

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Вятский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления
дополнительного образования
Курагина К.А.
«13» Июля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины (модуля)

«Художественно-эстетическое развитие дошкольников»

дополнительной профессиональной программы –
программы профессиональной переподготовки
«Педагог дошкольного образования»

Киров, 2023

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями основной программы профессионального обучения «Педагог дошкольного образования».

Рабочая программа разработана:

Савиновой С.В., кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования ВятГУ.

1. РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

1.1 Пояснительная записка

Актуальность и значение учебной дисциплины «Художественно-эстетическое развитие дошкольников» определяются тем, что ее изучение способствует формированию готовности слушателей участвовать в организации педагогического процесса детского сада по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины	Получение компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности педагога по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в сфере дошкольного образования
Задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none">– формирование знаний о педагогически обоснованных технологиях работы с дошкольниками в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;– формирование готовности обеспечивать педагогические условия для полноценного развития детей дошкольного возраста;– формирование готовности участвовать в организации обучения, развития и воспитания воспитанников;– формирование готовности взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса: детьми, педагогами и родителями (законными представителями)

Компетенции слушателя, формируемые в результате освоения учебной дисциплины / модуля

В результате освоения учебной дисциплины (модуля) слушатель должен демонстрировать следующие результаты обучения:

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1 педагогическая	ПК-1 – готовность осуществления образовательной деятельности в группе	Владеть навыками проектирования образовательных программ и реализации	Уметь применять современные формы и методы работы по развитию воспитанников	Знать требования ФГСС ДО к содержанию и методам реализации образовательных

	воспитанников по образовательным программам дошкольного образования	образовательной деятельности в образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) в рамках различных видах деятельности с детьми, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)	по всем направлениям образовательной деятельности в дошкольном возрасте (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие)	программ дошкольного образования; основные методики организации различных видов деятельности с детьми дошкольного возраста
ВД 1 педагогическая	ПК-2 – готовность формировать образовательную среду в группе детей дошкольного возраста	Владеть навыками создания условий для полноценного развития воспитанников в доступной развивающей предметно-пространственной среде группы при обеспечении эмоционального благополучия детей	Уметь осуществлять организацию деятельности воспитанников в развивающей предметно-пространственной среде через включение детей в различные виды активности	Знать педагогические условия организации безопасной предметно-пространственной среды, осуществления возможности выбора материалов и вида деятельности воспитанников
ВД 1 педагогическая	ПК-3 – готовность взаимодействовать с педагогами и родителями (законными представителями)	Владеть навыками организации всех видов деятельности (консультирование, проектирование, информирование, координация) по включению родителей (законных	Уметь осуществлять коммуникацию с педагогами и родителями (законными представителями) по вопросам организации образовательного процесса и присмотра и ухода за детьми	Знать этические нормы, особенности и способы включения всех участников образовательного процесса в воспитательную работу по отношению к воспитанникам

		представителей) в процесс развития детей дошкольного возраста	в образовательной организации
--	--	---	-------------------------------------

1.2 Содержание учебной дисциплины (модуля)

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Форма обучения	Общий объем (трудоемкость), часов	В том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час				Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации
		Всего	Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия		
Очно-заочная с применением ДОТ	38	20	6	14	-	18	зачет

Тематический план

№ п/п	Основные разделы и темы учебной дисциплины	Часы		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические (семинарские занятия)	
1.	Тема 5.1. Развитие детского изобразительного творчества	2	6	6
2.	Тема 5.2. Конструирование и робототехника в детском саду	2	4	6
3.	Тема 5.3. Развитие детского музыкального творчества	2	4	6
	Итого:	6	14	18

Матрица соотнесения разделов / тем учебной дисциплины / модуля и формируемых в них компетенций

РАЗДЕЛЫ / ТЕМЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОМПЕТЕНЦИИ			
		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО КОМПЕТЕНЦИЙ
Тема 5.1. Развитие детского изобразительного творчества	14	+	+	+	3
Тема 5.2. Конструирование и робототехника в детском саду	12	+	+	+	3
Тема 5.3. Развитие детского музыкального творчества	12	+	+	+	3
Итого	38				

Краткое содержание учебной дисциплины:

Тема 5.1. Развитие детского изобразительного творчества

Основные понятия художественно-эстетического развития дошкольников. Характеристика художественно-эстетического развития дошкольников. Ознакомление детей дошкольного возраста с искусством. Организация работы по художественно-эстетическому развитию в процессе рисования. Организация работы по художественно-эстетическому развитию в процессе аппликации и лепки.

