

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Вятский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления

дополнительного образования

 О.В.Золотарева

« 15 »  2023 г.

*пр. № 03-04-2023 - 0689 - 1194*

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины (модуля)

«Социальный театр – технология работы с молодежью»

дополнительной профессиональной программы –  
программы повышения квалификации

«Социальный театр – технология работы с молодежью»

Киров, 2023

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы «Социальный театр – технология работы с молодежью».

Рабочая программа разработана:

Бородатая Марина Николаевна, к.пед.н. доцент кафедры социальной работы и молодежной политики ВятГУ.

Лучинина Марина Ивановна, зав. кафедрой социальной работы и молодежной политики ВятГУ.

© Вятский государственный университет, 2023

© Бородатая М.Н., 2023

© Лучинина М.И., 2023

# 1. РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

## 1.1 Пояснительная записка

Актуальность и значение дополнительной профессиональной программы – программы повышения квалификации «Социальный театр – технология работы с молодежью» определяются необходимостью расширения возможностей для эффективной реализации молодежной политики, внедрения современных технологий в работу с молодежью и организации межведомственного взаимодействия.

### Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины	Повышение профессиональной компетентности профессорско-преподавательского состава и специалистов сферы молодежной политики, работающих с разными категориями молодежи
Задачи учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование новых и совершенствование имеющихся профессиональных компетенций по разработке и реализации программ, проектов и мероприятий в сфере работы с молодежью.</li><li>2. Формирование новых и совершенствование имеющихся профессиональных компетенций в реализации молодежной политики в сферах науки и образования, взаимодействия с государственными организациями и общественными институтами, молодежными и детскими общественными объединениями.</li><li>3. Повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации в реализации организационных и технологических основ государственной молодежной политики в РФ.</li></ol>

### Компетенции слушателя, формируемые в результате освоения учебной дисциплины / модуля

В результате освоения учебной дисциплины (модуля) слушатель должен демонстрировать следующие результаты обучения:

Виды деятельности	Профессиональные	Практический опыт	Умения	Знания
-------------------	------------------	-------------------	--------	--------

	<b>компетенции</b>			
ВД 1 Планирование и координация проведения мероприятий в работе с разными группами молодежи	<b>ПК-1</b> Способность разрабатывать планы и программы по организации и сопровождению мероприятий на основе технологии социального театра с разными группами молодежи	Владение навыками организации различных форм мероприятий на основе технологии социального театра	Умение применять технологию социального театра для решения задач разных групп молодежи	Знание организационных, технологических и социально-психологических аспектов технологии социального театра для решения задач разных групп молодежи
ВД 2 Реализация услуг (работ) в сфере работы с молодежью	<b>ПК-2</b> Способность модернизации и совершенствования реализации услуг в работе с молодежью на основе применения технологии социального театра	Владение навыками оказания услуг на основе применения технологии социального театра в работе с разными группами молодежи	Умение разрабатывать и совершенствовать услуги для разных категорий молодежи с использованием технологии социального театра	Знание технологии социального театра с целью совершенствования учебно-воспитательного процесса и реализации услуг в работе с молодежью

## 1.2 Содержание учебной дисциплины (модуля)

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Форма обучения	Общий объем (трудоемкость) Часов	В том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час					Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации
		Всего	Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные занятия	Консультации		
Очно-заочная с применением ДОТ	70	24	12	12	-	-	46	-

## Тематический план

№ п/п	Основные разделы и темы учебной дисциплины	Часы		Самост оятельн ая работа
		Лекции	практи ческие (семина рские занятия )	
<b>Раздел 1. Театр как средство социального воспитания и диалога с молодежью</b>				
1.1.	Театр как пространство личностного развития и решения социальных проблем молодежи	2	2	4
1.2.	Особенности технологии социального театра	-	2	8
1.3.	Социальный театр как технология профилактики негативных явлений в молодежной среде	2	2	6
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>18</b>
<b>Раздел 2. Социальный театр: технология работы с молодежью</b>				
2.1.	Характеристика этапов технологии социального театра	1	1	6
2.2.	Технология социального театра на основе импровизации	1	1	8
2.3.	Фасилитация: технология работы со зрительным залом	2	2	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>22</b>
<b>Раздел 3. Тиражирование и оценка технологии социального театра</b>				
3.1.	Механизмы тиражирования технологии социального театра	2	2	4
3.2.	Оценка влияния социального спектакля на актеров и зрителей	2	-	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>46</b>

