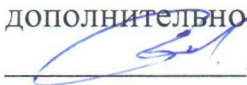


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Вятский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель начальника Управления
дополнительного образования

А.В.Ральников
«05» марта 2024 г.

рег. № 03-04-2024-0717-1301

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины (модуля)**

**«Формирование духовно-нравственных ценностей
в учебно-воспитательном процессе
в учреждениях дополнительного образования»**

дополнительной профессиональной программы –
программы повышения квалификации

«Формирование духовно-нравственных ценностей в учебно-воспитательном
процессе в учреждениях дополнительного образования»

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями дополнительной профессиональной программы «Формирование духовно-нравственных ценностей в учебно-воспитательном процессе в учреждениях дополнительного образования»

Рабочая программа разработана:

Быковой Екатериной Васильевной, кандидатом искусствоведения, доцентом кафедры культурологии, социологии и философии ВятГУ.

1. РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

1.1 Пояснительная записка

Актуальность и значение учебной дисциплины «Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся в учебно-воспитательном процессе в учреждениях дополнительного образования» определяются:

- необходимостью формирования у педагогических работников дополнительного образования компетенций в области формирования и развития духовно-нравственных ценностей обучающихся;
- соответствием требованиям современной культурной политики РФ, нормативно-правовым документам в сфере формирования духовно-нравственных ценностей молодежи, профессиональных стандартов дополнительного образования;
- востребованностью в образовательном процессе специалистов, способных средствами творческих дисциплин художественно-эстетической направленности осуществлять работу по формированию духовно-нравственных ориентиров обучающихся, чувства социальной ответственности, патриотизма.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины	Совершенствование профессиональных компетенций, повышение уровня знаний и навыков, необходимых для реализации учебной и воспитательной деятельности по формированию и развитию духовно-нравственных ценностей обучающихся
Задачи учебной дисциплины	<ol style="list-style-type: none">1. Ознакомить с основными положениями культурной политики РФ, нормативно-правовыми и методическими документами.2. Рассмотреть современные дискурсивные практики, актуальные формы и методы применения средств изобразительного искусства и традиционной культуры, направленных на формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся.3. Рассмотреть подходы, методы и средства реализации творческих проектов в образовательном процессе.4. Изучить эффективные практики работы в области развития духовно-нравственных ценностей обучающихся в образовательном процессе и во внеучебной деятельности.

Компетенции слушателя, формируемые в результате освоения учебной дисциплины / модуля

В результате освоения учебной дисциплины (модуля) слушатель должен демонстрировать следующие результаты обучения:

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
<p>ВД 1 Содержательное обеспечение организации деятельности обучающихся</p>	<p>ПК 1 – Способность выбирать, анализировать, систематизировать информацию культуроведческой направленности, нормативно-правового и методического характера</p>	<p>Владеть -навыками анализа, систематизации и применения нормативно-правовых и методических документов, культуроведческой информации по формированию духовно-нравственных ценностей обучающихся</p>	<p>Уметь - применять нормативно-правовые, аналитические и методические документы по формированию духовно-нравственных ценностей обучающихся; - информацию историко-культурной и художественно-эстетической направленности в учебно-воспитательном процессе</p>	<p>Знать - нормативно-правовые документы, аналитические и методические документы по формированию духовно-нравственных ценностей; - историко-культурное и художественное наследие</p>
<p>ВД 2 Методическое обеспечение деятельности учебно-воспитательного процесса</p>	<p>ПК 2 - Способность владеть современными формами и методами учебно-воспитательной работы по формированию и развитию духовно-нравственных ценностей обучающихся</p>	<p>Владеть - навыками применения актуальных форм и методов по формированию у обучающихся ценностных ориентиров, гражданственности, патриотизма, уважения к историко-культурному наследию</p>	<p>Уметь - разрабатывать и применять формы и методы работы по формированию и развитию духовно-нравственных ценностей обучающихся</p>	<p>Знать - современные дискурсивные практики; - актуальные методические формы и средства по формированию и развитию духовно-нравственных ориентиров обучающихся на материале искусства и традиционной культуры</p>

1.2 Содержание учебной дисциплины (модуля)