Тема 5.2. Конструирование и робототехника в детском саду

Обучение дошкольников конструированию из разных материалов (строительных наборов, конструкторов, бумаги, природного и бросового материала и др.). Образовательная робототехника (знакомство с роботами и робототехническими конструкторами). Формы, методы, приемы и средства обучения детей конструированию и программированию.

Тема 5.3. Развитие детского музыкального творчества

Цель, задачи и содержание работы по развитию детского музыкального творчества. Методика организации разных видов музыкальной деятельности (слушание, пение, ритмические движения, музыкальное творчество, музыкальные игры). Детский песенный репертуар (песни из мультфильмов, песни о детском саду и школе, праздничные).

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Методические рекомендации для преподавателя

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки взаимодействия, межличностной коммуникации, принятия решений.

2.2. Методические указания для слушателей

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские (практические, лабораторные) занятия, получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем, исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции обычно носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Предполагается, что обучающиеся приходят на лекции, предварительно проработав соответствующий учебный материал по источникам, рекомендованным программой. Часто обучающимся трудно разобраться с дискуссионными вопросами, дать однозначный ответ. Преподаватель, сравнивая различные точки зрения, излагает свой взгляд и нацеливает их на дальнейшие исследования и поиск научных решений. После лекции желательно вечером перечитать и закрепить полученную информацию, тогда эффективность ее усвоения значительно возрастает. При работе с конспектом лекции необходимо отметить материал, который вызывает затруднения для понимания, попытаться найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если

самостоятельно не удалось разобраться в материале, сформулируйте вопросы и обратитесь за помощью к преподавателю.

Целью практических и лабораторных занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические (лабораторные) занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических (лабораторных) занятиях под руководством преподавателя обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические (лабораторные) задания и т. п. Для успешного проведения практического (лабораторного) занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим (лабораторным) занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т. п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические (лабораторные) занятия предоставляют студенту возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т. п.

Самостоятельная работа слушателей включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т. п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Регулярно рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течение периода обучения.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины (модуля) осуществляется на основе действующего Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГУ.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине обучающимся необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение всего периода обучения.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28) [Электронный ресурс] – URL: <http://docs.cntd.ru/document/420207400>

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] // Федеральные государственные образовательные стандарты. – URL: <https://fgos.ru/>

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 25 ноября 2022 г. № 1028 г. Москва «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/001202212280044>

4. Абраухова В.В. Педагогика дошкольного образования в условиях реализации ФГОС : учебно-методическое пособие / В.В. Абраухова. – Москва|Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 45 с.– URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599928>

5. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: для бакалавров: / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Питер, 2016.

Дополнительная литература

1. Бурляева, О.В. Дошкольная педагогика: теория и практика : учебное пособие / О.В. Бурляева, В.В. Извеков, Л.П. Карпушина, С.В. Кахнович [и др.]. – Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2018. – 155 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/128965>

2. Вместе с радугой: развитие стратегического мышления дошкольников в условиях совместного конструирования. 1 : учебное пособие / Ю.А. Гулько, Н.В. Микляева, А.А. Осетрова, С.И. Ксзлова, С.Н. Алексеев. - Москва|Берлин : Директ-Медиа, 2020. - 193 с. : табл. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599829>

3. Данилова Т.И. Современные образовательные технологии в ДОУ / Т.И. Данилова. - URL: <http://nsportal.ru/detskii-sad/upravlenie-dou/sovremennye-obrazovatelnye-tehnologii-v-dou>

4. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду : учеб. пособие для вузов / Л.А. Парамонова. - М. : Академия, 2002. - 192 с.

5. Погодина С.В. Теория и технология развития детского художественного творчества : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям "Пед. образование" (профиль "Дошк. образование"), "Психолого-пед. образование" (профиль "психология и педагогика дошк. образования") /. - М. : Академия, 2014. - 384 с.

6. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников : учеб. пособие для вузов, училищ и колледжей, муз. рук-лей и воспитат. детсада / О.П. Радынова. - М. : Просвещение ; [Б. м.] : ВЛАДОС, 1994. - 223 с.

