

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Вятский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления
дополнительного образования

Курагина /Курагина К.А./

«*08*» *августа* 2022 г.

реш. № 03-04-2022-0562-0963

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины (модуля)
«Культуры речи педагога»

дополнительной профессиональной программы –
программы повышения квалификации
«Культура речи педагога»

Киров, 2022

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы «Культура речи педагога»

Рабочая программа разработана: Степановой А.Д., Трушковым М.А., Федяниной О.Н. доцентами кафедры русского языка, культуры речи и методики обучения ВятГУ.

© Вятский государственный университет, 2022

© Степанова А.Д., 2022

© Трушков М.А., 2022

© Федянина О.Н., 2022

1. РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

1.1 Пояснительная записка

Актуальность и значение учебной дисциплины «Культура речи педагога» определяются потребностью педагогов в ознакомлении с системой русского литературного языка, нормативным аспектом и основными законами общения с коллегами и учениками.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины	Овладение коммуникативными, лингвистическими, общекультурными навыками и знаниями, необходимыми для профессиональной деятельности, а также развитие навыков письменной и устной речевой деятельности в профессиональной сфере.
Задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none">- Сформировать представление о системе русского литературного языка.- Систематизировать знания обучающихся о литературных нормах современного русского языка.- Определить роль языковых норм в работе педагога.- Дать представление о культуре речи и основных её аспектах.

Компетенции слушателя, формируемые в результате освоения учебной дисциплины / модуля

В результате освоения учебной дисциплины (модуля) слушатель должен демонстрировать следующие результаты обучения:

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
Педагогическая деятельность	ПК 1. Обучение учащихся образовательных организаций дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы. Планирование и проведение	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми	Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной

		занятий. Систематический анализ эффективности занятий и подходов к обучению. Объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей	потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	программы, его истории и места в мировой культуре и науке. Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий. Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения
Педагогическая деятельность	ПК-2. Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования	Проектирование образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной. Объективная оценка успехов и возможностей обучающихся с учетом	Ставить различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организовывать их решение (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания	Основные и актуальные для современной системы образования теории обучения, воспитания и развития детей младшего школьного возрастов. Федеральные государственные образовательные стандарты и содержание примерных основных образовательных программ.

		неравномерность и индивидуальное психического развития детей младшего школьного возраста.		
Педагогическая деятельность	ПК-3. Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	Применение специальных языковых программ (в том числе русского как иностранного), программ повышения языковой культуры, и развития навыков поликультурного общения. Организация олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	Разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение. Организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую	Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета). Программы и учебники по преподаваемому предмету.
Педагогическая деятельность	ПК-4. Обучение учащихся русскому языку	Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующей информации. Использование совместно с	Владеть методами и приемами обучения русскому языку, в том числе как не родному. Вести постоянную работу с семьями обучающихся и местным сообществом по формированию речевой культуры, фиксируя	Основы лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики. Теория и методика преподавания русского языка. Контекстная языковая норма. Стандартное общерусское произношение и лексика, их

		<p>обучающимися источников языковой информации для решения практических или познавательных задач.</p> <p>Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий.</p> <p>Формирование установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте.</p> <p>Формирование у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка</p>	<p>различия местной и национальной языковой нормы.</p> <p>Давать этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики</p>	<p>отличия от местной языковой среды.</p>
--	--	---	---	---

1.2 Содержание учебной дисциплины (модуля)

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Форма обучения	Общий объем (трудоемкость) Часов	в том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час					Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации
		Всего	Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия	Консультации		
Очная	14	10	4	6	-	-	4	Зачет

Тематический план

№ п/п	Основные разделы и темы учебной дисциплины	Часы		Самостояте льная работа
		Лекции	Практич еские (семинар ские занятия)	
1.	Понятие о современном русском литературном языке. Система литературных норм.	2	-	-
2.	Норма как важнейший признак русского литературного языка: определение, классификация. Фонетические нормы.	-	2	-
3.	Нормы словоупотребления. Основные группы лексических ошибок (речевая избыточность, речевая недостаточность, немотивированное использование заимствований и др.).	-	2	-
4.	Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.	-	2	-
5.	Культура речи. Коммуникативные средства речи.	2	-	-
6.	Стилистические нормы русского литературного языка.	-	-	2
7.	Основы ораторского искусства.	-	-	2
	Итого:	4	6	4

