

An aerial photograph of Vyatka, Russia, during autumn. The city is nestled along the banks of a wide river, with a long bridge crossing it. The foreground is dominated by lush green and yellow trees. In the background, a large residential complex with colorful buildings is visible. The sky is a clear, pale blue.

# Страна моя Вятка

*«Вятка для меня незабываема...»  
К. Э. Циолковский*

*Киров (до 1934 года — Вятка, с 1457 по 1780 год также Хлынов) — город в Российской Федерации, в Приволжском федеральном округе, административный центр Кировской области и одноимённого муниципального образования со статусом городского округа. Расположен на реке Вятке, в 896 км к северо-востоку от Москвы.*

*Исторический, культурный, промышленный и научный центр Приуралья. Родина дымковской игрушки.*

*Указом Президента Российской Федерации от 20 мая 2021 года городу было присвоено звание «Город трудовой доблести».*



## Вятский край, родная сторона...



Вятский край, родная сторона...

Город у слияний двух рек,

Молодой, как юная весна,

Мы с тобою связаны навек.

Ты — моя легенда, жизнь моя,

Здесь истоки родины моей.

Нравились мне разные края,

Только сердцу город мой милей.

Здесь душе знакомо всё до слёз:

Незлобивый говор городской,

В шелестящем облаке берёз

Алые закаты над рекой.

Сонных переулков тишина,

Фонарей недремлющих огни,

Ночи, проведённые без сна,

Годы промелькнувшие и дни.

Город мой в сиреневом цвету,

Сердцу нет пристанища милей,

За тепло твоё и доброту

Ты зовёшься родиной моей.

***Королёк Людмила***



# Свидетели истории

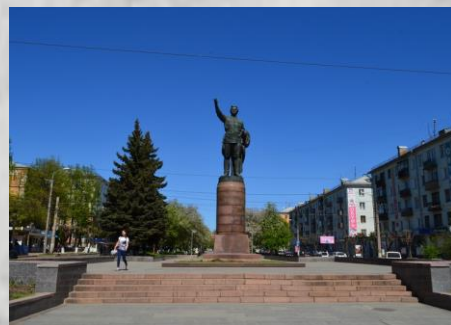
ТЗ(2Рос=4Ки)л6(03)

П159

Памятники истории и культуры города Кирова : справ. / [сост. М. Н. Бойчук]. - Горький : Волго-Вятское кн. изд-во, 1986. - 174 с. : ил. - Библиогр.: с. 162 - 166.

Экземпляры: Всего: 12, Чз 1 (6), к/х (1), Чз 14 (4), Чз 15 (1)

Предлагаемое издание впервые объединяет краткие сведения о памятниках истории и культуры города Кирова, взятых на государственный учет и охрану. Авторы посвящают свою работу 100-летию со дня рождения С. М. Кирова, именем которого назван древний город на Вятке. Книга рассчитана на массового читателя. Она адресована кировчанам и гостям города.



726.5.03(470.342)

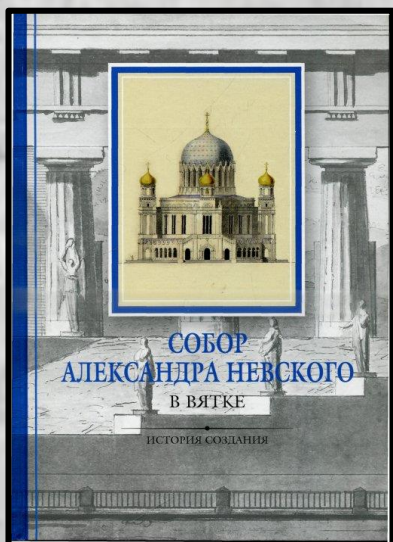
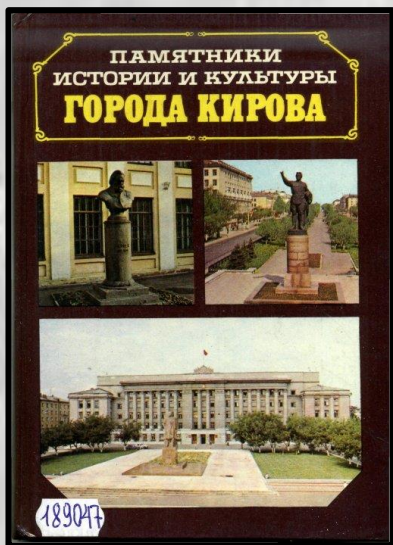
С443

Скопин, Евгений Львович.

Собор Александра Невского в Вятке. История создания : монография / Е. Л. Скопин, Н. В. Кривошеина. - Киров : [б. и.], 2019. - 480 с. : цв.ил. - Библиогр.: с. 465-468. - Имен. указ.: с. 469-477

Экземпляры: Всего: 2, к/хФРК (1), Чз 1 (1)

Книга продолжает серию монографий, посвященных наиболее значимым памятникам архитектуры и монументально-декоративного искусства Вятского края, и знакомит читателя с выдающимся произведением зодчества середины XIX столетия в провинции - собором Александра Невского (1839-1864, арх. А. Л. Витберг). Подготавливая это издание, авторы в первую очередь отдавали предпочтение анализу архитектурной композиции храма и убранства его интерьера. Подробно освещена тема строительства собора и организации работы в целом по его созданию.





