


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Вятский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель начальника Управления
дополнительного образования

А.В.Ральников
«05» марта 2024 г.

ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

дополнительной профессиональной программы –
программы повышения квалификации

**«Формирование духовно-нравственных ценностей
в учебно-воспитательном процессе
в учреждениях дополнительного образования»**

Киров, 2024

Итоговая аттестация проводится в форме зачета.

Зачет представляет собой итоговое испытание по профессионально-ориентированным проблемам, устанавливающим соответствие подготовленности выпускников требованиям ДПП.

Зачет проводится с целью проверки уровня и качества профессиональной подготовки слушателей, предусмотренных профессиональным стандартом и квалификационными характеристиками.

Зачет позволяет выявить и оценить уровень сформированности компетенций у выпускника для решения профессиональных задач, готовность к новым видам профессиональной деятельности.

Перечень проверяемых результатов обучения

| Виды деятельности | Профессиональные компетенции | Практический опыт | Умения | Знания |
|---|---|---|---|---|
| ВД 1 Содержательное обеспечение организации деятельности обучающихся | ПК 1 – Способность выбирать, анализировать, систематизировать информацию культуроведческой направленности, нормативно-правового и методического характера | Владеть -навыками анализа, систематизации и применения нормативно-правовых и методических документов, культуроведческой информации по формированию духовно-нравственных ценностей обучающихся | Уметь - применять нормативно-правовые, аналитические и методические документы по формированию духовно-нравственных ценностей обучающихся; - информацию историко-культурной и художественно-эстетической направленности в учебно-воспитательном процессе | Знать - нормативно-правовые документы, аналитические и методические документы по формированию духовно-нравственных ценностей; - историко-культурное и художественное наследие |
| ВД 2 Методическое обеспечение деятельности учебно-воспитательного процесса | ПК 2 - Способность владеть современными формами и методами учебно-воспитательной работы по формированию | Владеть - навыками применения актуальных форм и методов по формированию у обучающихся ценностных ориентиров, гражданственнос | Уметь - разрабатывать и применять формы и методы работы по формированию и развитию духовно-нравственных | Знать - современные дискурсивные практики; - актуальные методические формы и средства по формированию и развитию духовно- |

| | | | | |
|--|---|---|-----------------------|--|
| | и развитию духовно-нравственных ценностей обучающихся | ти, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию | ценностей обучающихся | нравственных ориентиров обучающихся на материале искусства и традиционной культуры |
|--|---|---|-----------------------|--|

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Концепция и приоритетные направления государственной политики по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи.
2. Формирование духовно-нравственных ориентиров молодежи на основе традиционных ценностей.
3. Преемственность традиций как форма актуализации культурных ценностей.
4. Дискурсивные практики культурно-исторического и художественно-эстетического знания в образовательном и воспитательном процессах.
5. Использование инструментария мультимедиа, актуальных форм и методов в работе по формированию духовно-нравственных ориентиров обучающихся.
6. Видовые и жанровые доминанты в эстетической картине мире человека.
7. Направления в современном искусстве: религиозное, духовно-светское, светское, массовое.
8. Специфика формирования эстетической культуры личности средствами изобразительного искусства.
9. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России. Влияние новых технологий на искусство XX–XXI вв.
10. Развитие ценностных ориентиров в ходе ознакомления с этнокультурным и религиозным многообразием Вятского края.
11. Формирование художественно-творческой активности в процессе изучения фольклора, народных промыслов, литературного и художественного наследия родного края.
12. Роль дизайн-проектов в реализации социальной политики государства.
13. Региональные социальные проекты в дизайне, их реализация.

Критерии оценивания

Оценка за зачет является интегрированной и включает в себя оценку уровня освоения трудовой функции, формируемой в ходе изучения ДПП. Результаты итоговой аттестации определяются по системе: «зачтено», «не зачтено».

Оценки «зачтено» заслуживает ответ слушателя, в котором полностью раскрыто теоретическое содержание заявленных в экзаменационном билете вопросов. Представлен анализ практической составляющей вопроса, слушатель приводит примеры, аргументирует и соотносит теоретические знания с профессиональной сферой; использует творческий подход к решению проблемных вопросов; владеет навыками обобщения, систематизации и обоснования выводов, предложений по конкретному вопросу; использует аргументацию в ответах на вопросы членов аттестационной комиссии, что позволяет сделать вывод о понимании, готовности к дискуссии по данной проблеме, теоретическому вопросу. Практическое задание выполнено в полном соответствии с требованиями ДПП. Слушатель демонстрирует сформированность компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Оценки «не зачтено» заслуживает слушатель, который обнаруживает существенные пробелы в знании основного учебного материала, допустивший принципиальные ошибки; если слушатель не дал правильных ответов на большинство заданных вопросов членов аттестационной комиссии. Слушатель демонстрирует несформированность компетенций в сфере профессиональной деятельности.