практик.

Место хранения: к/х(1), Чз 1(1), Чз 13(1), Чз 14(1), Чз 15(1), Чз 12(1), АбУНЛ 14(22), АбУНЛ 15(22)



Учебные пособия

T3(2)(07) П858

Прядеин, Владимир Станиславович.

История России в схемах, таблицах, терминах и тестах[Текст]: учебное пособие для вузов / В. С. Прядеин; Урал. федер. ун-т им. Б. Н. Ельцина. - Москва: Юрайт, 2020. - 198 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 190-192

Серия «Университеты России» позволит высшим учебным заведениям нашей страны использовать в образовательном процессе учебники и учебные пособия по различным дисциплинам, подготовленные преподавателями лучших университетов России и впервые опубликованные в издательствах университетов. Все представленные в этой серии учебники прошли экспертную оценку учебно-методического отдела издательства и публикуются в оригинальной редакции. В учебном пособии отображена история России с древнейших времен до наших дней с учетом новейших данных, накопленных исторической наукой. Приведен список рекомендованной литературы. Материал изложен в наиболее удобной для усвоения, запоминания основных проблем и понятий форме. Для студентов высших учебных заведений всех направлений и форм обучения.

Место хранения: Чз 14(1)

T3(2)(07) M749

Мокроусова, Лариса Геннадьевна.

История России[Текст]: учебное пособие / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова; Поволж. гос. технолог. ун-т. - Москва: Юрайт, 2020. - 128 с. - (Высшее образование). -

Библиогр.: с. 121-124

В пособии представлены лекции по дисциплине «История России», раскрывающие основные этапы истории нашей страны от образования древнерусского государства до начала XXI в. Каждая тема включает вопросы и задания для самостоятельной работы студентов.







Ч50(07) К202

Капилевич, Леонид Владимирович.

Физиология человека. Спорт[Текст] : учебное пособие для вузов / Л. В. Капилевич ; НИ ТПУ. - Москва : Юрайт, 2021. - 141 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 139

В учебном пособии доступно излагаются основные понятия и научные сведения по основным разделам физиологии спорта, рассматриваются особенности деятельности организма спортсмена во время выполнения физической работы и в восстановительном периоде, а также изменения в различных функциональных системах, происходящие вследствие длительных занятий физической культурой и спортом. Освещены основы физиологии спорта; физиологическая характеристика состояний организма при спортивной деятельности; физиологические основы формирования двигательных навыков и развития физических качеств; физиологические основы спортивной тренировки; физиологические основы спортивной работоспособности в особых условиях внешней среды; возрастные особенности спортивной работоспособности; физиологические основы оздоровительной физической культуры.

Место хранения: Чз 14(1)



517.2(075.8) Ш630

Шипачев, Виктор Семенович.

Дифференциальное и интегральное исчисление [Текст] : учебник и практикум для вузов / В. С. Шипачев. - Москва : Юрайт, 2021. - 212 с. - (Высшее образование). - Предм. указ.: с. 203-206

В учебнике рассмотрено дифференциальное и интегральное исчисление. Основная особенность книги — сочетание необходимого теоретического материала с широким использованием методов решения основных типов задач по дифференциальному и интегральному исчислению. Книга отличается высоким уровнем строгости и методической продуманности изложения, точностью формулировок основных понятий и теорем, краткостью и доступностью доказательств. Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования.



Ш141.12-7(075.8) С900

Сурикова, Татьяна Ивановна.

Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова. - Москва : Юрайт, 2020. - 239 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-03822-4 : 589.00 р. - Текст : непосредственный.

В учебнике полно и системно изложен курс «Русский язык и культура речи», включающий в себя также основные разделы функциональной и практической стилистики. Главная задача книги — развить стилистическую грамотность в области как письменной, так и устной речи, научить оценивать литературные качества текста. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования. Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по широкому кругу направлений и специальностей.

Место хранения: Чз 14(1)



Ч85(07) М791

Моргенштерн, Исаак Григорьевич.

Общее библиографоведение[Текст]: учебное пособие / И. Г. Моргенштерн. - 5-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань, 2020. - 212 с. Имеются экземпляры в отделах: всего 10: к/х(1), Чз 14(1), АбУНЛ 14(8)

Учебник предназначен для освоения студентами библиотечно-информационной специальности обязательной учебной дисциплины. Курс "Библиографоведение" традиционно считается трудным для изучения. Учебник содержит основные понятия и объяснения сущности библиографии как составной части культуры и коммуникационной деятельности, объяснение природы библиографической информации, характеристику структуры библиографической деятельности, а также библиографической науки в современной России. Изложение материала сопровождается наглядными примерами, схемами и таблицами, рекомендацией литературы для дополнительного углубленного изучения. Освоение библиографических знаний обеспечит формирование личности специалиста высокой квалификации.

Место хранения: к/х(1), Чз 14(1), АбУНЛ 14(8)