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Форма обучения	Общий объем (трудоемкость), час	В том числе аудиторная контактная работа обучающихся с преподавателем, час					Самостоятельная работа, час	Форма промежуточной аттестации
		Всего	Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы	Консультации		
очно-заочная с применением ДОТ	70	20	16	4	-	-	50	-

Тематический план

№ п/п	Основные разделы и темы учебной дисциплины	Часы			
		Лекции	Практические (семинарские занятия)	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
1.	Раздел 1. Государственная политика по формированию духовно-нравственных ценностей молодежи	4	-	-	20
2.	Тема 1.1. Культурная политика о духовно-нравственных ценностях: нормативно-правовые и методические источники	2	-	-	10
3.	Тема 1.2. Ценностный выбор как проблема культурной самоидентификации	2	-	-	10
4.	Раздел 2. Духовно-нравственные ценности в образовательном процессе	12	4		30
5.	Тема 2.1. Духовно-нравственные ценности в современном искусстве	4	-	-	10
6.	Тема 2.2. Тема «малой родины» в образовательном процессе	4	-	-	10

7.	Тема 2.3. Современные дизайн-проекты реализации социальной политики государства	4	4	-	10
	Итого:	16	4	-	50

Матрица соотнесения разделов / тем учебной дисциплины / модуля и формируемых в них компетенций

РАЗДЕЛЫ / ТЕМЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	КОМПЕТЕНЦИИ		
		ПК-1	ПК-2	Общее количество компетенций
Раздел 1. Государственная политика по формированию духовно-нравственных ценностей молодежи	24	+	+	2
Тема 1.1. Культурная политика о духовно-нравственных ценностях: нормативно-правовые и методические источники	12	+	+	2
Тема 1.2. Ценностный выбор как проблема культурной самоидентификации	12	+	+	2
Раздел 2. Духовно-нравственные ценности в образовательном процессе	46	+	+	2
Тема 2.1. Духовно-нравственные ценности в современном искусстве	14	+	+	2
Тема 2.2. Тема «малой родины» в образовательном процессе	14	+	+	2
Тема 2.3. Современные дизайн-проекты реализации социальной политики государства	18	+	+	2
ИТОГО	70			

Краткое содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Государственная политика по формированию духовно-нравственных ценностей молодежи

Тема 1. Культурная политика о духовно-нравственных ценностях: нормативно-правовые и методические источники

Концепция и приоритетные направления государственной политики по духовно-нравственному воспитанию молодежи. Формирование духовно-нравственных ориентиров среди молодежи на основе традиционных и общечеловеческих ценностей. Воспитание активной гражданской позиции среди учащихся, способности реализовывать свой личностный потенциал в интересах общественного развития.

Тема 2. Ценностный выбор как проблема культурной самоидентификации

Преемственность традиций как форма актуализации культурных ценностей. Расширение дискурсивных практик культурно-исторического знания в образовательном и воспитательном процессах. Использование инструментария мультимедиа, актуальных форм и методов в работе по формированию духовно-нравственных ориентиров молодежи.

Раздел 2. Духовно-нравственные ценности в образовательном процессе

Тема 2.1. Духовно-нравственные ценности в современном искусстве

Проблемы художественного образа. Многоплановость образных характеристик. Видовые и жанровые доминанты в эстетической картине человека. Направления в современном искусстве: религиозное, духовно-светское, светское и массовое. Традиции и инновации в современном искусстве. Специфика проявления духовно-нравственной и эстетической культуры личности средствами изобразительного искусства. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России. Влияние новых технологий на искусство XX–XXI вв.

Тема 2.2. Тема «малой родины» в образовательном процессе

Воспитание гражданственности и патриотизма через изучение истории, традиций и культуры родного края. Развитие ценностных ориентаций в ходе ознакомления с этнокультурным многообразием Вятского края. Формирование художественно-творческой активности в процессе изучения фольклора, народных промыслов, литературного и художественного наследия родного края.

Тема 2.3. Современные дизайн-проекты реализации социальной политики государства

Особенности дизайн-проектирования социальной проблематики. Анализ грантовых систем в области культуры по дизайн-проектированию в социальной сфере. Роль дизайн-проектов в реализации социальной политики государства. Региональные социальные проекты в дизайне, их реализация.