### 63.3(2Р-4Ки)

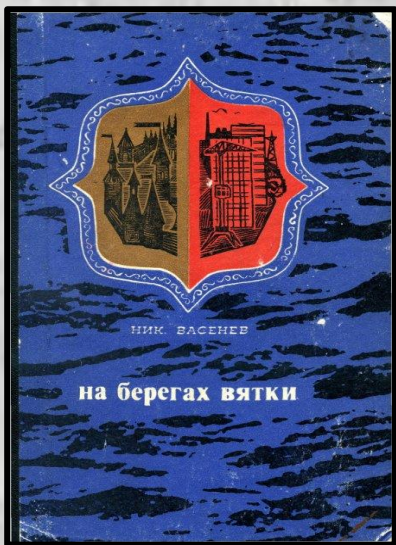
В 99

**Вятский исторический сборник.** Год 2014 / Департамент культуры Киров. обл., Киров. обл. науч. б-ка им. А. И. Герцена, Науч.-исслед. Центр регионоведения ; [сост., науч. ред. М. С. Судовиков ; редкол.: С. Н. Будашкина и др.] - Киров : Герцена, 2014. - 304 с. : ил.

**Экземпляры :Всего:** 1, к/хТруды ВятГГУ (1)

Инвентарные номера в к/хТруды ВятГГУ: 841030г

В издание вошли статьи, архивные материалы, воспоминания по истории г. Кирова (Хлынова - Вятки), посвященные 640-летию со времени первого упоминания города в общероссийском летописании. В центре внимания авторов - вопросы истории средневековой Вятки, XVIII-XX столетий; особое место занимают материалы, посвященные деятелям города разных эпох, истории повседневной жизни горожан. Рекомендуется для историков, краеведов, молодых исследователей и широкого круга читателей.



### У9(2)(2Рос=4Кир)

В19

**Васенев, Николай Федорович.**

На берегах Вятки : записки журналиста / Н. Ф. Васенев. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1971. **Примечания о происхождении:**

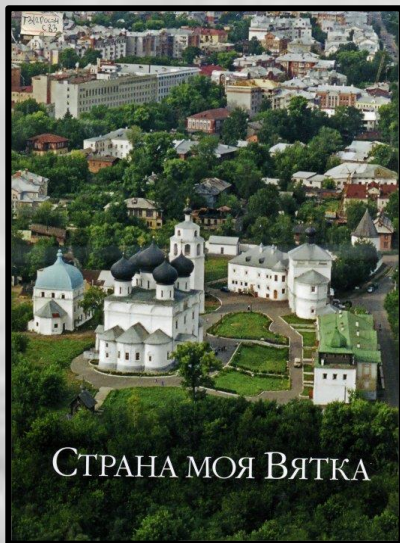
**Экз. 805101 :** Из книг В.Н. Патрушева.

**Пометки автора:** дарствен. надпись на тит. л. черной пастой: "Патрушеву Владимиру Николаевичу от автора (ниже подчеркнуто) Ник. Васенев (ниже) г. Киров (ниже) 30 января 1972 г.«

**Экземпляры :Всего:** 6, к/х (1), Чз 1 (2), РК (1), АБХЛ (2)

Инвентарные номера в к/х: 100790

За время многолетней журналистской работы я часто ездил по нашему краю, видел еще доколхозную деревню, наблюдал, как рождались и росли колхозы, как превращались села и поселки в крупные промышленные города, строились дороги, вокзалы, аэропорты, в далекие уголки проникала культура. На моих глазах захолустная Вятская губерния, этот «медвежий угол» царской России, постепенно превращалась в культурную, развитую в промышленном отношении область, носящую имя С. М. Кирова. Обо всем этом мне и хотелось рассказать, поделиться гордостью за людей нашего края, революционеров, соратников Ленина, героев войны, тружеников наших дней. Во время поездок по области я встречался и беседовал со многими интересными людьми. Вот из всего виденного, слышанного и найденного в старых документах и родилась эта книга.



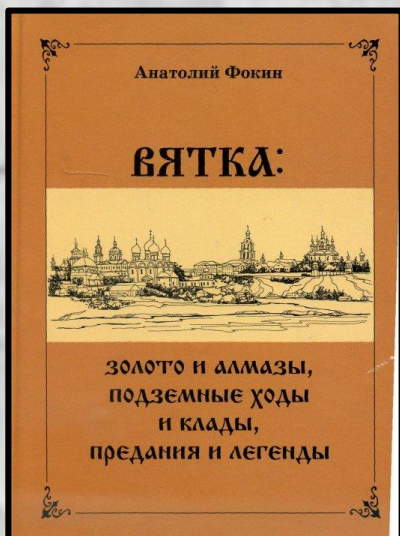
**ТЗ(2Рос=4Кир)**

**С83**

**Страна моя Вятка** : сб. ст. - Киров : [б. и.], 2006. - 158 с. : ил. - Библиогр.: с. 158.

**Экземпляры: Всего: 3, Чз 1 (1), Чз 14 (1), Чз 15 (1)**

Предлагаемая вниманию читателей книга написана на основании различных источников, раскрывающих историю Вятской земли. В ней также использованы материалы кировских предприятий и организаций, поддержавших проект. Книга рассчитана на широкую читательскую аудиторию и не является научным изданием.



**ТЗ(2Рос-4Кир)**

**Ф753**

**Фокин, Анатолий Геннадьевич.**

**Вятка: золото и алмазы, подземные ходы и клады, предания и легенды / А. Г. Фокин. - Киров : [б. и.], 2013. - 222, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 219-221**

**Экземпляры: Всего: 1, Чз 1 (1)**

Книга в увлекательной, повествовательной форме рассказывает о таинствах земли Вятской. Это как геологические богатства, так и раскрытые и нераскрытые клады. Впервые даны наиболее полные описания подземных ходов города Вятки, выдвигается версия о существовании подземной церкви. Многие предположения автора вполне убедительны и опираются не только на исторические документы, но и на археологические исследования, а также устные рассказы очевидцев и местные легенды.