### Матрица соотнесения разделов / тем учебной дисциплины / модуля и формируемых в них компетенций

РАЗДЕЛЫ / ТЕМЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	КОЛИЧЕ СТВО ЧАСОВ	КОМПЕТЕНЦИИ		
		ПК- 1	ПК- 2	Общее количество компетенций
<b>РАЗДЕЛ 1</b>	<b>28</b>			
Театр как пространство личностного развития и решения социальных проблем молодежи	8	+	+	2
Особенности технологии социального театра	10	+	+	2
Социальный театр как технология профилактики негативных явлений в молодежной среде	10	+	+	2
<b>РАЗДЕЛ 2</b>	<b>30</b>			

Характеристика этапов технологии социального театра	8	+	+	2
Технология социального театра на основе импровизации	10	+	+	2
Фасилитация: технология работы со зрительным залом	12	+	+	2
<b>РАЗДЕЛ 3</b>	<b>12</b>			
Механизмы тиражирования технологии социального театра	8	+	+	2
Оценка влияния социального спектакля на актеров и зрителей	4	+	+	2
<b>ИТОГО</b>	<b>70</b>			

### Краткое содержание учебной дисциплины

#### **Раздел 1. Театр как средство социального воспитания и диалога с молодежью**

##### **Тема 1.1. Театр как пространство личностного развития и решения социальных проблем молодежи**

Педагогические возможности театральной деятельности. Основы актерского мастерства в развитии творческих, речевых (монологических и диалогических), коммуникативных способностей молодежи. Театр как площадка отражения социальных проблем молодежи. Адаптивные возможности технологии социального театра в работе с разными категориям молодежи.

##### **Тема 1.2. Особенности технологии социального театра**

Понятие социального театра, характеристика функций. Источники и материалы для создания социального спектакля. Особенности технологии социального театра. Принципы композиционного построения драматургического материала. Режиссерский анализ пьесы. Примеры социальных театров. Технология создания спектакля в технике «вербатим».

##### **Тема 1.3. Социальный театр как технология профилактики негативных явлений в молодежной среде**

Возможности технологии социального театра в профилактике негативных явлений в молодежной среде. Удовлетворение потребности подростка в проживании разных ролей, эмоций, приобретение опыта преодоления личностных и социальных проблем, отраженных в социальной роли. Формирование собственной позиции к конкретному социальному факту. Возможность высказать собственное мнение к словам и поступкам героев, дать советы персонажам. Интерактивность по отношению к сценарному замыслу.

## **Раздел 2. Социальный театр: технология работы с молодежью**

### **Тема 2.1. Характеристика этапов технологии социального театра**

Выбор проблемы. Подбор источников для создания спектакля. Построение композиции. Виды композиции. Методика работы над композицией спектакля. Подбор музыки, светового решения, видеоряда и др. Показ спектакля.

### **Тема 2.2. Технология социального театра на основе импровизации**

Особенности технологии социального театра на основе импровизации. Обучение по принципу «равный-равному». Использование театральных методик в обучении по принципу «равный-равному». Методика создания театрализованного представления на основе импровизации.

### **Тема 2.3. Фасилитация: технология работы со зрительным залом**

Обсуждение спектакля со зрителями как необходимый этап технологии социального театра: цели и задачи. Методика обсуждения спектакля в подростковой аудитории. Примерные вопросы для зрителей. Требования к фасилитатору.

## **Раздел 3. Тиражирование и оценка технологии социального театра**

### **Тема 3.1. Механизмы тиражирования технологии социального театра**

Характеристика механизмов тиражирования технологии социального театра: реализация обучающих программ, разработка и публикация методических материалов, выступления молодежных коллективов, организация семинаров и вебинаров со специалистами, работающими с молодежной аудиторией, организация и проведение фестивалей социальных спектаклей.