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Методические рекомендации для преподавателя

Организация учебного процесса предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся

навыки владения технологией социального театра, использование данной технологии в работе с разными группами молодежи для решения актуальных задач.

2.2. Методические указания для слушателей

Успешное освоение учебной дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающегося на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы. Обучающийся обязан посещать лекции и семинарские занятия, получать консультации преподавателя и выполнять самостоятельную работу.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий осуществляется преподавателем исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения дисциплины, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделить целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины.

Лекции – это систематическое устное изложение учебного материала. На них обучающийся получает основной объем информации по каждой конкретной теме. Лекции носят проблемный характер и нацелены на освещение наиболее трудных и дискуссионных вопросов, кроме того, они способствуют формированию у обучающихся навыков самостоятельной работы с научной литературой.

Целью практических занятий является проверка уровня понимания обучающимися вопросов, рассмотренных на лекциях и в учебной литературе, степени и качества усвоения материала; применение теоретических знаний в реальной практике решения задач; восполнение пробелов в пройденной теоретической части курса и оказания помощи в его освоении.

Практические занятия направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки определяются преподавателем, ведущим занятия.

На практических занятиях обучающиеся обсуждают дискуссионные вопросы, отвечают на вопросы тестов, закрепляя приобретенные знания, выполняют практические задания, анализируют кейсы и т.п. Для успешного проведения практического занятия обучающемуся следует тщательно подготовиться.

Основной формой подготовки обучающихся к практическим занятиям является самостоятельная работа с учебно-методическими материалами, научной литературой, статистическими данными и т.п.

Изучив конкретную тему, обучающийся может определить, насколько хорошо он в ней разобрался. Если какие-то моменты остались непонятными, целесообразно составить список вопросов и на занятии задать их преподавателю. Практические занятия предоставляют студенту возможность творчески раскрыться, проявить инициативу и развить навыки публичного ведения дискуссий и общения, сформировать определенные навыки и умения и т.п.

Самостоятельная работа слушателей включает в себя выполнение различного рода заданий (изучение учебной и научной литературы, материалов лекций, систематизацию прочитанного материала, подготовку контрольной работы, решение задач и т.п.), которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины преподаватель предлагает обучающимся перечень заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа по учебной дисциплине может осуществляться в различных формах: подготовка докладов; анализ кейсов, написание рефератов; выполнение творческих заданий по теме изучения. другие.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно либо группой и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Регулярно рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

Результатом самостоятельной работы должно стать формирование у обучающегося определенных знаний, умений, навыков, компетенций.

При проведении промежуточной аттестации обучающегося учитываются результаты текущей аттестации в течение периода обучения.

Процедура оценивания результатов освоения учебной дисциплины осуществляется на основе действующего Положения об организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ВятГУ.

Для приобретения требуемых компетенций, хороших знаний и высокой оценки по дисциплине обучающимся необходимо выполнять все виды работ своевременно в течение всего периода обучения.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Багдасарян В. Э., Сильвестр (Лукашенко), архим. Традиционные ценности: стратегия цивилизационного возрождения: монография. Ярославль: Специализированный полиграфический комбинат, 2022. 256 с.
2. Дробижева Л. М. Российская идентичность: поиски определения и динамика распространения // Социс. Социологические исследования. 2020. № 8. С. 37–50.
3. Ивашова В. А., Джегутанова М. В., Мигачева М. В. Модель духовно-нравственных ценностей в профессиональной культуре современного педагога / В. А. Ивашова, Н. И. Джегутанова, М. В. Мигачева // Международный научно-исследовательский журнал. 2023. № 8(134).
4. Скворцов И. П. Формирование патриотизма у молодёжи в современных социокультурных условиях: теоретические и практические аспекты // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2023. № 2. С. 6–20. – DOI 10.18384/2310-7219-2023-2-6-20.
5. Общегражданские и социокультурные ценности в восприятии российской молодежи / М. Ю. Мартынова, Н. А. Белова, О. А. Зыкина, М. П. Кляус // Вестник антропологии. 2023. № 1. С. 102–124.
6. Ососков В. П., Ковтун В. Т. Теория и практика воспитательной работы: научно-методический труд. М: ЭКО-Пресс, 2021. 628 с.
7. Сухарев А. П., Сухарев А. В. Профессиональная компетентность педагога системы дополнительного образования художественно-эстетической направленности // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6.
8. Громова М. В. Профессиональная компетентность педагогов дополнительного образования детей // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 1. С. 143–147.