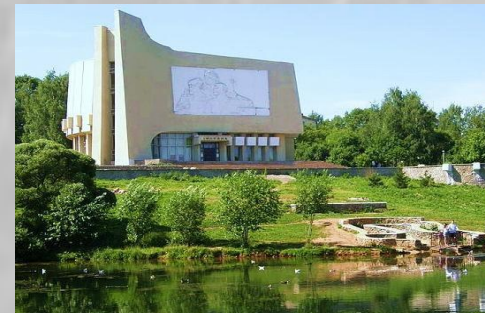
**908(470.342)**

**В995**

**Вятка** : краевед. сб. / сост. Г. П. Зонова. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1991. - 191 с. - ; вып. 9).

**Экземпляры: Всего: 5, к/х (1), Чз 1 (1), Чз 14 (3)**

Девятый выпуск краеведческого сборника посвящен вопросам охраны культурного наследия прошлого. В нем публикуются очерки и статьи из истории культуры Вятского края, о просветителях, краеведах, о традициях в современной культурной жизни Кировской области. Книга рассчитана на широкий круг читателей.



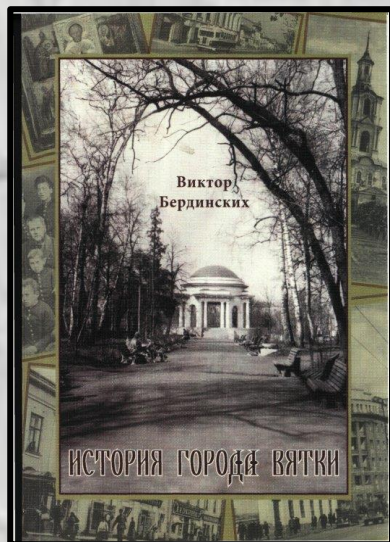
**ТЗ(2Рос=4Кир)**

**Б483**

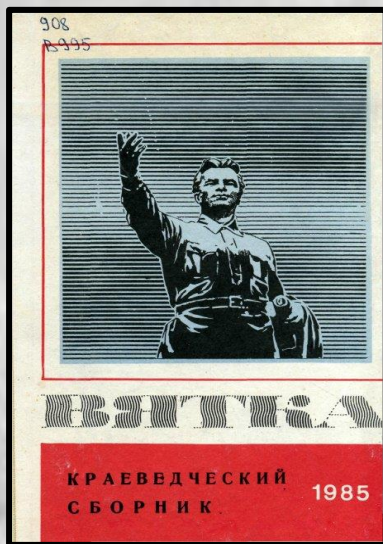
**Бердинских, Виктор Аркадьевич.**

**История города Вятки**[Текст] : очерки / В. А. Бердинских. - Киров : [б. и.], 2008. - 335 с. - Библиогр.: с. 329-331

Имеются экземпляры в отделах: всего 28 : **к/х(1), Чз 1(2), Корп. 14(9), к/хТруды ВятГГУ(1), Чз 14(1), Чз 15(2), Чз 13(8)**



Книга Виктора Бердинских, автора 15 книг по истории Вятского края и России, рассказывает о жизни нашего города с момента его основания (XIV век) до наших дней. Жизнь и быт простых горожан прошлого, облик города прежних эпох показаны автором ярко, занимательно и достоверно. На страницах книги мы видим героев походов вятчан XIV-XV веков, Трифона Вятского, богатейших вятских купцов XVIII-XIX веков и других замечательных горожан. Прошлое и настоящее в нашем древнем городе тесно переплетены. Книга предназначена всем, кого интересует история города Вятки.



**908(470.342)**

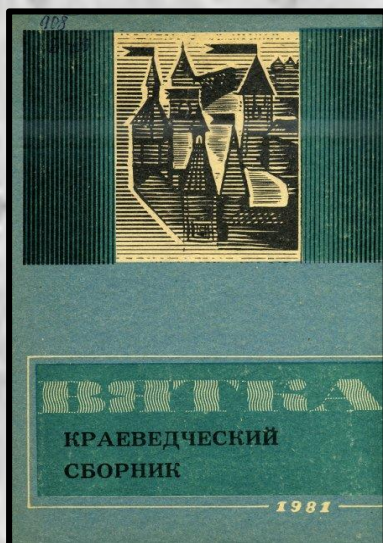
**В995**

**Вятка** : краеведческий сб. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во. - Текст : непосредственный.

**Вып. 7.** - 1985. - 160 с.

**Экземпляры: Всего:** 4, Чз 1 (1), Чз 14 (2), РК (1)

Седьмой выпуск краеведческого сборника включает материалы, посвященные 100-летию со дня рождения С. М. Кирова, 40-летию со Дня Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками. В книге публикуются материалы исследовательского характера, рассчитана она на широкий круг читателей.