### **Тема 3.2. Оценка влияния социального спектакля на актеров и зрителей**

Внутренняя и внешняя экспертиза. Характеристика моделей внутренней и внешней экспертизы. Экспертная оценка профилактических возможностей технологии социального театра.

## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Методические рекомендации для преподавателя**

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки владения технологией социального театра, использование данной

технологии в работе с разными группами молодежи для решения актуальных задач.

## **2.2. Методические указания для слушателей**

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские занятия, получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того, они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Целью практических занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические занятия направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических занятиях обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические задания, анализируют кейсы и т.п. Для успешного проведения практического занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.



Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические занятия предоставляют студенту возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа слушателей включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах: подготовка докладов; анализ кейсов, написание рефератов; выполнение творческих заданий по теме изучения. другие.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Регулярно рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течение периода обучения.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины осуществляется на основе действующего Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГУ.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине обучающимся необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение всего периода обучения.

### **3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Основная литература**

1. Астер, И. Н. Интерактивный театр как метод профилактики девиантного поведения молодежи / И.В. Астер, Е.В. Гуренева – <https://linis.hse.ru/data/2016/02/26/1139283427/2014%20>

2. Бородатая , М. Н. Социальный театр – новая технология профилактики: методические рекомендации по технологии социального спектакля /сост.: М.Н. Бородатая, В.Ф. Чувашев, П.М. Степанова, В.И. Лыскова, Н.Ю. Новикова, А.Н. Ускорцев. – Киров, 2011. – 68 с.

2. Воронина, Ольга Александровна. Государственная молодежная политика : учеб. пособие / О. А. Воронина, Е. В. Волченкова, М. И. Лучинина. – Киров : Радуга ПРЕСС, 2015. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

3. Чирун, С. Н. Молодежная политика: генезис, состояние, региональная специфика : учебное пособие / С.Н. Чирун. – Кемерово : КемГУКИ, 2009. – 224 с. – Б. ц. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227839/> (дата обращения: 03.03.2021). – Режим доступа: ЭБС Университетская библиотека ONLINE. – Текст : электронный.

### Дополнительная литература

1. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».

2. Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».

3. Федеральный закон от 28 июня 1995 года № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».

4. Андерсен-Уоррен М., Грейнджер Р. Драматерапия. — СПб: Питер, 2001.

5. Павленок П.Д., Руднева М.Я. Социальная работа с лицами и группами девиантного поведения: Учеб. пособие/ Отв.ред. П.Д. Павленок. - М.: ИНФРА-М, 2007.

### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Портал дистанционного обучения ВятГУ.
2. Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы.
3. Аналитическая записка «Правовое регулирование молодежной политики в современных зарубежных государствах: сравнительно-правовой анализ» – <https://fadm.gov.ru/documents/download/545/>.
4. Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодежью «Методобъединение» – <http://vmo.rgub.ru/>.
5. ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>).
6. ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>).

7. ЭБС «Университетская библиотека online» ([www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)).
8. Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>).
9. ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

**Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса**

**Перечень специализированных аудиторий (лабораторий)**

Вид занятий	Назначение аудитории
Практика, лекция, семинар	Учебная аудитория (14-210)
Самостоятельная работа	Читальные залы библиотеки

**Перечень специализированного оборудования**

Перечень используемого оборудования
Мультимедиа-проектор с экраном настенным
Ноутбук (персональный компьютер)

**Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине**

№ п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	ЗАО "Анти-Плагиат"
2	Microsoft Office 365 Student Advantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО "Рубикон"
3	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО "СофтЛайн" (Москва)
4	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО "Рубикон"

5	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»
6	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «КонсультантКиров»
7	Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Гарант-Сервис»
8	Security Essentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	Microsoft

#### **4. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ (ТКУ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ**

*Формы ТКУ:*

- собеседование;
- тест;
- реферат.

*Формы самостоятельной работы:*

- конспектирование;
- реферирование литературы;
- аннотирование книг, статей;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;
- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий.

#### **5. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ АТТЕСТАЦИЙ**

Не предусмотрено.

**Методические рекомендации по подготовке и проведению промежуточной аттестации**

Не предусмотрено.

**Перечень примерных тестовых вопросов к зачету**

Не предусмотрено.