7. Синдикова Г.М. Теория и методика музыкального воспитания дошкольников : учеб. пособие / Г.М. Синдикова; Стерлитамакская гос. пед. акад. им. Зайнаб Биишевой. - Стерлитамак : [б. и.], 2012. - 151 с.

8. Теория и методика развития изобразительного творчества детей в дошкольных образовательных учреждениях : учебно-методическое пособие / сост. О.В. Коротких. - Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. - 91 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577393>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Портал дистанционного обучения ВятГУ.
2. Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы.
3. Национальный реестр профессиональных стандартов [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.narkrspp.ru/?page_id=215
4. План мероприятий («дорожная карта») «Создание Национальной системы компетенций и квалификаций» Национальной предпринимательской инициативы по улучшению инвестиционного климата в Российской Федерации [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.asi.ru/initiatives/npi/nskk/>

**Описание материально-технической базы, необходимой для
осуществления образовательного процесса**

Перечень специализированных аудиторий (лабораторий)

Вид занятий	Назначение аудитории
Практика, лекция, семинар	Учебная аудитория
Самостоятельная работа	Читальные залы библиотеки

Перечень специализированного оборудования

Перечень используемого оборудования
Мультимедиа проектор с экраном настенным
Ноутбук (персональный компьютер)

**Перечень информационных технологий, используемых при
осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеке (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	ЗАО "Анти-Плагиат"
2	Microsoft Office 365 Student Advantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО "Рубикон"
3	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО "СофтЛайн" (Москва)
4	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО "Рубикон"
5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»
6	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «КонсультантКиров»
7	Электронный	Справочно-правовая система го	ООО «Гарант-

	периодический справочник «Система ГАРАНТ»	законодательству Российской Федерации	Сервис»
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	Microsoft

4. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ (ТКУ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ

Формы ТКУ:

- собеседование;
- тест;
- эссе и иные творческие работы.

Формы самостоятельной работы:

- конспектирование;
- реферирование литературы;
- выполнение заданий поисково-исследовательского характера;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;
- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий.

5. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ АТТЕСТАЦИЙ

К сдаче зачета допускаются все слушатели, проходящие обучение на данной ДПО, вне зависимости от результатов текущего контроля успеваемости и посещаемости занятий, при этом, результаты текущего контроля успеваемости могут быть использованы преподавателем при оценке уровня усвоения обучающимися знаний, приобретения умений, навыков и сформированности компетенций в результате изучения учебной дисциплины.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета (тестовых заданий).

Зачет принимается преподавателями, проводившими лекции по данной учебной дисциплине.

Методические рекомендации по подготовке и проведению промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в целях повышения эффективности обучения, определения уровня профессиональной подготовки обучающихся и контроля.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Примерный промежуточный тест

1. Какой образ в процессе творчества создают дошкольники?
выразительный образ
художественный образ
случайный образ
изобразительный образ
2. В организации сотрудничества, какая форма организации является ведущей?
студийная организация
организация экскурсий
организация наблюдений
проведение бесед
3. Главная задача требований ФГОС ДО к художественно-эстетическому развитию дошкольников
формирование эстетического отношения к изобразительному искусству
формирование художественного вкуса к изобразительному искусству
формирование эстетического идеала в изобразительном искусстве
формирование представлений об изобразительном искусстве
4. Развивая творческие способности дошкольников, учитываем, что не является выразительным средством в рисовании?
цвет
колорит
композиция
амплитуда
5. Виды аппликации
предметная, сюжетно-тематическая, декоративная
с натуры, прикладная, предметная
по литературным произведениям,
по памяти, представлению

6. Какие материалы используются в конструировании и в аппликации?

бумага, природный материал

мягкие модули

строительные наборы

конструкторы

Перечень примерных вопросов к зачету

1. Краткая характеристика образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по ФГОС ДО.
2. Направления работы по художественно-эстетическому развитию детей.
3. Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественных произведений.
4. Ознакомление детей дошкольного возраста с искусством.
5. Методика обучения детей рисованию.
6. Методика обучения детей аппликации.
7. Методика обучения детей лепке.
8. Методика обучения детей конструированию из бумаги.
9. Значение ролево-игрушек в развитии ребенка.
10. Конструкторские игры
11. Организация слушания музыки в детском саду.
12. Методика обучения детей игре на детских музыкальных инструментах.