**908(470.342)(03)**

**В995**

**Вятка** : краеведческий сб. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во. - Текст : непосредственный.

**Вып. V.** - 1981. - 176 с. : ил.

**Экземпляры: Всего:** 9, к/х (1), Чз 1 (1), Чз 14 (1), Корп. 15 (6)

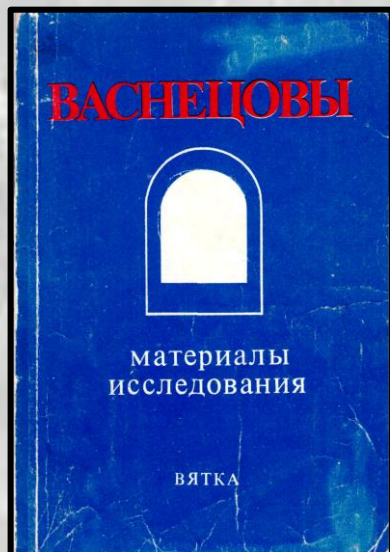
Инвентарные номера в к/х: 157685

Пятый выпуск краеведческого сборника посвящен в основном людям земли вятской. Авторы пишут о проблемах Вятского Нечерноземья, рассказывают о труде нашего современника, его нравственном облике, о ратных подвигах кировчан в годы Великой Отечественной войны, становлении культуры в крае. Публикуются и материалы исследовательского характера.





# Творцы Вятки



**85.143(2)5**

**В 19**

**Васнецовы** : материалы исслед. / Сост. и науч. ред. И. А. Любимова. - Киров : Вятка, 1993. - 126 с. : ил.

**Экземпляры: Всего:** 3, к/х (1), Чз 14 (2)

Инвентарные номера в к/х: 614044г

Настоящий сборник посвящается представителям известнейшего вятского рода Васнецовых - художникам Виктору и Аполлинарию, их брату Аркадию, отцу Михаилу Васильевичу и их современникам. Авторы - искусствоведы, краеведы, художники, наследники Васнецовых - раскрывают различные аспекты их жизнедеятельности. Вятская земля - родина Васнецовых, где переплелись родовые и духовные корни этого семейства, представители которого из поколения в поколение формировали, развивали и сохраняли русскую культуру. Эта идея и определила содержание предлагаемого читателю сборника.



**85.143(2P)5-8**

**Д 69**

**Доронина, Наталья Дмитриевна.**

**Рябовская летопись** : к 150-летию со дня рождения Аполлинария Михайловича Васнецова / Н. Д.

Доронина. - Изд. 2-е, доп. - Киров : [б. и.], 2007. - 48 с. : ил.

**Экземпляры: Всего:** 2, Чз 14 (2)

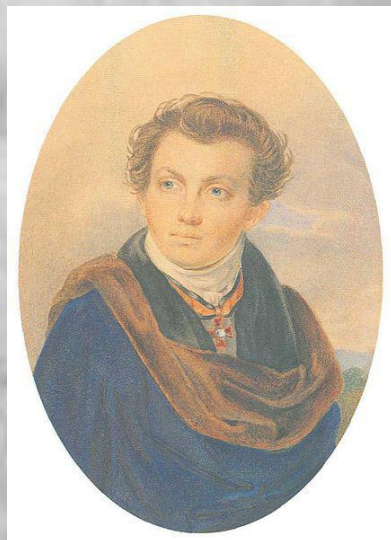
Аполлинарий Михайлович Васнецов. Где истоки его многообразного творчества: художника, литератора, исследователя русской старины? На его родине в вятском селе Рябове - утверждает автор книги научный сотрудник мемориального Дома-музея братьев Васнецовых в с.Рябово Зуевского района Кировской области Н.Д.Двинянинова (Доронина). Издана к 150-летию Ан. М. Васнецова.

*Художник-портретист Дмитрий Яковлевич Чарушин родился в Вятке. С ранних лет, наблюдая за работой своего отца — иконописца, он мечтал о карьере художника. В 1837 году в Вятку приехал в ссылку художник-архитектор Александр Лаврентьевич Витберг. Александр Лаврентьевич был автором первого, незавершенного проекта храма Христа Спасителя в Москве, заложенного на Воробьевых горах в 1817 году, автором уничтоженного в 1938 году Александра-Невского собора в Вятке. Также Витберг — автор ограды и портала Александровского сада в Вятке. Во время ссылки Витберг открыл «домашнюю академию», где его супруга и старшая дочь обучали детей арифметике, иностранным языкам, музыке, танцам, хорошим манерам, а сам художник давал желающим уроки рисунка и живописи. Дмитрий Чарушин также посещал эти занятия.*



*Д.Я. Чарушин.  
Автопортрет с  
палитрой. 1837.*

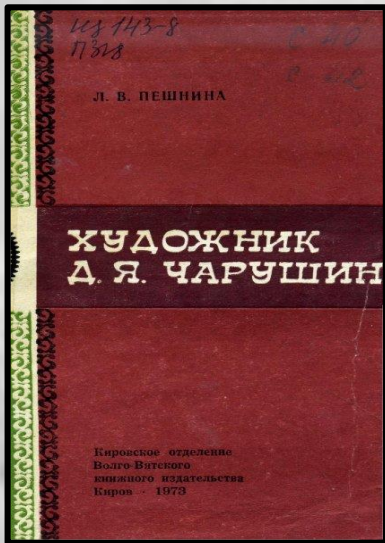
*КХМ. Бумага на карт.,  
масло. 80х57.*



*Александр Лаврентьевич Витберг.  
Акварель работы П. Ф. Соколова*



*Дом Витберга.*



**85.143(2Р-4Ки)**

**П 31**

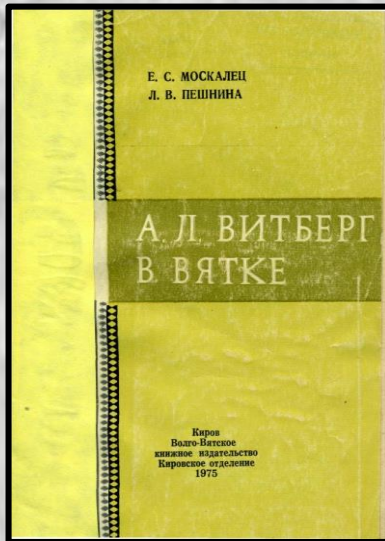
**Пешнина, Лия Васильевна.**

Художник Д. Я. Чарушин / Л. В. Пешнина. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1973. - 55 с. : ил. - (Выдающиеся деятели и уроженцы Вятского края). - Библиогр.: с. 48-50.