Матрица соотнесения разделов / тем учебной дисциплины / модуля и формируемых в них компетенций

Название учебной дисциплины	Трудоемкость по учебному плану, часов	Компетенции				Общее количество компетенций
		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	
Культура речи педагога	14	+	+	+	+	4

Краткое содержание учебной дисциплины:

Тема 1. Понятие о современном русском литературном языке. Система литературных норм

Понятие «современный русский литературный язык». Язык как система. Уровни языка: фонетический уровень, лексический уровень,

морфологический уровень, синтаксический уровень. Понятие языковой нормы. Средства кодификации языковых норм.

Тема 2. Норма как важнейший признак русского литературного языка: определение, классификация. Фонетические нормы.

Понятие «нормативный аспект русского литературного языка». Классификация норм. Понятия «узус» и «традиция».

Нормативный аспект на уровне фонетики. Акцентологические и орфоэпические нормы. Понятие «ударение». Специфика русского словесного ударения.

Тема 3. Нормы словоупотребления. Основные группы лексических ошибок (речевая избыточность, речевая недостаточность, немотивированное использование заимствований и др.).

Нормативный аспект на уровне лексики. Определение «лексические нормы». Основные группы лексических ошибок и неточностей: незнание семантики слова, речевая избыточность (тавтология и плеоназм), речевая недостаточность, смешение синонимов, паронимов, паронимазов, нарушение сочетаемости слов, немотивированное использование заимствований.

Тема 4. Грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Нормативный аспект на уровне морфологии и синтаксиса. Понятия «грамматические нормы», «морфологические нормы», «синтаксические нормы». Основные группы грамматических ошибок.

Тема 5. Культура речи. Коммуникативные средства речи.

Понятие «культура речи». Основные компоненты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Уровни культуры речи и её качества.

Тема 6. Стилистические нормы русского литературного языка.

Понятие «стилистические нормы». Функциональные стили русского литературного языка и их краткая характеристика. Примеры стилистических ошибок в текстах разных жанров.

Тема 7. Основы ораторского искусства.

Основные принципы построения публичного выступления с опорой на античный риторический канон. Невербальные составляющие в поведении оратора. Особенности использования электронных презентаций при выступлении. Условия успешного публичного выступления.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Методические рекомендации для преподавателя

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества (включая, при необходимости, проведение интерактивных лекций, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

2.2. Методические указания для слушателей

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские (практические, лабораторные) занятия, получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по

источникам, рекомендуемым программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью практических занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические (лабораторные) занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических (лабораторных) занятиях под руководством преподавателя обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические (лабораторные) задания и т.п. Для успешного проведения практического (лабораторного) занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют студенту возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа слушателей включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной

дисциплине может осуществляться в различных формах (например: подготовка докладов; написание рефератов; публикация тезисов; научных статей; подготовка и защита проекта; другие).

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Регулярно рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течение периода обучения.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины (модуля) осуществляется на основе действующего Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГУ.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине обучающимся необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение всего периода обучения.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: Учебник / Р.К. Боженкова. М.: Флинта, 2015. 608 с.
2. Голуб, И.Б. Культура письменной и устной речи / И.Б. Голуб. М.: КноРус, 2018. 400 с.
3. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: Уч. / Н.В. Кузнецова. М.: Форум, 2018. 992 с.

Дополнительная литература

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. М.: Академия, 2016.
2. Барышникова Е.Н. Речевая культура молодого специалиста: учеб. пособие / Е.Н. Барышникова, Е.В. Клепач, Н.А. Красс. М.: Флинта: Наука, 2006. 224 с.
3. Бродецкий А. Сценические приемы в презентации. Как оставить след в сознании / А. Бродецкий // Лидеры образования. 2005. № 4. С. 105-109.

4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. Современная риторика / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.

5. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно / Л.А. Вербицкая. М.: Высшая школа, 2001.

6. Горшков А.И. Русская стилистика / А.И. Горшков. М.: Астрель: АСТ, 2001.