Дополнительная литература

1. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: утв. Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809 // Собр. законодательства РФ. – 2022. – № 46. – Ст. 7977.
2. Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О стратегии национальной безопасности РФ» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271.
3. Основы государственной культурной политики: утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808 (ред. от 25.01.2023): [Эл. ресурс]. URL: <http://www.pravo.gov.ru>
4. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г. от 29.02.2019 г. №326-р. [Электронный ресурс]. URL:

<http://static.government.ru/media/files/AsA9RAyYVAJnoBuKgH0qEJA9Ixp7f2xm.pdf>.

5. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]: распоряжение Правительства от 29 мая 2015 г. № 996-п // URL: <https://docs.cntd.ru/document/420277810>

6. Основы законодательства Российской Федерации о культуре: утв. Верховным Советом РФ 09.10.1992 № 3612-1 (ред. от 10.07.2023): [Эл. ресурс]. URL: <http://www.pravo.gov.ru>

7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-п // URL: <https://docs.cntd.ru/document/420219217?ysclid=ls3jc1y3uc940670705>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Портал дистанционного обучения ВятГУ.
2. Раздел официального сайта ВятГУ, содержащий описание образовательной программы.
3. Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодежью «Методобъединение» – <http://vmo.rgub.ru/>.
4. ЭБС «Научная электронная библиотека eLIBRARY» (<http://elibrary.ru/defaultx.asp>).
5. ЭБС «Издательства Лань» (<http://e.lanbook.com/>).
6. ЭБС «Университетская библиотека online» (www.biblioclub.ru).
7. Внутренняя электронно-библиотечная система ВятГУ (<http://lib.vyatsu.ru/>).
8. ЭБС «ЮРАЙТ» (<https://urait.ru>)

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

Перечень специализированных аудиторий (лабораторий)

Вид занятий	Назначение аудитории
Практика, лекция, семинар	Учебная аудитория (14-210)
Самостоятельная работа	Читальные залы библиотеки

Перечень специализированного оборудования

Перечень используемого оборудования
Мультимедиа-проектор с экраном настенным
Ноутбук (персональный компьютер)

**Перечень информационных технологий, используемых при
осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине**

№п.п	Наименование ПО	Краткая характеристика назначения ПО	Производитель ПО и/или поставщик ПО
1	Программная система с модулями для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	Программный комплекс для проверки текстов на предмет заимствования из Интернет-источников, в коллекции диссертация и авторефератов Российской государственной библиотеки (РГБ) и коллекции нормативно-правовой документации LEXPRO	ЗАО "Анти-Плагиат"
2	MicrosoftOffice 365 StudentAdvantage	Набор веб-сервисов, предоставляющий доступ к различным программам и услугам на основе платформы Microsoft Office, электронной почте бизнес-класса, функционалу для общения и управления документами	ООО "Рубикон"
3	Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL Academic.	Пакет приложений для работы с различными типами документов: текстами, электронными таблицами, базами данных, презентациями	ООО "СофтЛайн" (Москва)
4	Windows 7 Professional and Professional K	Операционная система	ООО "Рубикон"
5	Kaspersky Endpoint Security длябизнеса	Антивирусное программное обеспечение	ООО «Рубикон»
6	Информационная система КонсультантПлюс	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «КонсультантКиров»
7	Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ»	Справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации	ООО «Гарант-Сервис»
8	SecurityEssentials (Защитник Windows)	Защита в режиме реального времени от шпионского программного обеспечения, вирусов.	Microsoft

4. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ (ТКУ) И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ

Формы ТКУ:

- собеседование;
- тест;
- реферат.

Формы самостоятельной работы:

- конспектирование;
- реферирование литературы;
- аннотирование книг, статей;
- работа с лекционным материалом: проработка конспекта лекций, работа на полях конспекта с терминами, дополнение конспекта материалами из рекомендованной литературы;
- участие в работе семинара: подготовка сообщений, докладов, заданий.

5. МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ АТТЕСТАЦИЙ

Не предусмотрено.