**Экземпляры: Всего: 5, РК (1), Чз 1 (1), к/х (1), Чз 14 (2)**

Инвентарные номера в к/х: б26328/1г

Книга входит в серию «Выдающиеся уроженцы и деятели Вятского края». В ней рассказывается о жизни и творческой судьбе первого известного вятского художника Д. Я. Чарушина. Выпускник Петербургской Академии художеств, общавшийся в молодые годы с выдающимися русскими художниками, он написал несколько реалистических картин, которыми по праву дорожит сейчас художественная галерея города Кирова. Книга построена на документальном материале — дневнике художника. Она познакомит читателя не только с биографией живописца, но и с некоторыми фактами из истории художественной жизни России второй половины XIX века.



**908(470.342)**

**М82**

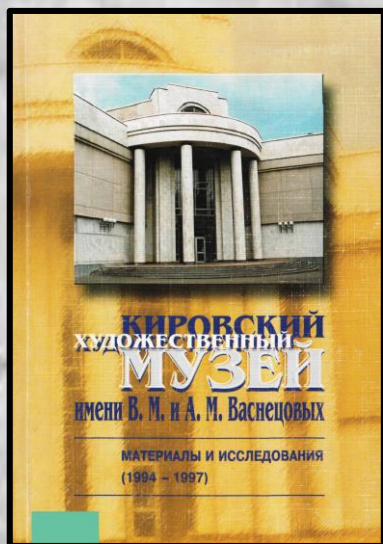
**Москалец, Еслена Сергеевна.**

А. Л. Витберг в Вятке / Е. С. Москалец, Л. В. Пешнина. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1975. - 62 с. : ил. - (Выдающиеся деятели и уроженцы Вятского края).

**Экземпляры: Всего: 13, к/х (2), Чз 1 (2), Чз 14 (9)**

Инвентарные номера в к/х: 008944(1), 618834г

Книга входит в серию «Выдающиеся деятели и уроженцы Вятского края». В ней рассказывается о жизни талантливого русского архитектора и художника А. Л. Витберга, сосланного в 1835 году в Вятку, о его дружбе с А. И. Герценом, творческой деятельности. Построенные по его проекту в Вятке парковые сооружения до сих пор служат украшением города.



**85.101.3**

**К43**

**Кировский художественный музей** имени В. М. и А. М. Васнецовых : материалы и исследования (1994-1997) / ред. Л. Двинянинова, И. Любимова. - Киров : Вятка, 2000. - 206 с

**Экземпляры: Всего: 2, Чз 14 (2)**

Настоящий сборник включает материалы научных конференций, прошедших в музее в 1994 - 1997 годы. Предлагаемые статьи освещают различные аспекты исследовательской работы коллектива музея, научные интересы которого направлены на изучение коллекции и проблем, характерных для развития изобразительного искусства во времени. Особую значимость приобретают темы, раскрывающие многообразие художественной культуры Вятского края. Поднимаются вопросы формирования и развития художественных традиций, личности художника, его роли, художественного образования. В отдельный раздел выделены материалы о православной духовной культуре в её философском и историко-искусствоведческом осмыслении.

*Восемнадцатого декабря 1910 года состоялось открытие **музея им. Васнецовых в Кирове**. Этому событию предшествовала масштабная организационная деятельность, долгий подбор работ и многочасовые обсуждения ключевого направления деятельности будущего музея.*

*Аполлинарий Васнецов, стоявший у истоков музея, уговорил нескольких друзей-художников передать в дар для будущих экспозиций несколько картин. Он проводил широкую агитационную деятельность в основном среди своих московских знакомых. В Вятке же этим вопросом, одновременно с ним, занимался небезызвестный фотохудожник Сергей Александрович Лобовиков. В своем доме он хранил картины, предназначенные для музея, а так же подыскивал помещение и средства на открытие нового культурного центра Вятки.*





Александр Степанович  
Гриневский (псевдоним Грин)  
родился 11 августа 1880 г. в  
небольшом городе  
Слободском Вятской губернии.

**83.3(2Р-4Ки)6-8**

**С30**

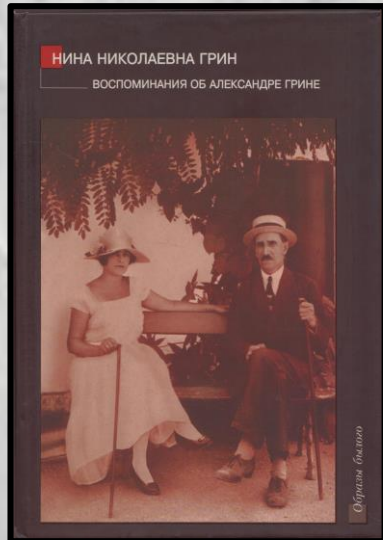
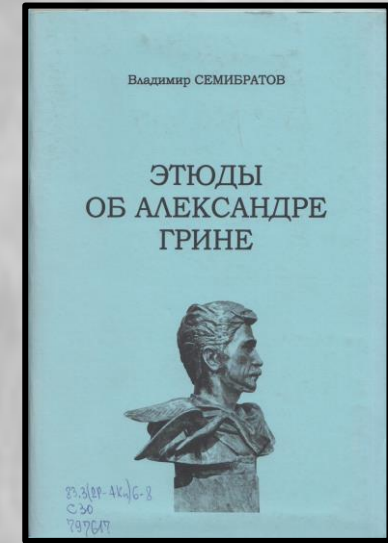
**Семибратов, Владимир Константинович.**

Этюды об Александре Грине / В. К. Семибратов. - Киров : [б. и.], 2008. - 55 с. : ил.