7. Кузнецов И.Н. Риторика, или Ораторское искусство / И.Н. Кузнецов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.

8. Мандель, Б.Р. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. М.: Вузовский учебник, 2016. 16 с.

9. Руденко, А.М. Культура речи и деловое общение: шпаргалки для высшей школы (карм. справочник) / А.М. Руденко. Рн/Д: Феникс, 2018. 464 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Портал дистанционного обучения ВятГУ.
2. Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Перечень специализированных аудиторий (лабораторий)

Вид занятий	Назначение аудитории
Лекция, семинарское занятие	Виртуальная обучающая среда Moodle, сервис Microsoft Teams
Самостоятельная работа	Электронная библиотека ВятГУ

Перечень специализированного оборудования

Перечень используемого оборудования
Мультимедиа-проектор с экраном настенным
Ноутбук (персональный компьютер)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции	ЗАО «Анти-Плагиат»

	текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	
2	Microsoft Office 365 Student Advantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО «Рубикон»
3	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО «СофтЛайн» (Москва)
4	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО «Рубикон»
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»
6	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «КонсультантКи ров»
7	Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Гарант-Сервис»
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	Microsoft

4. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ (ТКУ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ

Формы ТКУ:

- тест;
- лабораторная, и т.п. работа;
- эссе и иные творческие работы;
- реферат.

Формы самостоятельной работы:

- конспектирование;
- реферирование литературы;
- аннотирование книг, статей;
- выполнение заданий поисково-исследовательского характера;
- углубленный анализ научно-методической литературы;

- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;
- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий;
- лабораторно-практические занятия: выполнение задания в соответствии с инструкциями и методическими указаниями преподавателя, получение результата;
- научно-исследовательская работа, выполнение курсовых и квалификационных работ;
- контрольная работа в письменном виде.

5. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ АТТЕСТАЦИЙ

К сдаче зачета допускаются все слушатели, проходящие обучение на данной ДПП, вне зависимости от результатов текущего контроля успеваемости и посещаемости занятий, при этом, результаты текущего контроля успеваемости могут быть использованы преподавателем при оценке уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета (тестовых заданий).

Зачет принимается преподавателями, проводившими лекции по данной учебной дисциплине.

Методические рекомендации по подготовке и проведению промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в целях повышения эффективности обучения, определения уровня профессиональной подготовки обучающихся и контролем за обеспечением выполнения стандартов обучения.

Примерный перечень вопросов к итоговому зачёту

1. Дайте определение понятию «язык».
2. Разграничьте понятия «язык» и «речь».
3. Сформулируйте толкование понятия «литературный язык».
4. Представьте систему литературных норм современного русского языка.
5. Представьте систему функциональных стилей современного русского литературного языка.
6. Опишите средства кодификации литературных норм.
7. Охарактеризуйте фонетические нормы русского языка. Приведите примеры фонетических ошибок.

8. Охарактеризуйте лексические нормы русского языка. Приведите примеры лексических ошибок.
9. Охарактеризуйте морфологические нормы русского языка. Приведите примеры морфологических ошибок.
10. Охарактеризуйте синтаксические нормы русского языка. Приведите примеры синтаксических ошибок.
11. Охарактеризуйте стилистические нормы русского языка. Приведите примеры стилистических ошибок.
12. Дайте определение понятию «культура речи».
13. Что из себя представляет нормативный аспект культуры речи?
14. Что из себя представляет коммуникативный аспект культуры речи?
15. Что из себя представляет этический аспект культуры речи?
16. Охарактеризуйте базовый и высший уровни культуры речи.
17. Точность (предметная, логическая, понятийная) как качество культуры речи.
18. Ошибки, приводящие к нарушению точности высказывания.
19. Логичность как качество культуры речи: закон тождества, закон непротиворечия, закон исключённого третьего, закон достаточного основания.
20. Чистота и понятность как качество культуры речи.
21. Уместность речи: общая характеристика.
22. Дайте определение понятию «ораторское искусство».
23. Этапы подготовки к публичному выступлению: докоммуникативный этап.
24. Этапы подготовки к публичному выступлению: коммуникативный этап.
25. Этапы подготовки к публичному выступлению: посткоммуникативный этап.

Перечень примерных тестовых вопросов к зачету

1. Понятие «современный русский литературный язык» в широком толковании охватывает временной промежуток:
 - А) язык XXI века;
 - Б) язык XX-XXI веков;
 - В) язык XIX-XXI веков;
 - Г) язык XVIII-XXI веков.

2. С именем какого писателя связывают начало становления «современного русского языка»?
 - А) М.В. Ломоносов;
 - Б) Г.Р. Державин;
 - В) А.С. Пушкин;
 - Г) Л.Н. Толстой;
 - Д) М.А. Шолохов.

3. Национальный русский язык – это:
А) язык всех русскоговорящих людей;
Б) язык только художественной литературы;
В) только разговорный русский язык;
Г) только нормированный русский язык.
4. Универсальным средством кодификации языка являются:
А) толковые словари;
Б) орфографические словари;
В) этимологические словари;
Г) фразеологические словари.
5. Литературный язык – это:
А) язык людей одной профессиональной группы;
Б) использование тропов и фигур речи в художественном тексте;
В) нормативный вариант языка, признаваемый носителями этого языка за образцовый;
Г) язык людей одной социальной группы.
6. Тип норм, регулирующих правильное произношение звуков, постановку ударения в словах:
А. Орфографические
Б. Фонетические
В. Лексические
Г. Синтаксические
7. Тип норм, регулирующих выбор слова в зависимости от его значения и сочетаемости:
А. Лексические
Б. Морфологические
В. Синтаксические
Г. Орфоэпические
8. Тип норм, регулирующих построение словосочетаний и предложений:
А. Морфологические
Б. Акцентологические
В. Синтаксические
Г. Пунктуационные
9. Назовите автора следующих слов: «Для каждой цели свои средства, таков должен быть лозунг лингвистически культурного общества».
А. В. Виноградов
Б. Л. Щерба
В. А. Шахматов

Г. Г. Винокур

10. Разработанная система правил речевого поведения и речевых формул, используемых в определённых коммуникативных ситуациях.

- А. Этикет
- Б. Просторечие
- В. Норма
- Г. Транскрипция

11. К какому качеству речи можно отнести слова «Кто ясно мыслит, ясно излагает»?

- А. Уместность
- Б. Точность
- В. Чистота
- Г. Логичность

12. Какой закон логики гласит, что всякая мысль в процессе рассуждения должна быть тождественной самой себе?

- А. Закон непротиворечия
- Б. Закон исключённого третьего
- В. Закон тождества
- Г. Закон достаточного основания

13. Какой закон логики гласит, что из двух противоречащих суждений одно истинно, другое ложно, а третьего не дано?

- А. Закон исключённого третьего
- Б. Закон непротиворечия
- В. Закон тождества
- Г. Закон достаточного основания

14. Подбор слов, словоформ и оборотов, которые делают речь отвечающей целям и условиям общения.

- А. Чистота речи
- Б. Уместность речи
- В. Богатство и выразительность
- Г. Точность речи

15. На какой слог падает ударение в слова *ходатайство*?

- А. Первый
- Б. Второй
- В. Третий
- Г. Четвёртый

16. Как называется качество русского словесного ударения, когда ударным может оказаться любой слог в слове?

- А. Непостоянство
- Б. Разноместность
- В. Смещённость
- Г. Возвратность

17. К функциональным стилям русского литературного языка не относится:

- А. Публицистический
- Б. Официально-деловой
- В. Народно-просвещенческий
- Г. Научный

18. Какому функциональному стилю присущи спонтанность, неподготовленность, сиюминутность?

- А. Научному
- Б. Художественному
- В. Разговорному
- Г. Официально-деловому

19. Какую форму будет иметь числительное 895 в творительном падеже?

- А. Восьюстами девяноста пятью
- Б. Восьюстами девяносто пяти
- В. Восемьюстами девяноста пятью
- Г. Восемьюстами девяноста пятью

20. К какой группе слов относятся пары *одеть/надеть*, *абонент/абонемент*, *лесной/лесистый* и др.?

- А. Омонимы
- Б. Антонимы
- В. Паронимы
- Г. Синонимы

21. Какую форму имеет числительное 90 в дательном падеже?

- А. Девяносто
- Б. Девяноста
- В. Девяностам
- Г. Девяностами