**Экземпляры: Всего: 1, к/х (1)**

Инвентарные номера в к/х: 797617г

Классик отечественной литературы А.С. Грин (1880-1932) теснейшими узами связан с Вятской землёй. О его произведениях, рождении и крещении, родственниках и друзьях, поклонниках и исследователях жизни и творчества и идёт речь в этой небольшой книге.



**83.3(2Р)6**

**Г85**

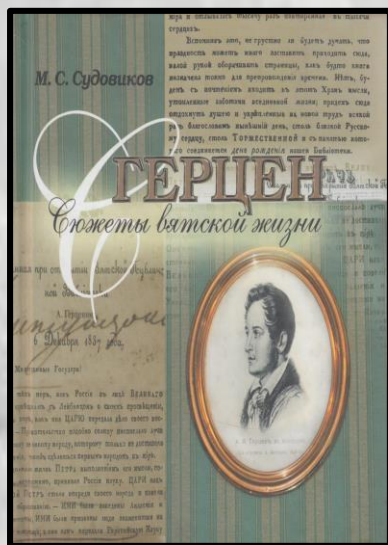
**Грин, Нина Николаевна.**

Воспоминания об Александре Грине : мемуарные очерки, дневниковые записи, письма / Н. Н. Грин ; сост., подготовка текста, коммент. Н. Яловой, Л. Варламовой, С. Колотуповой. - Феодосия ; М. : Коктебель, 2005. - 400 с. : ил. - (Образы былого ; вып. 4).

**Экземпляры: Всего: 1, к/х (1)**

Инвентарные номера в к/х: 733937г

В книгу Нины Николаевны Грин (1894-1970), второй жены выдающегося русского писателя Александра Грина, вошли практически все мемуарные очерки автора. Том также включает свыше ста писем Н. Н. Грин, ее стихи, посвященные писателю, дневниковые записи. В приложении помещены воспоминания о Нине Николаевне, стихи А. С. Грина, обращенные к жене. Значительная часть материалов публикуется впервые.



83.3(2P)52-8

С 89

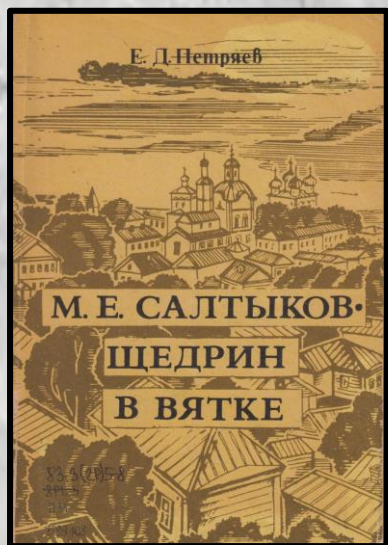
**Судовиков, Михаил Сергеевич.**

Герцен. Сюжеты вятской жизни / М. С. Судовиков ; Кировская обл. науч. б-ка им. А. И. Герцена. - Киров : О-Краткое, 2012. - 272 с. : ил. - Библиогр.: с. 261-270

**Экземпляры: Всего: 1, к/хТруды ВятГГУ (1)**

Инвентарные номера в к/хТруды ВятГГУ: 834485г

В книге рассказывается о вятском периоде жизни Александра Ивановича Герцена (1812-1870) - писателя, публициста, философа, политического деятеля, человека с яркой и драматичной судьбой. На основе большого комплекса документальных материалов воссоздаются его облик и портреты современников, наиболее важные эпизоды истории российской провинции эпохи Николая I. Живые и подчас неожиданные характеристики главного героя привлекут внимание широкого круга читателей - всех тех, кто дорожит нашим богатым историческим наследием.



Ш5(2Рос-4Ки)5-8

П313

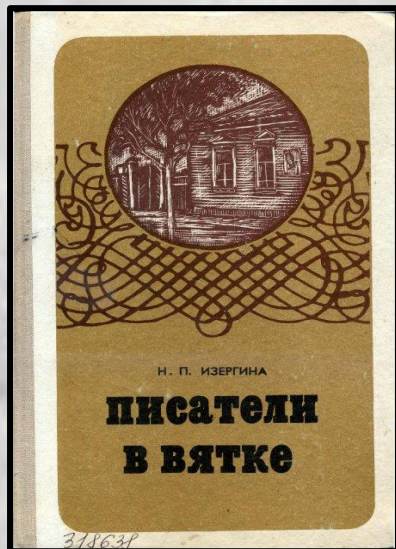
**Петряев, Евгений Дмитриевич.**

М. Е. Салтыков-Щедрин в Вятке / Е. Д. Петряев. - 2-е изд. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1988. - 128 с.

**Экземпляры: Всего: 5, АБУНЛ 12 (4), к/х (1)**

Инвентарные номера в к/х: 589108г

Переиздание книги о жизни и деятельности в период вятской ссылки великого русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина приурочено к 100-летию со дня его смерти. Книга дополнена вступительной статьей, примечаниями, именным и библиографическим указателями.



**ШЗЗ(2Рос-4Кир)**

**ИЗ64**

**Изергина, Нина Петровна.**

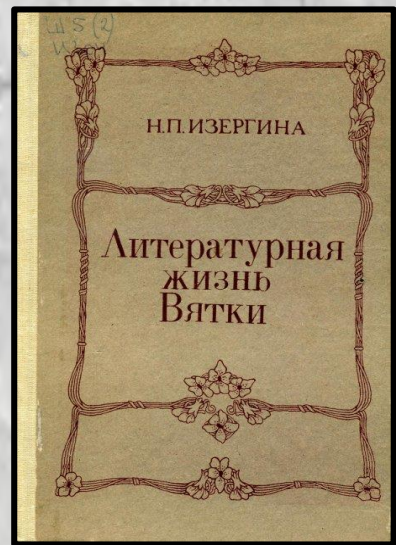
Писатели в Вятке : лит.-краевед. очерки / Н. П. Изергина. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1979. - 191, [1] с. : ил.

**Экземпляры: Всего:** 11, к/х (2), АБУНЛ 12 (5), к/хТруды ВятГГУ (1), Чз 14 (1), Чз 15 (1), РК (1)

Инвентарные номера в к/х: 318638, 517373г

Инвентарные номера в к/хТруды ВятГГУ: 518351г

Книга кировского литературоведа - одна из первых попыток дать целостный очерк жизни и творчества писателей XVIII и XIX веков, связанных с Вяткой происхождением или пребыванием в ней. Изучение литературы прошлого говорит о богатом культурном наследии Вятского края, о его яркой литературной карте.



**Ш5(2Рос-4Кир)5**

**ИЗ64**

**Изергина, Наталья Петровна.**

Литературная жизнь Вятки (1870-1917 гг.) / Н. П. Изергина. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1990. - 205 с

**Экземпляры: Всего:** 14, к/х (1), Чз 14 (1), АБУНЛ 12 (10), к/хТруды ВятГГУ (1), РК (1)

Инвентарные номера в к/х: 220192

Инвентарные номера в к/хТруды ВятГГУ: 598596г

Настоящее издание является продолжением книги «Писатели Вятки», выпущенной в 1979 году. Читатель найдет в нем много нового материала, почерпнутого автором в ходе исследовательской работы из архивных и малоизвестных литературных источников.

# Мастерская Вятка



Щ12(2Рос-4Кир)

Б738

Богуславская, Ирина Яковлевна.

Дымковская игрушка : научное издание / И. Я. Богуславская; фотографии В. А. Стукалова. - Л. : Художник РСФСР, 1988. - 188 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Экземпляры: Всего: 5, к/х (1), Чз 1 (1), Чз 15 (1), Чз 14 (2)

Инвентарные номера в к/х: 197804

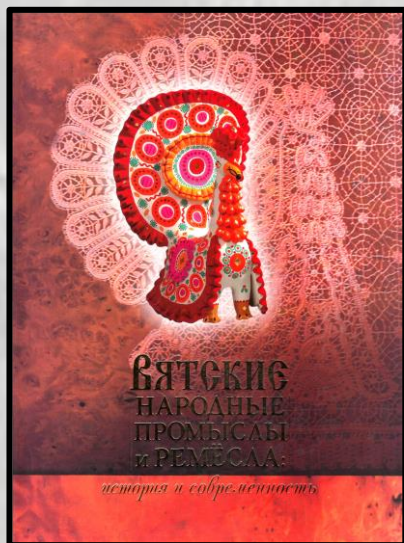
Дымковская игрушка — удивительное явление русского народного искусства. Питающая ее многовековая традиция донесла до наших дней неповторимое мастерство малой декоративной скульптуры в веселых и красочных фигурках барынь, водоносок, кормилиц, жанровых сценках, в изображениях зверей и птиц. О развитии уникального промысла вплоть до современности, о творчестве многих поколений и фамильных династий дымковских мастериц рассказывает это первое посвященное ему монографическое исследование.



Дымковская игрушка называется так, потому что родилась она в слободе Дымково, недалеко от города Вятки (Киров). Разными ремёслами занимались ее жители, но игрушечное дело привилось здесь лучше всего.







**85.123(2Р-4Ки)**

**В 99**

**Вятские народные промыслы и ремесла /** Департамент развития предпринимательства и торговли  
Киров. обл. - Киров : О-Краткое, 2010. - 192 с. : ил.

**Экземпляры: Всего: 1, Чз 14 (1)**

Из книги вы узнаете об истории вятских промыслов, технологии и секретах производства, уникальных изделиях. В альбоме представлены предприятия и организации - производители изделий народных художественных промыслов и ремёсел Кировской области, названы имена мастеров, а также учебные заведения, осуществляющие подготовку кадров в сфере народных художественных промыслов, салоны и магазины вятских сувениров, музеи Кировской области, в которых хранятся богатые коллекции изделий народных художественных промыслов.

*Издавна славятся вятские мастера **лозоплетения**. Лоза - это гибкие ветви ивы и черемухи, в большом количестве растущие по всей вятской земле. Из этого материала современные мастера делают мебель - кресла-качалки, столы, диваны, стулья, ширмы, детские коляски, а также вазы, хлебницы, кашпо, абажуры - всего около пятидесяти видов изделий. Вятские керамические изделия отличаются современным дизайном и высоким качеством. Стенки сосудов украшают сложный декор.*



*В начале 20 века Вятская губерния занимала первое место в России по числу кустарей. Секретами ремесла овладевали в детстве, их бережно хранили и передавали по наследству из поколения в поколение.*

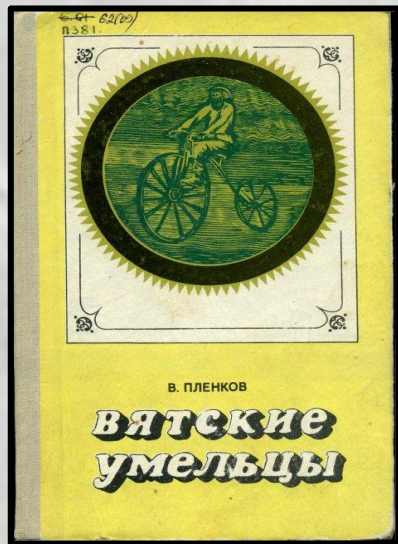
*Уникальны вятские изделия из **капа** - нароста на стволе и ветвях старых деревьев. Ценность капа в неповторимом рисунке, созданном природой. Кап хорошо поддается обработке, не коробится, не трескается, не разбухает, не ссыхается. Еще в 19 веке вятские мастера-умельцы делали из капа часы, самовары, чайную посуду - эксклюзивные произведения. Более широкое распространение получили каповые шкатулки, табакерки, портсигары, трубки, сахарницы.*



*Народный промысел изготовления деревянной расписной игрушки зародился на Вятской земле в начале XX века. Первое упоминание о вятской матрешке: «Матрешки деревянные раскрашенные и выжженные...» – содержится в «Оптовом прејскуранте кустарного отдела вятского губернского Совета народного хозяйства. Игрушечно-художественный товар» за 1924 год.*

***Вятская матрешка** – наиболее северная из всех Российских матрешек. Она изображает девушку-северянку с мягкой застенчивой улыбкой. Ее милое приветливое личико завораживает и притягивает. Неповторима по красоте и оригинальна вятская матрешка, инкрустированная соломкой.*





62(470.342)(091)

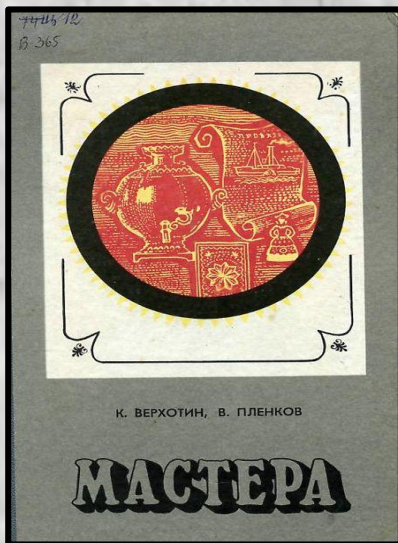
П381

**Пленков, Василий Георгиевич.**

Вятские умельцы / В. Г. Пленков. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1971. - 104 с. : ил.

**Экземпляры: Всего:** 5, к/х (1), Чз 1 (3), Чз 15 (1)

Инвентарные номера в к/х: 117900



Щ12(2Рос-4Ки)

В365

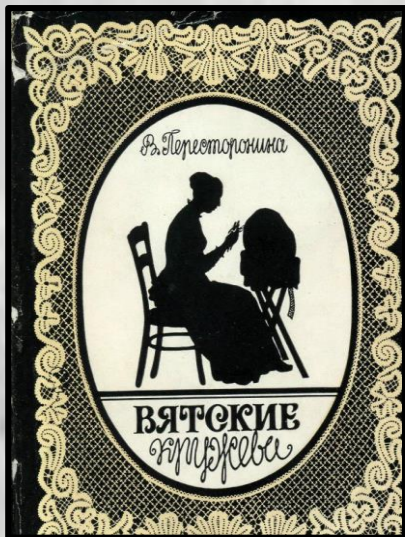
**Верхотин, Константин Васильевич.**

Мастера / К. В. Верхотин, В. Г. Пленков. - Киров : Волго-Вятское кн. изд-во, 1980. - 128 с. : ил.

**Экземпляры: Всего:** 13, к/х (2), Чз 1 (4), Чз 14 (6), Чз 15 (1)

Инвентарные номера в к/х: 152507, 525104г

Эта книга о тех, кто внес значительный вклад в развитие духовной и материальной культуры Вятской губернии, Кировской области. Ее герои – уроженцы края, художники, изобретатели, мастера народного искусства, конструкторы, люди прошлого века и наши современники.



**Щ12(2Рос-4Кир)**

**П272**

**Пересторонина, Валентина Дмитриевна.**

Вятские кружева / В. Д. Пересторонина. - Горький : Волго-Вятское кн. изд-во, 1982. - 127 с. : ил.

**Экземпляры: Всего: 6, к/х (2), Чз 14 (4)**

Инвентарные номера в к/х: 159627, 553436г

*Вятка известна как центр кружевоплетения не только в России, но и за рубежом: кружевные панно, воротнички, пелерины можно увидеть во многих музеях мира. Центр кружевоплетения - город Советск, расположенный в 140 км от Кирова (бывшая слобода Кукарка).*



*У вятских кружев особый местный колорит: он сказывается в динамичном орнаменте, в крутых петлях и острых поворотах тесьмы-полотнянки, в остроконечных формах узоров. В этой заостренности и полете есть нечто, напоминающее о готике и витражах. А вот рисунок переходит в фон плавно и гармонично, потому что вся решетка фона заполнена крупными звездами. Благодаря этому лучшие работы кировских мастериц чрезвычайно выразительны - будь то черные с легкой изморозью добавленной белой нити шали, или салфетки, оплечья, косынки или воротники из отбеленного или натурального жемчужно-серого льна.*



Спасибо за внимание!

